

CATÁLOGO PERUANO
**DE LIBROS Y
DERECHOS**
FIL LIMA 2018



CATÁLOGO PERUANO DE LIBROS Y DERECHOS FIL LIMA 2018

Colaboran con la Agenda de Negocios:

D^ADA

aleph
soluciones gráficas



xerox

CANARA
PERUANA
DEL LIBRO



Leer
está en
tus manos

TABLA DE CONTENIDOS

EDITORIALES

Aletheya
[5-6]
Amotape Libros
[7-8]
Borrador Editores
[9-10]
Campo Letrado
[11-12]
Cacahuesos Editores
[13-14]
Ceques Editores
[15-16]
Cocodrilo Ediciones
[17-18]
Cuadernos del Sur
[19-20]
Curisínche
[21-22]
Don Juan De Amiel Editorial
[23-24]
Ediciones Altazor
[25-26]
Ediciones Baluarte
[27-28]
Ediciones El Nocedal
[29-30]
Ediciones Flora Tristán
[31-32]
Ediciones Rocinante
[33-34]
Editorial Colmillo Blanco
[35-36]
Editorial IPE
[37-38]
Estruendomudo
[39-40]
Fondo de Cultura Económica del Perú
[41-42]
Fondo Editorial APJ
[43-44]
Fondo Editorial de la Escuela de Edición de Lima
[45-46]
Grupo Editorial Hijos de la Lluvia
[47-48]
Instituto de Estudios Peruanos
[49-50]
Lancom
[51-52]
Lápiz Editores
[53-54]

Los Libros Más Pequeños del Mundo
[55-56]
Maquinaciones Narrativa
[57-58]
Palestra Editores
[59-60]
Paracaídas Soluciones Editoriales
[61-62]
Peisa
[63-64]
Perú Tambo Editores
[65-66]
Pesopluma
[67-68]
Pictorama
[69-70]
RCQ Editorial
71
Rey de Bastos
[72-73]
Torre de Papel Ediciones
[74-75]
Trascender Editorial
[76-77]

Editorial Macro
[79-80]
Editorial María Trinidad
[81-82]
Editorial UPC
[83-84]
Fondo Editorial de la Universidad Científica del Sur
[85-86]
Fondo Editorial de la Universidad del Pacífico
[87-88]
Fondo Editorial PUCP
[89-90]
Fondo Editorial UCV
[91-92]
Universidad Continental
[93-94]
Universidad ESAN
[95-96]
Universidad Peruana Cayetano Heredia
[97-98]

Asociación Editorial Bruño
[100-101]
Círculo Editorial
102

Editorial Bermudas
[103-104]
Malabares
[105-106]
Polifonia Editora
[107-108]
Saywite Editores
[109-110]

Asociación Hijas de San Pablo
[112-113]
Centro de Estudios y Publicaciones
[114-115]
Instituto del Bien Común
[116-117]
Testimonio de autores Católicos Escogidos
[118-119]

LIBRERÍAS Y DISTRIBUIDORAS

A.B. Representaciones Generales
121
ALEPH Impresión bajo demanda
121
Caroly Bookstore
122
Distribuidora de libros Heraldos Negros
123
Distribuidora Navarrete
123
Escena Libre
124
FCE Librería Blanca Varela/
Librería Café del Fondo
124
Ibero Librerías
125
Libros Peruanos.com
125
Lupas
126
PRUNI
126
San Cristobal Libros
127
SBS Librería Internacional
127
Testimonio
128

EL SECTOR EDITORIAL PERUANO es uno de los más dinámicos y con mayor crecimiento en la región. Esto ha permitido que las editoriales mantengan su ritmo de producción y el nacimiento de editoriales independientes que con apuestas arriesgada contribuyen a la bibliodiversidad de las mesas de novedades.

Este crecimiento tiene su fiel reflejo en la Feria Internacional de Libro de Lima, que este año llega a su 23ª edición, quizás la más importante de cuantas se han celebrado, con España como País Invitado de Honor. Uno de los objetivos de este año es, en consonancia con otras ferias del libro en Hispanoamérica, impulsar unas jornadas profesionales que estén a la altura del evento y que sirvan para dar a conocer la producción editorial peruana al mundo. Asimismo, que permita a los distribuidores y editoriales extranjeras desarrollar negocios en Perú.

En este catálogo están presentes la mayor parte de las editoriales peruanas con una producción activa y un listado de librerías y distribuidores. Aquí se pueden encontrar las novedades más importantes de la edición nacional, así como las editoriales que las producen y sus datos de contacto. Estamos seguros de que muchos de los libros editados en Perú pueden tener lectores en otros países hispanohablantes.

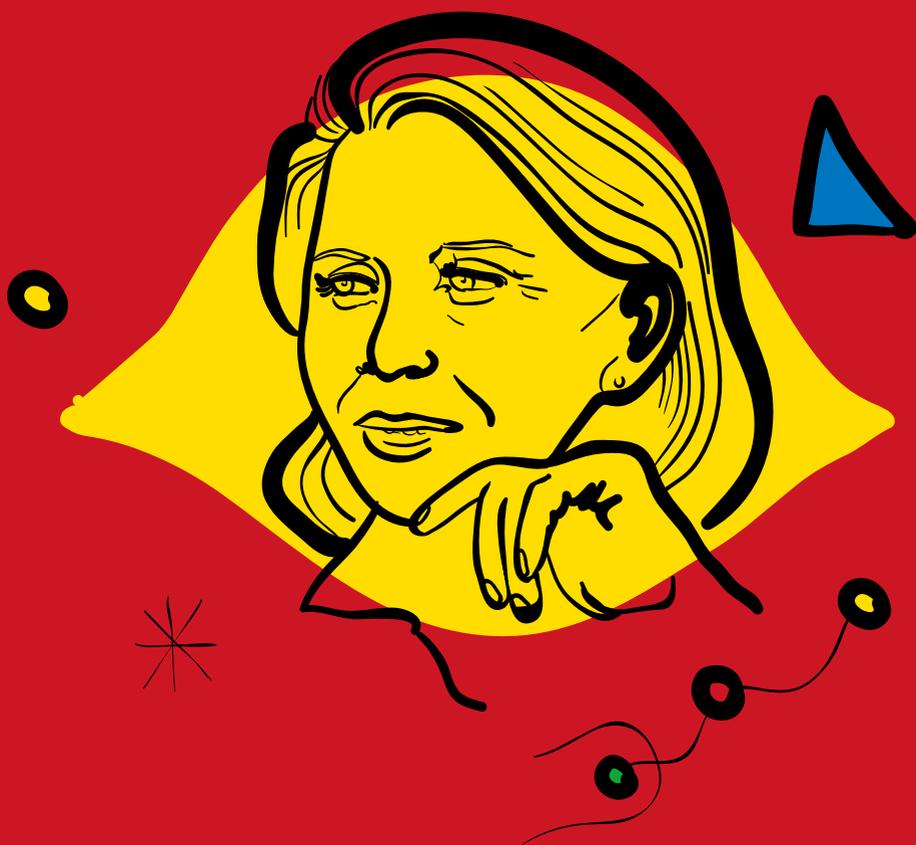
Esperamos que este documento sea una herramienta para la difusión de los libros y un documento de utilidad para cualquier empresa que quiera hacer negocios con editoriales, librerías y distribuidores locales.

Para cualquier duda o consulta sobre importación, exportación, ventas de derechos o negocios editoriales, puede comunicarse con nosotros a:

jornadasprofesionales@cpl.org.pe



| FICCIÓN
NO FICCIÓN



Fundada el 2007 con el objetivo de visibilizar la obra de autores-obras olvidados y para descubrir nuevos talentos, Aletheya que puede describirse como “descubrimiento” ha tenido un crecimiento sostenido durante los últimos años.

Ha participado en ferias de libro de la macroregión sur. El año 2017, Yero Chuquicaña, autor de esta casa, se hizo del Premio Nacional de Literatura, categoría Literatura Infantil y Juvenil con su obra *Taca-Taca*.

La editorial publica narrativa, poesía y ensayo.

Temática: Narrativa, poesía, ensayo

Dirección:

Urb. Camino Real II Etapa ASVIPOL E-9
José Luis Bustamante y Rivero-Arequipa

Página web:

www.editorialaletheya.com

Persona de contacto:

Huarca Llamoca Ruhuan Larry

Correo electrónico:

aletheya.peru@gmail.com

Teléfono: (51) 959797076



Título: *Taca-Taca*

Autor(es): Yero Chuquicaña

ISBN: 978-612-47504-5-8

Número de páginas: 120

Descripción: Una retrospectiva del puerto de Ilo de los años 90, donde toda una generación de jóvenes intenta, más que solo llevar una existencia simple, dejar un registro colectivo, popular y atrevido sobre la época en la que les tocó crecer.



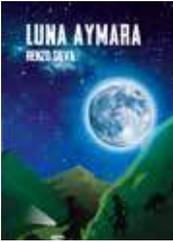
Título: *Objects in mirror are closer than they appear*

Autor(es): Javier Rivera

ISBN: 978-612-47504-4-1

Número de páginas: 86

Descripción: Javier Rivera nos propone la lectura de nuestro tiempo visto desde un retrovisor, es decir, desde un espejo, que nos muestra el instante posterior a lo que se transcurre, pero con la advertencia de que los objetos están más cerca de lo que parecen.



Título: *Luna Aymara*
Autor(es): Renzo Silva
ISBN: 978-612-47504-3-4
Número de páginas: 114
Descripción: Novela juvenil que mezcla elementos de la historia de nuestro país y que a su vez le otorga protagonismo a las mujeres en la búsqueda y defensa del amor fraternal, así como el amor y el intento de comprender la naturaleza.



Título: *La Serpiente Poronchil y otros cuentos del valle de Tumbopata*
Autor(es): Guido Cajchaya Apaza
ISBN: 978-612-47393-7-8
Número de páginas: 86
Descripción: Libro que inicia la serie Rimaq Mayu en homenaje al maestro Arguedas. Son relatos fundados en la oralidad de la selva de Puno, y que buscan mostrar la cosmovisión de este lugar del país.



Título: *Una novelita vulgar y otros relatos*
Autor(es): David Quispe Altamirano
ISBN: 978-612-47504-0-3
Número de páginas: 112
Descripción: Un personaje que debe pasar muchas aventuras y desventuras que lo harán vivir en carne propia la violencia de una época donde los fundamentalismos de la familia generan seres frágiles que bien pueden hacer tocar más allá del fondo en la vida propia.

Grupo Empresarial Amotape cuenta con los siguientes sellos editoriales: Amotape Libros, dedicado a libros de poesía, ensayo y narrativa y ediciones bilingües de autores peruanos y extranjeros; Editorial Ámbar, dedicado a narrativa juvenil; Ediciones Condorpasa, dedicado a libros de poesía, narrativa y ensayo de autores del interior del país; y La Pacheta Editores, dedicado a libros de poesía de autores recientes y a ediciones bilingües.

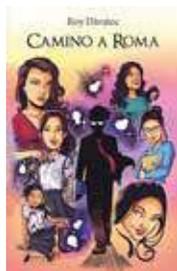
Temática: Poesía, narrativa, ensayo, literatura infantil y juvenil, ediciones bilingües

Dirección:
Jr. Luis Fumagalli 945,
Urb. La Corporación, El Agustino
Página web:
www.editorialaetheya.com

Persona de contacto:
Alfredo Ruiz Chinchay
Correo electrónico:
amotape.libros@gmail.com
Teléfono: 968754416



Título: *Las gemas del Olimpo*
Autor(es): Frank Mamani Barrantes
ISBN: 978-612-4378-14-0
Número de páginas: 84
Descripción: *Las gemas del Olimpo* nos presenta un juego narrativo ambientado en la Antigua Grecia, donde los dioses viven tranquilos en el Olimpo. Pero un gesto torpe o descuidado podría ofenderlos y desatar su furia. Esta paz puede cambiar si despierta Titán, quien juró vengarse. Sin embargo, la única manera de evitar toda esta catástrofe es juntando las gemas del Olimpo.



Título: *Camino a Roma*
Autor(es): Roy Dávato
ISBN: 978-612-4378-04-1
Número de páginas: 94
Descripción: *Camino a Roma* es el testimonio de un ser humano que recorre ese complejo laberinto que es el territorio amoroso. El protagonista nos narrará desde diferentes situaciones y momentos sobre sus amores y la experiencia de lo amado. Ilusiones, rupturas, celos, experiencias sensuales son lo que nos ofrece este libro intenso y profundamente sincero.



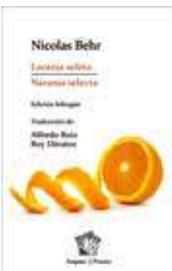
- Título:** *El fantasma de Penélope*
Autor(es): Óscar Araujo León
ISBN: 978-612-4378-10-2
Número de páginas: 62
Descripción: Luciana se sumirá en una terrible tristeza tras la muerte de su hermana mayor, Penélope quien, además, era su mejor amiga. Penélope seguirá acompañando a su hermana sin que ella pueda imaginarlo. Sin embargo, nada será sencillo para el fantasma de la hermana fallecida.



- Título:** *Titanes*
Autor(es): Helmut Jerí Pabón
ISBN: 978-612-4378-11-9
Número de páginas: 174
Descripción: Una historia de humor y acción en la que conoceremos las consecuencias de una encarnizada lucha por sobrevivir al poder de la tiranía y el abuso, donde la astucia y la picardía serán las armas más efectivas.



- Título:** *Stray Birds / Pájaros extraviados*
Autor(es): Rabindranath Tagore
ISBN: 978-612-46469-4-2
Número de páginas: 118
Descripción: Bajo el título de *Pájaros extraviados*, Óscar Limache ha traducido, por primera vez en Perú, el libro *Stray Birds* de Rabindranath Tagore, una colección de aforismos traducidos al inglés por el propio poeta. La traducción fue realizada para conmemorar el centenario del otorgamiento del Premio Nobel al poeta bengalí.



- Título:** *Laranja seleta / Naranja selecta*
Autor(es): Nicolas Behr
ISBN: 978-612-47504-0-3
Número de páginas: 210
Descripción: Una reunión de los mejores poemas del poeta brasileño Nicolas Behr, publicados a lo largo de 30 años, en una edición bilingüe. La traducción estuvo a cargo de Alfredo Ruiz y Roy Dávato. Los textos abordan tópicos como la infancia, la ecología, el amor y un retrato personal de la ciudad de Brasilia.

Borrador Editores es un sello independiente que surge el año 2006, nace con el propósito de abrir un catálogo moderno. Nuestras colecciones buscan promover tanto las óperas primas de talentos nóveles así como las propuestas novedosas de los ya consagrados. La editorial a lo largo de su trayectoria ha ido consolidando un catálogo de prestigio combinando estas dos propuestas con escritores peruanos y extranjeros.

Temática: literatura, poesía, cuento, ensayo.

Dirección:
Daniel Urrea 258 A Chorrillos

Página web:
<https://borradoreditoresblog.wordpress.com>

Persona de contacto:
Salomón Senepo Gonzáles

Correo electrónico:
borradoreditores@gmail.com
Teléfono: (51) 998702390



Título: *Agosto*

Autor(es): Haydith Vasquez del Águila

ISBN: 978-612-4114-26-7

Número de páginas: 96

Descripción: Los personajes que habitan los ocho relatos de Agosto se encuentran muchas veces a merced de los vientos huracanados con los que el destino parece jugar con ellos. Historias urbanas, donde los protagonistas del libro batallan por tomar el control de sus vidas. ¿Lo lograrán?



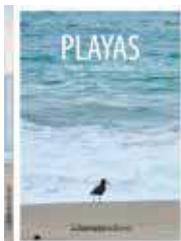
Título: *Aspavientos*

Autor(es): Alejandro Sust

ISBN: 978-612-41142-3-6

Número de páginas: 250

Descripción: Reúne un total de 50 relatos breves divididos en 3 tomos. El primero contiene narraciones de corte irónico y sarcástico donde se caricaturizan personajes de la burocracia. El segundo incluyen relatos fantásticos y, en el tercero se abordan relaciones de pareja, siempre bajo un sesgo humorístico incluso absurdo.



- Título:** *Playas*
Autor(es): Carlos Calderón Fajardo
ISBN: 978-612-45523-5-9
Número de páginas: 150
Descripción: *Playas* es dos libros en uno. *De un mar cercano* reúne cuentos donde uno ve morir a las ballenas, o comprueba el viaje por el tiempo de un bañista. *Las playas de la familia de Musollini*, son relatos sobre las costas imaginarias de Marcel Proust, Roberto Bolaño, Tagore, entre otros.



- Título:** *Otra vida para Doris Kaplan*
Autor(es): Alina Gadea
ISBN: 978-612-4114-21-2
Número de páginas: 120
Descripción: *Otra vida para Doris Kaplan* está escrita en un tono íntimo, a modo de confesión, y su tema es el de las experiencias más personales, aquellas que solo la literatura puede revelar.



- Título:** *Necio*
Autor(es): Adrián Del Águila
ISBN: 978-612-4114-20-5
Número de páginas: 200
Descripción: *Necio* es un grito desaforado de libertad acompañado de potentes riffs de guitarras y del continuo golpe del bombo de una batería. El protagonista de la historia, alter ego del autor, nos plantea su lucha personal por no caer en las redes del sistema y, por el contrario, nos muestra su necesidad vital de aferrarse a sus sueños.



- Título:** *Las Marcas*
Autor(es): Jorge Eslava
ISBN: 978-612-41140-1-4
Número de páginas: 168
Descripción: Este volumen reúne tres poemarios: *Ítaca*, *Territorio y Escollera* (inédito hasta ahora), escritos entre 1982 y 1992. Diez años de consolidación de un estilo personal, signado por la estética austera y la profundidad existencial. Los prólogos que anteceden a cada libro hacen referencia a los valores de la voz poética de Eslava.

Somos una empresa dedicada a brindar servicios editoriales, con amplia experiencia en la generación de contenidos y el diseño gráfico. Nuestro servicio cubre todos los procesos necesarios para convertir los proyectos editoriales en productos profesionales y estéticamente llamativas. Entendemos que el cuidado del envase cautiva a un cliente o lector y consolida una marca.

Temática: Literatura, artes, ensayos

Dirección:
Calle Los Titanes 185 - 404 B Chorrillos.
Lima - Perú.

Página web:
www.campoletrado.com

Persona de contacto:

Antonio Moretti

Correo electrónico:
a.moretti@campoletrado.com

Teléfono: (51) 966 544 819



Título: *Todos los cuentos*

Autor(es): Pilar Dughi

ISBN: 978-612-46734-9-8

Número de páginas: 392

Descripción: Dughi no solo escribe cuentos en los que reivindica la condición femenina a partir de un eficaz diseño narrativo y un profundo buceo en el alma femenina, sino que se inquieta por encontrar otras entradas y vertientes narrativas. Roberto Reyes Tarazona



Título: *Mundiales y destinos*

Autor(es): Jorge Cuba Luque

ISBN: 978-612-47595-0-5

Número de páginas: 216

Descripción: *Mundiales y destinos* habla de personajes del balompié que alguna vez participaron en un mundial, momento supremo para un futbolista, pues el mundo entero lo observa y porque no juega únicamente para lucirse o defender a un club: la camiseta que viste lleva los colores de su bandera nacional.



Título: *Al norte no está el paraíso*

Autor(es): Juan Mauricio Muñoz

ISBN: 978-612-47595-1-2

Número de páginas: 92

Descripción: Estos cuentos están escritos con prosa precisa y coloquial. Sus personajes tienen cuentas por saldar o buscan salir de un ambiente abyecto y opresor que no les ofrece ninguna oportunidad para redimirse. Esos esfuerzos son muchas veces inútiles, pues la violencia, sistémica, termina por cebarse en ellos.



Editorial independiente fundada en 2007 en Arequipa. Publica narrativa, ensayo y poesía. Nuestro catálogo comprende más de 100 títulos de escritores peruanos e hispanoamericanos, y nuestro crecimiento internacional se ha dado gracias a una activa participación en diversas ferias internacionales: FIL Lima, FIL Quito, FIL La Paz, FIL Santo Domingo, FIL Guayaquil, FIL Arequipa y FIL el Zócalo-México. Además, hemos sido seleccionados por el Ministerio de Cultura para asistir a los dos MICSUR (Mercado de Industrias Culturales del Sur): el de Mar del Plata, Argentina (2014) y el de Bogotá, Colombia (2016).

Temática: Poesía, Cuento, Novela, Crónica, Memoria, Ensayo, Literatura juvenil

Dirección:

Calle Independencia Ñ-4, La Tomilla,
Cayma - Arequipa, Perú

Página web:

www.cascahuesoseditores.blogspot.com

Persona de contacto:

José Luis Córdova

Correo electrónico:

josecordoval@gmail.com

Teléfono: (51) 958 683 545



Título: *Disidencia*

Autor(es): Katherine Medina Rondón

ISBN: 978-612-4111-34-1

Número de páginas: 48

Descripción: Más que poemas redondos, en *Disidencia* encontramos chispazos de una poética en pleno proceso de consolidación. Hay una clara intención de romper, de establecer un quiebre con los estereotipos de género, así como mostrar una actitud activa en el amor, al margen de toda idealización. (Jaime Cabrera)



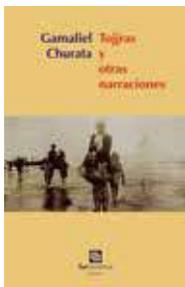
Título: *La célula invisible*

Autor(es): Paúl Puma & Ernesto Carrión

ISBN: 978-612-4111-35-8

Número de páginas: 68

Descripción: *La célula invisible* no es una moneda con dos caras; es un solo objeto físico que conduce la voz poética de los titanes que pueden colisionar entre ellos para fundirse en un solo canto caligráfico. (Madame Ho)



Título: *Tojras y otras narraciones*
Autor(es): Gamaliel Churata
ISBN: 978-612-47292-5-6
Número de páginas: 284
Descripción: Estos relatos de Gamaliel Churata, reunidos por primera vez, nos dan cuenta de la gran preocupación que el autor tenía por el mundo indígena del altiplano. Publicados en los años 20 del siglo pasado, son un verdadero anticipo de lo que luego nos legarán José María Arguedas y Ciro Alegria.



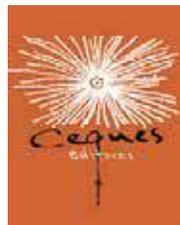
Título: *Nadie nos mira*
Autor(es): José Luis Peixoto
ISBN: 978-612-47292-4-9
Número de páginas: 226
Descripción: Una de las revelaciones más sorprendentes de la literatura portuguesa. (José Saramago)



Título: *El día en que me faltés*
Autor(es): Ernesto Carrión
ISBN: 978-612-47711-0-1
Número de páginas: 188
Descripción: *El día en que me faltés* es una novela con el vértigo narrativo propio del thriller, o la novela policíaca. El autor maneja el misterio a partir de una conjura y cofradía de poetas suicidas con un lenguaje preciso y veloz. (Mónica Lavín)



Título: *El pericazo sarniento (selfie con cocaína)*
Autor(es): Carlos Velázquez
ISBN: 978-612-47292-9-4
Número de páginas: 200
Descripción: Con *El pericazo sarniento (selfie con cocaína)*, Carlos Velázquez ha logrado contar su paso por el infierno con una prosa dura, directa. La mente del adicto es un misterio y Velázquez emprende ese viaje al fondo de la noche y de él regresa con este poderoso libro de memorias. (Rafael Pérez Gay)



Ceques Editores nace en Cusco en 2013 con el objetivo de contribuir a la descentralización del mapa editorial en el Perú mediante publicaciones de calidad, complementadas por la organización de actividades de promoción de la cultura y el libro regional. Nuestra propuesta se enmarca dentro de ejes centrales: historia, literatura, medioambiente y antropología andina. Nuestros temas son: cultura e identidades, movimientos sociales, historia andina, amazónica y urbana, políticas socioculturales y ecología, narrativas clásicas y contemporáneas que confluyen a través de un diálogo humanista y multidisciplinario.

Temática: Literatura, Historia, Antropología andina

Dirección:
Portal Comercio 141, Tercer Piso, Cusco,
Cusco.

Página web:
www.facebook.com/CequesEditores

Persona de contacto:
Karina Pacheco Medrano
Correo electrónico:
cequeseditores@gmail.com
Teléfono: (51) 997 884 444



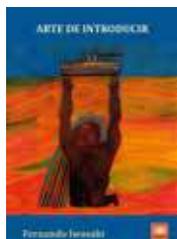
Título: *Los vencidos. Los indios del Perú ante la conquista española*

Autor(es): Nathan Wachtel

ISBN: 978-612-47192-1-9

Número de páginas: 332

Descripción: Con la aparición de esta obra en 1971, Nathan Wachtel puso al revés la manera tradicional de enfocar la historia andina desde el trastorno sufrido en el siglo XVI. En una apuesta por obtener una visión más completa y consistente de aquella historia, buscó las voces y los ecos de los vencidos, aplicando una metodología multidisciplinaria.



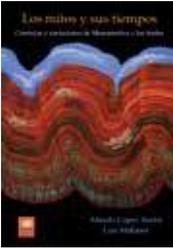
Título: *Arte de introducir*

Autor(es): Fernando Iwasaki

ISBN: 978-612-47192-2-6

Número de páginas: 266

Descripción: Arte de introducir es un alegato a favor de la práctica del texto oral y del estatuto ensayístico de la introducción. Esta suma de presentaciones se ofrece como un invitación a la obra de una variedad sustanciosa de creadores: Ernesto Sábato, Mario Vargas Llosa, Wole Soyinka, Ana María Matute, Paco de Lucía, Eduardo Chirinos, etc.



Título: *Los mitos y sus tiempos. Creencias y narraciones de Mesoamérica y los Andes*

Autor(es): Luis Millones, Alfredo López Austin

ISBN: 978-612-46450-9-9

Número de páginas: 274

Descripción: El libro recoge un recuento de los principales mitos y narraciones de Mesoamérica y los Andes, con un análisis etnohistórico de los mismos que ofrece una mirada comparativa de las tradiciones y cosmovisión de los grandes pueblos precolombinos.

Cocodrilo Ediciones es una editorial independiente que nació en el 2015 como una apuesta por la bibliodiversidad, la literatura de calidad y la igualdad de género. Buscamos construir de manera detallada y minuciosa un catálogo de calidad que acerque a la literatura a más lectores.

Cocodrilo Ediciones, junto con de Siete Ensayos Ediciones, son sellos de la empresa Contratapa Proyectos Culturales.

Temática: ficción y no ficción

Dirección:

Jr. Nicolás de Piérola 451, Surco, Lima

Página web:

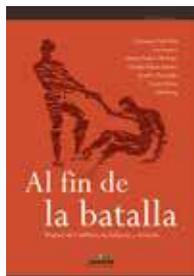
Persona de contacto:

Ana María Vidal Carrasco

Correo electrónico:

avidal@contratapa.pe

Teléfono: (51) 986 347 291



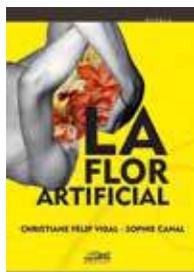
Título: *Al fin de la batalla*

Autor(es): Varias autoras. Ana María Vidal C. (compiladora)

ISBN: 978-612-4699-90-0

Número de páginas: 104

Descripción: Colección de cuentos en la que siete autoras narran historias del postconflicto, los años posteriores al periodo de violencia interna que vivió el Perú entre 1980 y 2000. Los personajes de estas historias deben entender el sentido de la pérdida, y aprender a lidiar con un presente en el que se enfrentan con sus recuerdos, con sus historias de vida, con el miedo, con sus decisiones, acciones y lo que ellas conllevaron.



Título: *La flor artificial*

Autor(es): Christiane Félip Vidal y Sophie Canal

ISBN: 978-612-4699-91-7

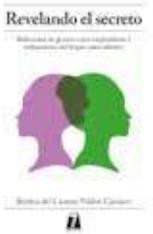
Número de páginas: 256

Descripción: Novela escrita a cuatro manos, propone una lectura de la vida de la desconocida poeta peruana Silvia Li: Su recorrido por la efervescencia surrealista del París de los años 30, su resistencia frente a una Lima conservadora en los 40, su refugio en la Amazonía, episodios que bosquejan a quien luchó por mantener su visión individual y muy personal del mundo.



Título: *Puñales escondidos*
Autor(es): Pilar Dughi
ISBN: 978-612-4699-92-4
Número de páginas: 140

Descripción: Fina Artadi, administradora de una agencia bancaria, ve interrumpida su rutina por la irrupción de una enfermedad incurable y la proximidad de su jubilación. Es en este escenario que surge un misterio a partir de dudosos manejos de dinero, mientras ella se involucra en la vida de personas desconocidas, se enfrenta a la monotonía de una larga relación y busca tomar las riendas de su existencia.



Título: *Revelando el secreto, Relaciones de genero entre empleadoras y trabajadoras del hogar cama adentro*
Autor(es): Bettina Valdez
ISBN: 978-612-4749-30 8
Número de páginas: 224

Descripción: Este libro analiza y expone los resultados de una investigación que confronta las opiniones de trabajadoras del hogar cama adentro y empleadoras de Lima Metropolitana, a fin de determinar cómo las relaciones de género entre empleadora y trabajadora del hogar cama adentro influyen en el ejercicio de los derechos laborales. A la par, busca aportar, desde la teoría y la práctica académica, a la lucha política de reconocimiento y ejercicio pleno de estos derechos en las trabajadoras del hogar cama adentro.

La editorial “Cuadernos del Sur” nace en el 2006, al extremo sur del Perú para difundir la literatura que se desarrolla en Tacna y alrededores. La novela, cuento, poesía y ensayo son los ejes de la editorial.

Temática: novela, cuento, poesía y ensayo

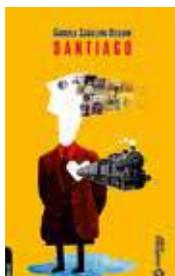
Dirección:
Calle Tarapacá Mz.24, Lte. 7 CPM Bolognesi.
Región Tacna

Página web:
<http://editorialcuadernosdelsur.blogspot.pe>

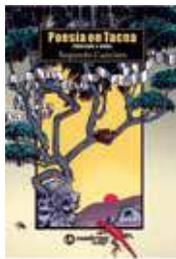
Persona de contacto:
William Enrique González Huanacune
Correo electrónico:
e.cuadernosdelsur@gmail.com
Teléfono: (51) 952639160



Título: *Bagatelas tras el espejo de Celso Procopio*
Autor(es): Segundo Cancino
ISBN: 978-612-46305-2-1
Número de páginas: 151
Descripción: *Bagatelas tras el espejo* de Celso Procopio ha sido concebido a la manera de un puzzle literario donde emerge no una, sino múltiples historias que se deslizan entre la evocación agrídulce, el testimonio y el diálogo para arrojar luces sobre las sutilezas de la conciencia humana en su proceso de transformación.



Título: *Santiago*
Autor(es): Gabriela Caballero Delgado
ISBN: 978-612-47503-0-4
Número de páginas: 52
Descripción: *Santiago* es el relato con el que Gabriela Caballero Delgado obtiene el Premio Nacional de Cuento Electro Puno 2006 y que hasta la fecha permanecía inédito. A ritmo de vértigo y con un marcado estilo poético, se va narrando el viaje de un hombre sin memoria a bordo de un tren.



- Título:** *Poesía en Tacna*
Autor(es): Segundo Cancino
ISBN: 978-612-46305-6-9
Número de páginas: 207
Descripción: El tiempo es inexorable y aunque este atributo — epíteto de un concepto todavía más abstracto— solo puede ser entendido a través del deterioro de las cosas o la llegada de la muerte imperativa, no significa forzosamente una desaparición.



- Título:** *El daguerrotipo de Dios*
Autor(es): Iván Loyola
ISBN: 978-612-46305-5-2
Número de páginas: 121
Descripción: El conflicto de un hombre sometido a los designios establecidos por una organización oscura, a la cual analiza y censura secretamente; por lo que se ve obligado al cumplimiento de una última misión. La declaración de una herencia que provoca el retorno de un académico a su país de origen y al desentrañamiento de las siniestras ofrendas exigidas por un tesoro inca.



- Título:** *Antes era antes*
Autor(es): Segundo Cancino
ISBN: 978-612-46305-4-5
Número de páginas: 96
Descripción: Haciendo referencia a figuras bucólicas, Cancino ensambla una cartografía lírica en base a un tramado de intertextos que traspasan la anécdota del extranjero que, desandando sus pasos, vuelve a su pueblo para convocar a los protagonistas de su infancia y explicar(se) con ellos y/o a través de ellos, su mirada de mundo.



- Título:** *Cuaderno del fauno*
Autor(es): Alberto Paucar Cáceres
ISBN: 978-612-47503-1-1
Número de páginas: 74
Descripción: En *Cuadernos del fauno*, el poeta guía nuestra mirada hacia un hombre y una mujer que encuentran en la conjugación de sus cuerpos y los torbellinos de la pasión, la cámara sublime de la poesía: una isla entre Perú y Mánchester que los salvaguarda del mundo, tantas veces, imposible.

En Editorial Curisynche el propósito es difundir literatura de tradición oral, cuentos, leyendas, mitos y crónicas que explican el origen de las culturas, la fundación de ciudades y circunstancias diversas en el desarrollo de la historia.

Gracias a las recopilaciones se ha podido registrar muchos relatos que se hubieran perdido en el tiempo, de no haberse dado a conocer.

Temática: literatura oral

Dirección:

Jr. Cusco N° 416 - Huancayo - Junín

Página web:

www.cuantanlosabuelos.com

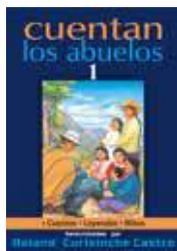
Persona de contacto:

Roland Curisynche Castro

Correo electrónico:

cuantanlosabuelos@hotmail.com

Teléfono: (51) 999757754 - 064-213860



Título: *Cuentan los abuelos 1*

Autor(es): Roland Curisynche Castro

ISBN: 978-997-23-3516-7

Número de páginas: 240

Descripción: *Cuentan los abuelos 1* es un libro que contiene historias narradas por los abuelos; cuentos, leyendas, mitos, tradiciones. Ilustradas con un lenguaje sencillo y amena lectura dirigida a todo lector. Incluye actividades de plan lector.



Título: *Cuentan los abuelos 2*

Autor(es): Roland Curisynche Castro

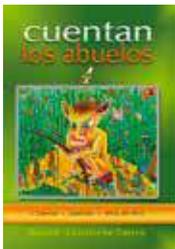
ISBN: 978-9972335174

Número de páginas: 160

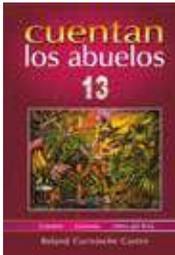
Descripción: *Cuentan los abuelos 2* es una obra literaria contiene historias narradas por los abuelos; cuentos, leyendas, mitos, tradiciones y crónicas. Ilustradas con un lenguaje sencillo y amena lectura dirigido a todo lector.



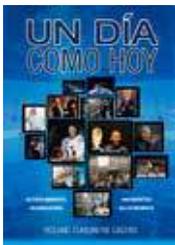
- Título:** *Cuentan los abuelos 3*
Autor(es): Roland Curisincbe Castro
ISBN: 978-9972339486
Número de páginas: 152
Descripción: *Cuentan los abuelos 3*, entre sus páginas contiene historias narradas por los abuelos; cuentos de almas, condenados, los temibles pishtacos, duendes, leyendas, mitos, tradiciones. Ilustradas con un lenguaje sencillo y amena lectura dirigido a todo lector.



- Título:** *Cuentan los abuelos 4*
Autor(es): Roland Curisincbe Castro
ISBN: 978-612-00-0105-9
Número de páginas: 136
Descripción: *Cuentan los abuelos 4*, entre sus páginas contiene historias narradas por los abuelos; cuentos de almas, condenados, los temibles pishtacos, duendes, leyendas, mitos, tradiciones de todo el Perú. Ilustradas con un lenguaje sencillo y amena lectura dirigido a todo lector.



- Título:** *Cuentan los abuelos 13*
Autor(es): Roland Curisincbe Castro
ISBN: 978-612-00-3356-2
Número de páginas: 144
Descripción: *Cuentan los abuelos 13* contiene historias narradas por los abuelos; cuentos de almas, condenados, los temibles pishtacos, duendes, leyendas, mitos, tradiciones del Perú. Ilustradas con un lenguaje sencillo y amena lectura dirigido a todo lector. Incluye actividades de plan lector.



- Título:** *Un día como hoy*
Autor(es): Roland Curisincbe Castro
ISBN: 978-612-00-3360-9
Número de páginas: 400
Descripción: Acontecimientos, celebraciones, fechas, sucesos, episodios, eventos, nacimientos, fallecimientos; 365 días que te mantendrán informado de cosas que sucedieron Un día como hoy en el mundo.

Don Juan De Amiel es una editorial artesanal que busca promocionar a los escritores por la calidad humana de sus escritos, porque cree firmemente que actualmente vivimos serios problemas de humanidad.

Temática: poesía, novela, cuentos, meditaciones, pensamientos, filosofía

Dirección:
Calle Islas Scorpio mza. I lte. 12B, Urb. Brisas de Naranjal, I etapa, San Martín de Porres

Página web:
<https://facebook.com/DonJuanDeAmiel>

Persona de contacto:

Macv Chávez

Correo electrónico:

donjuandeamiel@gmail.com

Teléfono: (51) 992328121 - 988138168



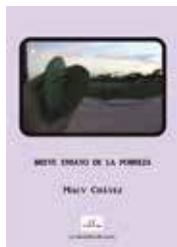
Título: *M&A Egocentrismo*

Autor(es): Macv Chávez

ISBN: 978-612-4749-80-6

Número de páginas: 144

Descripción: Poemario donde el autor plasma a través de la poesía su pensamiento sobre el amor, la vida, la sociedad y otras cuestiones de la vida diaria.



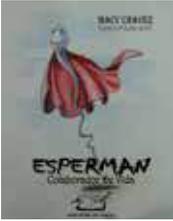
Título: *Breve ensayo de la pobreza*

Autor(es): Macv Chávez

ISBN: 978-612-4749513

Número de páginas: 138

Descripción: Ensayo donde en forma de relato el autor cuenta sus diversas experiencias de vida tras la toma de una decisión de vida: la pobreza como forma de acción sociocultural.



Título: *Esperman*
Autor(es): Macv Chávez
ISBN: 978-612-47-4952-0
Número de páginas: 68
Descripción: Poemario donde el autor busca reflexionar sobre la importancia del papel del padre en la formación del niño.



Título: *Meditaciones para no adolecer*
Autor(es): Macv Chávez
ISBN: 978-612-47-4955-1
Número de páginas: 104
Descripción: Diversas meditaciones del autor sobre el estudio, el amor, la sexualidad, el trabajo, la responsabilidad social, el arte, entre otros temas.



Título: *Antología de Los Malditos Puéticos*
Autor(es): Macv Chávez, Renatto Lavarello, Pablo Cabanillas
ISBN: 978-612-47495-3-7
Número de páginas: 240
Descripción: Reunión de 52 poemas de Macv Chávez, de 50 poemas de Renatto Lavarello y 46 poemas de Pablo César Cabanillas Díaz, que van desde lo social hasta el amor, buscando mostrar de este modo el trabajo poético que han realizado los fundadores del grupo de poetas de la ciudad de Pucallpa: *Los Malditos Puéticos*, junto a un invitado.



Título: *17: Walkie-Talkie Casero*
Autor(es): Varios
ISBN: 978-612-47495-4-4
Número de páginas: 132
Descripción: Antología poética que reúne a 17 poetas de diversas partes del Perú: Lima, Pucallpa, Cusco, Chiclayo, Tarma, Callao, entre otros, y que busca mostrar al público en general la belleza de la poesía como forma de comunicación social, cultural y amoroso.

Ediciones Altazor fue fundada en 1995. Comenzó como un sello dedicado a la promoción de literatura no convencional (antipoesía, literatura erótica, underground). Sin embargo, a partir del año 2004, empieza a publicar literatura regional peruana, donde además de organizar ferias de libros en diversos departamentos del Perú, publica Bibliotecas Regionales, compuestas, la mayoría de ellas, por 20 títulos, donde se rescata lo mejor de la producción de cada lugar; por ejemplo: Ayacucho, La Libertad, Piura, Áncash, Callao.

Temática: terror, ciencia ficción, cómics, literatura infantil

Dirección:

Jr. Tasso 297, San Borja, Lima – Perú.

Página web:

www.edicionesaltazor.com

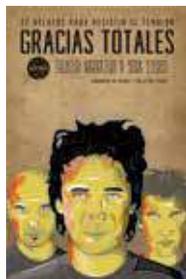
Persona de contacto:

Willy del Pozo

Correo electrónico:

willydelpozo@gmail.com

Teléfono: (511) 975432184



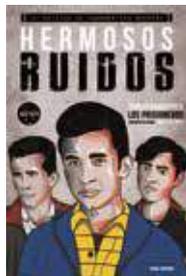
Título: *Gracias Totales. Tributo narrativo a Soda Stereo*

Autor(es): Willy del Pozo

ISBN: 978-612-4215-27-8

Número de páginas: 224

Descripción: El set list de *Gracias totales* se compone de veintitrés canciones en formato narrativo y el encore de cuatro historias gráficas. La presente muestra tiene un universo variopinto. Si bien la mayoría de los cuentos ostenta un registro realista, se muestran cuentos fantásticos y otros donde se ahonda en la melancolía amorosa.



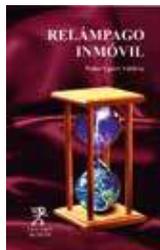
Título: *Hermosos ruidos. Tributo narrativo a Los Prisioneros*

Autor(es): Willy del Pozo

ISBN: 978-612-4215-71-1

Número de páginas: 256

Descripción: La presente muestra narrativa deambula por los frenéticos contornos de la música de *Los Prisioneros*, en un tributo que se le rinde a esta banda de rock, a través de relatos que capturan algunas de sus más emblemáticas canciones.



- Título:** *Relámpago inmóvil*
Autor(es): Pedro Ugarte
ISBN: 978-612-4215-70-4
Número de páginas: 224
Descripción: Doce relatos de altísima factura contienen el presente libro, elaborado con paciente minucia, ojo avizor, volumen estético y expansiva imaginación. Son historias que aluden a tiempos remotos, pero también a situaciones intemporales, en las que el lenguaje es protagonista



- Título:** *Un aliento en el ocaso*
Autor(es): Carlos Rengifo
ISBN: 978-612-4215-36-0
Número de páginas: 216
Descripción: Con sutil ironía y fresco desenvolvimiento, el tema del feminicidio se ve retratado en esta novela como una alerta al error de las apariencias y las máscaras, y transita entre los avatares adolescentes que se abren sin tapujos a las primeras experiencias.



- Título:** *Ultravioletos. Muestra del cuento sádico en el Perú*
Autor(es): José Donayre
ISBN: 978-612-4215-52-0
Número de páginas: 422
Descripción: La lectura de este libro exige cierta madurez del lector, y aun de una preparación en lo emocional y lo racional para comprender límites que para algunos resultarán incómodos, escabrosos u ofensivos. En realidad, la adultez legal que se obtiene al alcanzar la plena ciudadanía no es suficiente para emprender la lectura de *Ultravioletos*.



- Título:** *El jardín de las lámparas*
Autor(es): Luis Enrique Moreno Thellesen
ISBN: 978-612-4215-31-5
Número de páginas: 160
Descripción: Esta colección de relatos reúne veinte textos que dan clara idea de un escritor de magníficos recursos, solvencia narrativa y gran creatividad, que falleció en pleno proceso de su madurez estética.

Somos la primera editorial de Moquegua, constituida en 2015, luego de ganar el concurso “Jóvenes emprendiendo para el Éxito”. Somos parte de Editoriales Independientes del Perú EIP. Publicamos narrativa, poesía, ensayo y trabajos de investigación. Nuestra línea editorial busca publicar textos que recojan uno de los tres aspectos siguientes: a) generación de conciencia de la realidad, investigación y transformación, b) reflexiones sobre la vida y el sentido que le damos a esta, y c) sistematización de experiencias vinculados a acciones y procesos de transformación social.

Temática: narrativa, ensayo, investigación.

Dirección:

Asoc. El Trébol, Mz. 11, Lote 10, Centro
Poblado San Antonio, Moquegua.

Página web:

www.ebaluarte.com.pe

Persona de contacto:

Franky Flores Apaza

Correo electrónico:

edicionesbaluarte@gmail.com

Teléfono: (51) 953 992 936



Título: *Catálogo de personajes miserables*

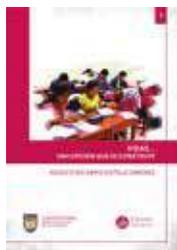
Autor(es): Giovanni Barletti

ISBN: 978-612-47393-9-2

Número de páginas: 104

Descripción:

Esta novela tiene como hilo conductor el tedio de un grupo de personajes llevados a la desesperación por la soledad y los días iguales. A lo largo de los años la narrativa de Barletti se ha conducido sobre el tema del tiempo y los segundos vacíos, capaz de afirmar que en esos momentos en que uno no tiene nada que hacer y siente que la vida le queda grande se puede hallar la clave de la existencia.



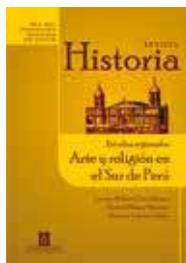
Título: *Vidas... una opción que se construye*

Autor(es): Adolfo Ricardo Sotelo Jiménez

Número de páginas: 120

Descripción:

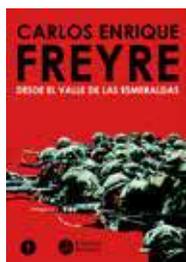
El proceso de producción textual se desarrolló a partir de las experiencias de vida de cada uno de los participantes, quienes con mucho entusiasmo redactaron los textos que aquí presentamos. La obra cuenta con cuarenta y dos testimonios de vida que corresponden a estudiantes de diversas provincias del Perú.



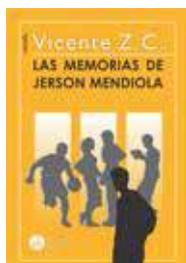
- Título:** *Revista Historia: arte y religión en el sur de Perú*
Autor(es): Varios colaboradores
ISBN: 2412-3749
Número de páginas: 176
Descripción: La revista *Historia* cuenta en el presente número con trabajos de investigación sobre el arte rupestre en Chojata (Moquegua), la política de la evangelización en los andes coloniales, el testamento del cura Montenegro y Ubaldi, entre otros temas de interés.



- Título:** *Tradiciones Moqueguanas - Tomo I, II, III*
Autor(es): José Fernando Ibárcena Balbuena
ISBN: 978-612-47246-1-9
Número de páginas: 256
Descripción: El libro está conformado por 26 textos escritos en forma de tradiciones con lenguaje sencillo, a través de los cuales se narran escenas anecdóticas, pasajes y hechos históricos que han dado forma a la cultura tradicional moqueguana.



- Título:** *Desde el valle de las esmeraldas*
Autor(es): Carlo Enrique Freyre
ISSN: 978-612-45876-9-6
Número de páginas: 157
Descripción: En 1990, en medio del conflicto contra el PCP-SL, Leoncio Goicochea ingresa a la zona de emergencia. Sus primeros días en el frente de batalla le dibujan terribles imágenes de una feroz guerra, donde las emboscadas, traiciones y el olor de la muerte, se han hecho cotidiano.



- Título:** *Las memorias de Jerson Mendiola*
Autor(es): Vicente Z.C.
ISSN: 978-612-47246-2-6
Número de páginas: 120
Descripción: Jerson Mendiola tiene 15 años y estudia en uno de los colegios más exclusivos de la capital. Cansado de las reglas que se imponen en su entorno y del descuido de sus padres, aspira descubrir el verdadero propósito de su vida; para ello, decide trasladarse a una ciudad distante y de pocas oportunidades.

Somos una empresa con más de 15 años en el mercado. Fomentamos en cada uno de nuestros productos editoriales, la cultura, la literatura, la investigación científica y sobre todo, el amor por el Perú y sus historias.

Nuestra producción comprende literatura infantil y juvenil, poesía (colección *El Mirador*, editada y curada por el poeta Arturo Corcuera) y textos escolares (utilizados por escuelas públicas a nivel nacional).

Temática: literatura infantil y poesía

Dirección:
Avenida del Río 111 Pueblo Libre. Lima

Página web:
www.elnocedal.com

Persona de contacto:

Miriam Noceda

Correo electrónico:
mnocedah@gmail.com

Teléfono: (51) 980502481



Título: *El libro de las adivinanzas*

Autor(es): Arturo Corcuera

ISBN: 978-612-46825-5-1

Número de páginas: 56

Descripción: Un catálogo de adivinanzas en forma de poesía. Con rimas divertidas, Corcuera nos convierte en detectives dentro del lenguaje. Un libro/poemario/juego que incentiva la creatividad, curiosidad y libertad.



Título: La canción de las letras

Autor(es): Arturo Corcuera

ISBN: 9972-709-42-6

Número de páginas: 36

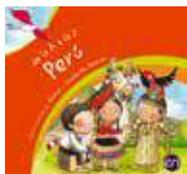
Descripción: Cada letra tiene una tonalidad, a veces dulce, a veces áspera. Arturo Corcuera, el poeta de Noé delirante, nos acerca a cada letra del abecedario a través de las canciones. Este es un lúdico poemario sobre la cercanía de la música y las palabras, que fomenta la creatividad, convivencia y espontaneidad.



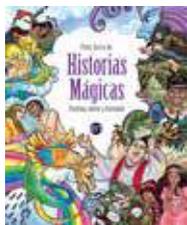
- Título:** *Nuestros amigos de la granja*
Autor(es): Carlos Estela
ISBN: 978-612-4195-20-4
Número de páginas: 32
Descripción: La bulla y la convivencia de una granja es el marco de la aventura de unos pequeños que se asombrarán con la vida animal y verán lo mucho que se parece a la nuestra. Un relato que nos invita a descubrir algunos secretos del mundo animal. Fomenta los valores de la curiosidad, empatía y amistad.



- Título:** *Décimas y Poemas. Antología*
Autor(es): Nicomedes Santa Cruz
ISBN: 978-612-4195-07-5
Número de páginas: 246
Descripción: La selección más completa de la obra del decimista Nicomedes Santa Cruz. Con una vigencia que nos conmueve e interpela, este libro nos acerca a la mirada afroperuana de la realidad. Con un magnífico prólogo e ilustraciones de Octavio Santa Cruz.



- Título:** *Perú, de la A a la Z*
Autor(es): Andrea Paz y Claudia Paz
ISSN: 978-612-4195-26-6
Número de páginas: 48
Descripción: Un mapa que se dibuja con 28 palabras. A partir de ellas, las autoras proponen una guía breve sobre el Perú: su geografía, su historia y su gastronomía, entre otros temas. Libro de prosa y poesía que describe al Perú y su diversidad cultural, y fomenta el amor, patriotismo y respeto.



- Título:** *Perú, tierra de historias mágicas*
Autor(es): Catalina Alvarado y Marlon Aquino
ISSN: 978-612-4195-28-0
Número de páginas: 84
Descripción: Valerosos guerreros, hermosas doncellas y seres mitológicos. Descubre toda la magia del Perú a través de su historia, reflejada en cuentos, mitos y leyendas de la costa, sierra y selva. Una maravillosa compilación de historias de las tres regiones del Perú que promueve valores como la curiosidad, diversidad y empatía.

El Centro de la Mujer Peruana Flora Tristán es una organización feminista fundada en 1979, comprometida con alcanzar la igualdad de género y una vida sin violencia para las mujeres. Somos una editorial feminista que buscamos desde nuestro fondo editorial, aportar al conocimiento con enfoque de género. Las publicaciones responden al trabajo que realizamos a favor de la igualdad de género, así como, algunas en coordinación con organizaciones afines.

Temática: género, feminismos, violencia de género, derechos sexuales y reproductivos, derechos políticos para las mujeres, literatura, historia

Dirección:
Parque Hernán Velarde N.º 42, Lima 1, Perú

Página web:
<http://www.flora.org.pe>

Persona de contacto:
Diana Miloslavich Túpac

Correo electrónico:
diana@flora.org.pe

Teléfono: (511) 433 2000 anexo: 239



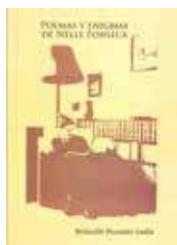
Título: *El tour de Francia (1843-1844): estado actual de la clase obrera en los aspectos moral, intelectual y material*

Autor(es): Flora Tristán

ISBN: 9972-46-336-5

Número de páginas: 412

Descripción: Es una crónica de la época, un relato de lo que constituye una proeza: la lucha de una mujer por organizar la clase obrera y constituirla como clase. Atestigua y da fe de los eventos de una etapa significativa de la vida de Flora Tristán.



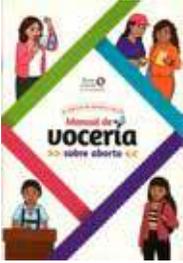
Título: *La voz que responde: Poemas y enigmas de Nelly Fonseca*

Autor(es): Bethsabé Huamán Andía

ISBN: 978-612-4033-08-7

Número de páginas: 40

Descripción: Sobre la escritora peruana Nelly Fonseca Recavarren (1922-1963), sus sueños, sus deseos, sus manías y algunos de sus poemarios no recuperados. Por ello la importancia de recorrer sus palabras para vislumbrar algunos de los enigmas de su poesía



Título: *En defensa del derecho a decidir: manual de vocería sobre aborto*

Autor(es): Roxana Vásquez y Mariela Jara

ISBN: 978-612-4033-22-3

Número de páginas: 48

Descripción: Fortalece las capacidades de las/os activistas en el tema de la despenalización del aborto para el logro de una vocería eficaz; y comunicar con eficiencia, como parte de un proceso de comunicación participativa y ciudadana.



Título: *El acoso político en el Perú: una mirada desde los recientes procesos electorales*

Autor(es): Enith Pinedo, Carla Cueva, Rubí Rivas y Diana Miloslavich

ISBN: 978-612-4150-68-5

Número de páginas: 100

Descripción: Sintetiza las experiencias de varios años de acoso político que sufren las mujeres peruanas en los cargos públicos. Se recogen estadísticas, testimonios, antecedentes.



Título: *Diversidad sexual y sistemas religiosos: diálogos transnacionales en el mundo contemporáneo*

Autor(es): Martín Jaime [editor]

ISBN: 978-612-4033-24-7

Número de páginas: 263

Descripción: Analiza las relaciones entre las múltiples manifestaciones de la diversidad sexual y algunos sistemas religiosos. Está integrado por diez trabajos dedicados a estudiar dicho fenómeno dentro del cristianismo, el judaísmo y el islam.



Título: *Mujeres y conflictos ecoterritoriales: impactos, estrategias, resistencias*

Autor(es): Rocío Silva Santisteban

ISBN: 978-612-47560-0-9

Número de páginas: 188

Descripción: Se recoge lo mejor del pensamiento generado en Perú y en América Latina sobre cómo el extractivismo afecta de manera diferenciada a la vida de las mujeres en sus territorios.

Ediciones Rocinante es una empresa editorial independiente, cuyo objetivo es la publicación y difusión de libros literarios y no literarios producidos, principalmente, por autores del interior del país. Tenemos la visión de difundir eficazmente todas nuestras producciones a través de la edición, distribución y comercialización de publicaciones de calidad. Nuestra misión es ser el medio más importante y de prestigio para transmitir a la sociedad el arte, el conocimiento, la cultura y la investigación, sobre la base de una política editorial acorde a estándares de calidad.

Temática: literatura, académica, periodística

Dirección:

Urbanización Las Flores mz. C, It. 34, Pillco
Marca, Huánuco

Página web:

<https://www.facebook.com/EdicionesRocinanteHco/>

Persona de contacto:

Rossy Majino Gonzáles

Correo electrónico:

ediciones.rocinante2016@gmail.com

Teléfono: (51) 942 864 431 -

962 760 079



Título: *Un buen amigo y otras historias*

Autor(es): Luis Hernán Mozombite

ISBN: 978-612-47291-1-9

Número de páginas: 56

Descripción: Por sus páginas desfilan la tierna historia de un niño y su fiel perro, del cual lamentablemente tiene que separarse; una divertida fábula que enseña contra el abuso y la prepotencia; y la misteriosa aparición de un hombre que fallece a kilómetros de distancia.



Título: *Los hermanos Dominguito*

Autor(es): Sebastián Maguñita (seudónimo de Josué Majino)

ISBN: 978-612-47291-2-6

Número de páginas: 68

Descripción: Narra la historia de un niño y un torito que crecen juntos, el amor que hay entre ellos se pondrá a prueba debido a que el hombre se enamorará, mientras que para lograr casarse con su amada tendrá que acabar con su hermano. Este dilema de elegir entre el amor de su hermano y el de la mujer lo envolverá en una gran tristeza.



Título: *Cuentos impunes*
Autor(es): Jorge Cabanillas
ISBN: 978-612-47291-6-4
Número de páginas: 84

Descripción: Muestra un mundo de injusticia, abandono, violencia, soledad, desamor, etc. Incluso en la vida más allá de la muerte no hay salvación, porque los dioses juegan con el porvenir. Lo único que queda es la rebeldía contra la fatalidad del destino.



Título: *Fábulas de la abuela*
Autor(es): Sebastián Maguiña
ISBN: 978-612-47675-0-0
Número de páginas: 72

Descripción: Un conjunto de fábulas breves y sencillas, con prosa sólida y convincente. Los personajes - animales nos introducen a un mundo selvático o serrano con historias cuya función didáctico-moralizante hacen reflexionar acerca de nuestras acciones y actitudes.



Título: *Dónde está el amor*
Autor(es): Rossy Majino
ISBN: 978-612-47675-1-7
Número de páginas: 68

Descripción: Libro donde el principal protagonista es el desamor. Los personajes se preguntaran dónde está ese sentimiento tan maravilloso e importante en la vida. El amor en este conjunto de cuentos es inalcanzable y, al mismo tiempo, ansiado.



Título: *¡Ay, Carmela!*
Autor(es): Andrés Cloud
ISBN: 978-612-47675-2-4
Número de páginas: 212

Descripción: Un fino jarrón de porcelana china que se estrella contra el piso marca el oscuro periplo de una hermosa niña. Su ingenuidad y belleza se convierten en clave para seguir el camino que el destino y su familia ya le tenían deparado: la prostitución.

En los años ochenta, movido por su pasión y compromiso con las letras en el Perú, Jorge Eslava decide poner en marcha la editorial Colmillo Blanco para mejorar dos aspectos: la oferta para los lectores jóvenes y las posibilidades para los autores peruanos. Debido a la crisis económica de los años noventa, la editorial tuvo que cerrar. Sin embargo, el prestigio y las esperanzas se mantuvieron. Es así que en el 2017 Colmillo Blanco volvió con una nueva imagen pero con el compromiso de siempre.

Temática: poesía, narrativa, no ficción

Dirección:
Calle Don Pompeyo 135, departamento
401, Santa Rosa de Surco, Santiago de
Surco, Lima

Página web:

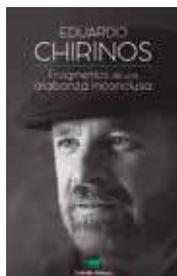
Persona de contacto:

Angela Arce Gamarra

Correo electrónico:

angie@editorialcolmilloblanco.com

Teléfono: (51) 947223264



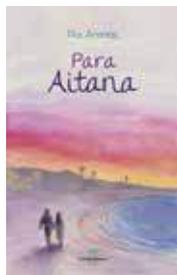
Título: *Fragmentos de una alabanza inconclusa*

Autor(es): Eduardo Chirinos

ISBN: 978-612-47469-0-1

Número de páginas: 104

Descripción: Esta antología, publicada póstumamente y compilada por el mismo autor, contiene diferentes poemas dedicados al amor, en el mundo real y el ficticio, desde Segismundo hasta Ofelia. Para Chirinos, "todo poema, por el hecho de serlo, es un poema de amor".



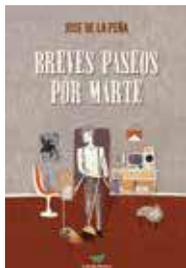
Título: *Para Aitana*

Autor(es): Pía Arenas

ISBN: 978-612-47469-1-8

Número de páginas: 277

Descripción: Isabela vive con una disyuntiva y Aitana ha descubierto demasiada información para seguir siendo la misma. Ambas están conectadas, pero no lo saben. Ellas deberán atravesar diferentes viajes, a otros lugares del mundo y de sus cabezas, para terminar de descifrarse.



Título: *Breves paseos por Marte*

Autor(es): Jose de la Peña

ISBN: 978-612-47469-2-5

Número de páginas: 131

Descripción: Los personajes de estas páginas buscan refugio lejos de una Lima que los hace sentir excluidos y solos. Algunos no hallarán más que la confirmación de su exilio y otros se entretendrán explorando lo desconocido.



Título: *Neuroanatomía y otras malas decisiones*

Autor(es): Gonzalo del Carpio-Bellido

ISBN: 978-612-47469-3-2

Número de páginas: 181

Descripción: En este libro, las historias se unen en la cotidianidad del error humano. Se podrá encontrar desde matrimonios por conveniencia y reputaciones dañadas, hasta videos virales y navidades solitarias, pero, sobre todo, malas decisiones.

Editorial dedicada a cultivar la imaginación, difundir la creatividad y fomentar la cultura.

Temática: novelas, literatura fantástica, poemas, cuentos, fotografía

Dirección:

Av. Abraham Lincoln 412

Página web:

<http://libros.luisfelipecv.com/>

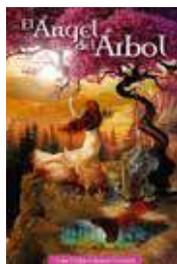
Persona de contacto:

Luis Felipe Cáceres Vizcarra

Correo electrónico:

felipecv1@gmail.com

Teléfono: (51) 993799851



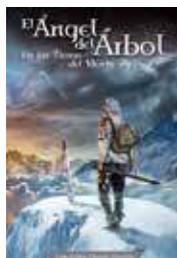
Título: *El Ángel del Árbol - Tomo I*

Autor(es): Luis Felipe Cáceres Vizcarra

ISBN: 978-612-00-1856-9

Número de páginas: 373

Descripción: Kailem, despierta de una pesadilla en la cual alguien lo llama, ignora la locura pero pronto se da cuenta que la rutina se va alterando ante extraños eventos repentinos. En uno de esos eventos conoce a una hermosa mujer que solo podría existir en un sueño...



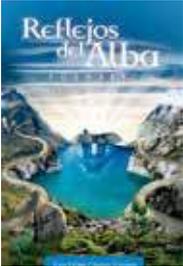
Título: *El Ángel del Árbol en las Tierras del Viento - Tomo II*

Autor(es): Luis Felipe Cáceres Vizcarra

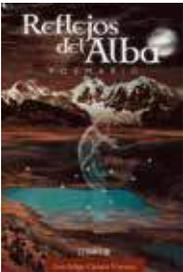
ISBN: 978-612-00-2230-6

Número de páginas: 315

Descripción: Kailem, la princesa O'da, el general Ábreas y el semi-dios Noluc, se alejan de las lágrimas de la guerra, mientras sus ojos se postran en la esperanza de las tierras del Viento, la voz del rey resuena en sus pechos y su espíritu indomable se resguarda en el puño de Kailem...



- Título:** *Reflejos del Alba - Tomo I*
Autor(es): Luis Felipe Cáceres Vizcarra
ISBN: 978-612-00-2136-1
Número de páginas: 68
Descripción: Poemas, frases, pensamientos y fotografía. La vida sus sabores y encantos plasmados en un regalo de emociones, vivencias y reflexiones.



- Título:** *Reflejos del Alba - Tomo II*
Autor(es): Luis Felipe Cáceres Vizcarra
ISBN: 978-612-00-2978-7
Número de páginas: 65
Descripción: Poemas, frases, pensamientos y fotografía. La vida sus sabores y encantos plasmados en un regalo de emociones, vivencias y reflexiones. Un año distinto.

Estruendomudo es una editorial independiente peruana especializada en literatura y no ficción que busca dar una voz a nuevos autores peruanos y latinoamericanos.

Temática: ficción y no ficción

Dirección:

Pacto Andino 224 Chorrillos, Lima, Perú

Página web:

<https://www.facebook.com/pg/estruendomudo>

Persona de contacto:

Alvaro Lasso

Correo electrónico:

alvarolasso@gmail.com

Teléfono: (511) 941950992



Título: *Historia secreta del Perú*

Autor(es): Fred Rohner

ISBN: 978-956-9853-07-4

Número de páginas: 141

Descripción: El libro trata sobre diversos ensayos no revelados de la historia oficial peruana



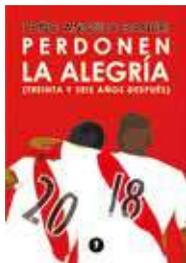
Título: *Bogotá 39*

Autor(es): Varios autores

ISBN: 978-612-4165-53-5

Número de páginas: 394

Descripción: Bajo el subtítulo de Nueva narrativa latinoamericana, este libro recoge relatos de cada uno de los autores, menores de 40 años, seleccionados en esta edición de Bogotá 39



Título: *Perdonen la alegría, treinta y seis años después*

Autor(es): Toño Angulo Daneri

ISBN: 978-956-9853-16-6

Número de páginas: 112

Descripción: ¿De qué hablamos cuando hablamos de fútbol? Hablamos de hinchas, o sea, hablamos de amor. Perdonen la alegría son las memorias de un futbolero al borde del colapso. Este libro es también un homenaje al padre y una carta al hijo.



Título: *Todos estos años*

Autor(es): Bruno Mendizabal

978-612-4165-52-8

ISBN: 48

Número de páginas: Libro de poesía que hurga la soledad, la existencia, el

Descripción: amor desde un microcosmo personal.

“Fondo de Cultura Económica del Perú forma parte del Grupo editorial FCE, asentado en México, con presencia en todo Hispanoamérica. Edita y comercializa libros en lengua española, especialmente obra literaria, académica y ensayística de autores e intelectuales peruanos. Igualmente, destaca en su labor editorial el fomento de acuerdos de coedición con instituciones universitarias y culturales de gran relevancia.

FCE Perú es dirigido, como antes lo hicieran las creadoras y poetas Magda Portal y Blanca Varela, por la artista y diplomática mexicana Gabriela Olivo de Alba Avendaño.”

Temática: economía, ciencias sociales, humanidades, literatura, divulgación científica, libros para niños y jóvenes, álbum ilustrado

Dirección:
Calle Berlín 238, Miraflores, Lima

Página web:
<http://www.fceperu.com.pe/index.php>

Persona de contacto:

Felipe Andrés Aburto Arenas

Correo electrónico:
felipe.aburto@fceperu.com.pe

Teléfono: (511) 447 2848



Título: *Notas para un seminario sobre Foucault*

Autor(es): Mario Montalbetti

ISBN: 978-612-4395-01-7

Número de páginas: 132

Descripción: Este poemario se organiza como un seminario, dividido en ocho sesiones, aborda lírica y algunos temas centrales y críticos como visibilidad y afuera, poema, novela y dinero. Cierra el poemario una suerte de testamento poético sobre el vaciamiento de las palabras.



Título: *El motor de combustión interna*

Autor(es): Oswaldo Chanove

ISBN: 978-612-4395-00-0

Número de páginas: 68

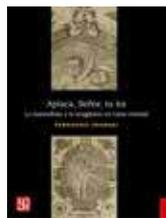
Descripción: La digresión, el humor, el silencio y el pesimismo caracterizan este libro. Chanove se nutre de la cultura de masas (sus imaginarios), de la ciencia (sus postulados) y de la filosofía (sus conceptos y preguntas), y el lector de relaciones turbadoras y cotidianas.



- Título:** *Adiós, Ayacucho*
Autor(es): Julio Ortega
ISBN: 978-612-4395-02-4
Número de páginas: 160
Descripción: Un relato cuyo propósito es devolver la palabra a una víctima de la guerra sucia entre Sendero Luminoso y el ejército peruano, que fracturó a un país. Esta edición incluye: libreto teatral del grupo Yuyachkani, fotos y textos críticos.



- Título:** *Tentación de la palabra. Arte literario y convicción política en las novelas de Mario Vargas Llosa*
Autor(es): Efraín Kristal
ISBN: 978-612-4395-03-1
Número de páginas: 380
Descripción: Este libro constituye una investigación y lectura exhaustiva, la única a la fecha, de toda la obra novelística de Mario Vargas Llosa. Se estudian los ciclos literarios y las transformaciones de sus novelas, desde *La ciudad y los perros* (1963) hasta *Cinco esquinas* (2016).



- Título:** *Aplaca, Señor, tu ira. Lo maravilloso y lo imaginario en Lima colonial*
Autor(es): Fernando Iwasaki
ISBN: 978-612-4395-05-5
Número de páginas: 350
Descripción: El autor estudia la manera en que el imaginario barroco de la Lima colonial incluyó la idea de lo maravilloso como condición para sostener el orden teológico y científico, en dirección opuesta a los avances racionalistas de la ciencia europea.



- Título:** *Una incursión por la historia del cine latinoamericano*
Autor(es): Melvin Ledgard
ISBN: 978-612-4395-04-8
Número de páginas: 300
Descripción: Esta obra propone una "incursión" por la historia del cine latinoamericano. Para ello se sirve de una estrategia descriptiva que "imaginar" los procedimientos de los filmes referidos, familiarizándolo con las ideas estéticas, escenas y personajes.

Desde 2013 el Fondo Editorial de la Asociación Peruano Japonesa (APJ) tiene el objetivo de contribuir con la labor de promoción y difusión cultural de nuestra institución y de la comunidad a través de la producción editorial.

Temática: literatura

Dirección:

Av. Gregorio Escobedo 803, Lima, Perú

Página web:

<http://www.apj.org.pe/fondoeditorial>

Persona de contacto:

Tania Neira

Correo electrónico:

fondoeditorial@apj.org.pe

Teléfono: (511) 518 7450 anexo 1123



Título: *El relato de Genji (Parte I, II y III)*

Autor(es): Murasaki Shikibu

ISBN: 978-9972-9205-9-2 / 978-612-47406-2-6 /
978-612-474-06-3-3

Número de páginas: 722 / 532 / 576

Descripción: Una de las novelas más antiguas de la historia y con una monumental narración psicológica. La presente edición es la primera versión en castellano traducida directamente del japonés por la Dra. Hiroko Izumi Shimono y el Dr. Iván A. Pinto Román.



Título: *El lugar es el poema. Aproximaciones a la poesía de José Watanabe*

Autor(es): Tania Favela Bustillo

ISBN: 978-612-47406-8-8

Número de páginas: 156

Descripción: «El libro pone a disposición del lector los múltiples contextos que se entrecruzan en la obra de Watanabe. Entre el caudal japonés y el andino, los poemas suceden entre el desgarrar y la integración, integración cultural pero en primer lugar corporal». William Rowe



- Título:** *Matrioska*
Autor(es): Valeria Román Marroquín
ISBN: 978-612-4397-00-4
Número de páginas: 80
Descripción: «Nadie ha escrito un libro tan fuerte en su cuestionamiento radical a las relaciones humanas (madre-hija-abuela / amante-entorno-la gente- el mundo)» Roger Santiváñez. Poemario ganador del premio José Watanabe Varas 2017.



- Título:** *El japonés Fukuhara*
Autor(es): Selenco Vega Jácome
ISBN: 978-612-4740-60-2
Número de páginas: 162
Descripción: «Explora el mundo de la anterioridad explícita y la anécdota como una intriga por resolver que desemboca en un final abierto, mientras su versión del realismo mágico se filtra en la historia hiperbólica.» Carlos Arámbulo. Libro de cuentos ganador del Premio José Watanabe Varas 2016.



- Título:** *Cuentos clásicos japoneses 2*
Autor(es): Varios autores
ISBN: 978-612-4740-61-9
Número de páginas: 54
Descripción: ¿Quiere saber cómo es un lobo feroz de un cuento japonés? ¿Quiere conocer el Palacio del Dragón? ¿Y a una princesa de la Luna? ¿Sabe por qué el mono japonés tiene una cola corta? Pero, sobre todo, ¿sería amigo de un oni?



- Título:** *El Hombre Elefante y otros poemas*
Autor(es): Miguel Ildefonso
ISBN: 978-612-4659-65-2
Número de páginas: 132
Descripción: Escritura engendradora de monstruos; poemas que nos proponen dar con quien los ha dejado sin forma ni religión. Premio Nacional de Literatura, Poesía 2017. Premio José Watanabe Varas 2015

La Escuela de Edición de Lima es la primera comunidad de líderes editoriales del Perú. Te brindamos una formación práctica e integral que te ayudará a desenvolverte con éxito en el mundo editorial. La vasta experiencia profesional de nuestra plana docente, así como la estructura de nuestro curso integral y los talleres especializados, aseguran una visión global de la labor editorial. Los cursos te incentivarán a tomar el control de proyectos editoriales.

Temática: literatura

Dirección:

Calle Manuel Gonzáles Olaechea 444,
San Isidro, Lima, Perú

Página web:

<http://escueladeedicion.com.pe/>

Persona de contacto:

Solanch Yali Verano

Correo electrónico:

coordinacion@escueladeedicion.com.pe

Teléfono: (511) 3687897



Título: *Manual de corrección de textos*

Autor(es): Sofía Rodríguez

ISBN: 978-612-47475-1-9

Número de páginas: 246

Descripción: El manual es un texto teórico e ilustrativo acerca del oficio de la corrección de estilo. Escrito desde las experiencias de la autora y en base a todos los datos que ha ido recogiendo a lo largo de los años, el manual está pensado como un libro de consulta, una duda



Título: *El Morro de Arica*

Autor(es): Luis Enrique Cam

ISBN: 978-612-4747-52-6

Número de páginas: 345

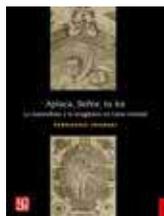
Descripción: El libro es una compilación de artículos del periódico homónimo que circulaba en la época posbélica de la Guerra con Chile, en los departamentos capturados de Tacna y Arica. Los textos, meticolosamente seleccionados ponen de manifiesto las vivencias de los peruanos rehenes en estas dos ciudades.



- Título:** *Lecciones para Nina*
Autor(es): Madeleine Marion
ISBN: 978-612-4747-50-2
Número de páginas: 60
Descripción: Libro infantil que narra el aprendizaje de una niña al convivir con su abuela afectada por “el ladrón de recuerdos”, el Alzheimer. El libro explora los lazos familiares, la amistad, el bullying y la desinformación.



- Título:** *Y colorín colorado... un rico postre he preparado*
Autor(es): Cristina Suero
ISBN: 978-612-4747-53-3
Número de páginas: 40
Descripción: Segunda edición de «Y colorín colorado...». La autora Cristina Suero, nos trae este libro infantil en el que recetas postres tradicionales peruanos, se mezclan con divertidas historias. Libro ilustrado por la artista Zenaida Cahahuaringa.



- Título:** *Confucio*
Autor(es): Benjamin Edwards
ISBN: 978-612-4747-56-7
Número de páginas: 160
Descripción: Jacinto Peralta sufre un accidente y pierde la memoria. Sus recuerdos se entremezclan con los libros que ha leído, produciendo una nueva personalidad y un nuevo nombre para Jacinto: Confucio Koelho.



Inicia sus acciones en el año de 1990, conformada por un grupo de escritores, poetas, periodistas y estudiosos de literatura, a fin de iniciar acciones para propiciar un nexo entre las instituciones dedicadas a esta difícil pero fascinante actividad. Las voces literarias del altiplano, caracterizadas siempre por su constante ejercicio y consecuente presencia, han tenido momentos de auge relevantes en nuestros predecesores, por ello, los de la hornada actual, deseamos conservar ese halo cultural, ese espacio de las artes literarias que no debería apagarse.

Temática: poesía, cuento, novela, ensayo, educación

Dirección:

Jr. Enrique P. Cáceres N° 339, Juliaca, san Román, Región Puno

Página web:

www.hijosdelalluvia.com

Persona de contacto:

Walter Luis Bedregal Paz

Correo electrónico:

desvariopoetico@gmail.com

Teléfono: (511) 990100669



Título: *Hijos de puta / 15 poetas latinoamericanos*

Autor(es): Darwin Bedoya

ISBN: 978-612-4608-00-1

Número de páginas: 380

Descripción: Propuesta de antipoesía, regodeándose con la poesía comunicante y la coloquial. Irrealismo poético, rebobinando con la neovanguardia, entreverándose con los regodeos de la poesía barroca, la neobarroca y la neobarrosa.



Título: *Kurdistán*

Autor(es): Juan José Rodinas

ISBN: 978-612-4177-36-1

Número de páginas: 130

Descripción: «Un verso resuena: la poesía es solamente el lenguaje soñándose. El lenguaje que camina por un prado que después es un depósito de objetos perdidos pero al final hay buenas noticias. En Kurdistan ese despertar queda muy lejos.» Luis Eduardo García Guadalajara - México



- Título:** *El libro de nuestros nombres*
Autor(es): Walter L. Bedregal Paz
ISBN: 978-612-4177-31-6
Número de páginas: 120
Descripción: Autoexilio, aislamiento, adaptación con una madurez y pericia singulares. Sin duda, lector, el libro que tiene entre sus manos, actuará de bálsamo medicinal en nuestras vidas.



- Título:** *Hisku y los Purunrunas*
Autor(es): Ladislao Adco Sunchulli
ISBN: 978-612-4177-37-8
Número de páginas: 106
Descripción: «Un libro repleto de magia y de andinidad, donde se narra las interminables aventuras de Hisku. Un niño con mucha sapiencia que va hilvanando un cúmulo de sucesos. Un lenguaje simple, un tono escueto y un escenario muy colorido.» Darwin Bedoya



- Título:** *Canciones de cuna*
Autor(es): Darwin Bedoya
ISBN: 978-612-4177-32-3
Número de páginas: 84
Descripción: Un tono literario que oscila entre fantástico y existencial acompaña este cancionero de Bedoya. Cada microrrelato es un mundo hecho a fuego lento donde todo parece estar en transición: no hay nada que esté en el lugar al que pertenece.



- Título:** *Cuaderno de ceniza*
Autor(es): Darwin Bedoya
ISBN: 978-612-4177-08-8
Número de páginas: 132
Descripción: *Cuaderno de ceniza* tiene en sus páginas la carga de un cántico universal, el de las conmemoraciones eternas. El poeta no está libre de ese sentir generado al convertir en palabras la atmósfera de enigma que se respira al contemplar las huellas de la ceniza sobre la vida.

“Es una asociación civil sin fines de lucro, cuyo propósito es el mejor conocimiento del Perú desde la perspectiva de las ciencias sociales. Desarrolla investigaciones de distintas ramas y promueve la difusión de sus resultados a través de seminarios, conferencias y principalmente sus publicaciones impresas.

Principales productos que comercializa: antropología, arqueología, economía, economía agraria, historia andina, lingüística, sociología, sociopolítica, sociología rural y urbana.

Temática: historia, etnohistoria, ideología y política, educación y sociedad, antropología, sociología, economía, lingüística, memoria y violencia

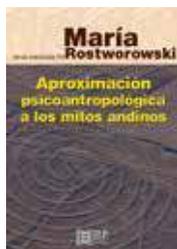
Dirección:
Av. Horacio Urteaga 694, Jesús María,
Lima, Perú

Página web:
www.iep.org.pe

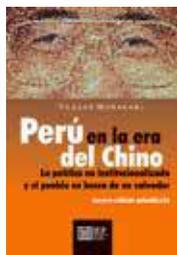
Persona de contacto:
Elizabeth Andrade Valdivia

Correo electrónico:
libreria@iep.org.pe

Teléfono: (511) 332-6194 anexo 1201



- Título:** *Aproximación psicoantropológica a los mitos andinos*
Autor(es): María Rostworowski
ISBN: 978-9972-51-656-6
Número de páginas: 150
Descripción: Este texto contiene ensayos teóricos y análisis de mitos específicos de pueblos de distintas regiones del Perú. Acompaña este volumen una introducción escrita por Jürgen Golte sobre el papel de la ideología en la organización social de los Andes.



- Título:** *Perú en la era del chino. La política no institucionalizada y el pueblo en busca de un salvador.*
Autor(es): Yusuke Murakami
ISBN: 978-9972-516-81-8
Número de páginas: 696
Descripción: Este libro analiza la era fujimorista desde el ángulo histórico y desde la perspectiva de las instituciones políticas. Sobre la base de ideas de Karl Mannheim, se analiza el proceso político peruano. Este trabajo invita a reflexionar más allá del antagonismo entre los fujimoristas y antifujimoristas.



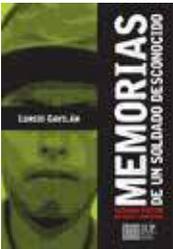
Título: *Sobreviviendo a la esclavitud. Negociación y honor en las prácticas cotidianas de los africanos y afrodescendientes. Lima, 1750- 1820*

Autor(es): Maribel Arrelucea Barrantes

ISBN: 978-9972-516-86-3

Número de páginas: 439

Descripción: Una historia social de los sectores populares de Lima donde las diferencias legales propias de la esclavitud no impidieron las complejas relaciones sociales cotidianas.



Título: *Memorias de un soldado desconocido. 2da edición*

Autor(es): Lurgio Gavilán

ISBN: 978-997-2516-36-8

Número de páginas: 248

Descripción: Es la historia de una vida excepcional narrada por su propio protagonista. Este libro nos permite cuestionar conflictos y contextos de violencia, también a pensar en las esperanzas que se abren a partir de un testimonio de humanidad en medio de la guerra.



Título: *Contra el sueño de los justos: la literatura peruana ante la violencia política. 2da edición*

Autor(es): Juan Carlos Ubilluz; Alexandra Hibbett y Víctor Vich

ISBN: 978-612-4747-96-0

Número de páginas: 263

Descripción: Los autores nos ofrecen claves para desmontar las capas del palimpsesto cultural que subyace al vasto cuerpo de la narrativa de la violencia. Se analiza el discurso antropológico del Informe de Uchuraccay que constituirá la visión oficial del significado de la guerra.



Título: *La muerte del sol y otros cuentos del antiguo Perú*

Autor(es): María Rostworowski

ISBN: 978-997-2516-15-3

Número de páginas: 47

Descripción: María Rostworowski rescató algunos mitos del Perú antiguo y los adecuó como relatos dirigidos a niños y niñas con la idea de introducirlos en la milenaria cosmovisión andina. Aquí se agrupan seis cuentos especialmente ilustrados para esta edición.

Lancom es una empresa con más de 20 años en el mercado editorial, con más de 15 publicaciones propias y destaca también en el mercado importador y distribuidor de textos para el aprendizaje de idiomas.

Temática: poesía, crónica

Dirección:
Av. Petit Thouars 5550 - Miraflores
Página web:
www.lancomperu.com

Persona de contacto:
Marlene Aguilar Cochachi
Correo electrónico:
maguilar@lancomperu.com
Teléfono: (511) 4465520



Título: *Crónica de Nadie*
Autor(es): Carlos Orellana
ISBN: 978-612-4673-53-5
250

Número de páginas: Tras vivir el sueño americano un suceso inesperado obliga a Álvaro a abandonar Nueva York y regresar a Lima. El Perú que dejó ha logrado recuperarse gracias a un gobierno que sus opositores no vacilan en calificar de autoritario.

Descripción:



Título: *Caza Propia*
Autor(es): Eloy Jáuregui
ISBN: 978-612-4673-52-8
Número de páginas: 268
Descripción: Crónicas sobre escritores como Sofocleto o Luis Loayza, Miró o Romualdo, que deberán ser de lectura obligatoria en las facultades de literatura y comunicaciones, y que deberán también ser leídas por todos aquellos que de alguna manera quieran comprender pero sobre todo cuestionar el futuro literario del Perú y su propia idea de nación.



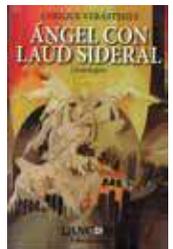
- Título:** *Hora Zero*
Autor(es): Tulio Mora
ISBN: 978-612-4673-51-1
Número de páginas: 360
Descripción: En un tiempo de duelo e indignación los movimientos hora Zero e Infrarrealismo siguen vigentes, cosidos a la misma estrella utópica de una próxima transformación radical de humanidad, cuando poesía no solo como escritura, sea por fin una forma de ser.



- Título:** *Cementerio General*
Autor(es): Tulio Mora
ISBN: 978-612-4622-24-3
Número de páginas: 192
Descripción: «Tulio Mora alcanza una dimensión eminente y plena, sobre todo en *Cementerio general*, para mi gusto uno de los grandes libros de la poesía peruana de la segunda mitad del siglo XX y, sin duda, el mejor y más intenso como reflexión histórica de la violencia en el Perú.» Miguel Gutiérrez



- Título:** *Monarquía del asombro*
Autor(es): Alfredo Pérez Alecart
ISBN: 978-612-4622-23-6
Número de páginas: 278
Descripción: «Alfredo Pérez Alecart, único en su luz, en su grandeza, en su diálogo con la Poesía.» Gonzalo Rojas



- Título:** *Ángel Con Laúd Sideral*
Autor(es): Enrique Verástegui
ISBN: 978-612-4622-22-9
Número de páginas: 212
Descripción: «En mi país la poesía ladra suda orina tiene sucias las axilas. La poesía frecuente los burdeles escribe cantos silba danza mientras mira ociosamente en la toilette y ha conocido el sabor dulzón del / amor./ en los parquecitos de crepé bajo la luna de los mostradores...»

Lápix Editores es una empresa editorial que busca acercar a la gente - a través de los libros - al conocimiento desarrollado por intelectuales peruanos y latinoamericanos, con el propósito de ampliar su mirada de un mundo cada vez más complejo que exige mayores capacidades de comprensión. Lápix, que opera desde el año 2012, a la fecha ha publicado los 25 títulos, enmarcados en la líneas ensayistas y narrativa. Asimismo, distribuye los libros de la Biblioteca Abraham Valdelomar, su socia en el afán de acercar la cultura a la gente. La Biblioteca Abraham Valdelomar, cuenta a la fecha con 90 títulos de narrativa, ensayista y poesía. Tiene también algunos libros de arte.

Temática: ensayo, narrativa

Dirección:

Av. Paseo de la República N° 5812 Dpto.
501 Miraflores, Lima

Página web:

<http://lapixeditores.com/>

Persona de contacto:

Jorge Arroyo

Correo electrónico:

jorge.arroyo@lapixeditores.com

Teléfono: (511) 964210095



Título: *31 rupturas con lo cotidiano*

Autor(es): Carlos Schwab

ISBN: 978-612-4673-35-1

Número de páginas: 144

Descripción: Para Isaac Rosler estos "ensayos rasgan el silencio amorosamente, abriéndolo y compartiendo con nosotros su néctar, su callado éxtasis más allá de todo principio del placer."



Título: *Confesiones de un lector*

Autor(es): Alonso Cueto

ISBN: 978-612-4673-37-5

Número de páginas: 198

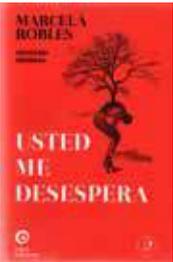
Descripción: Selección de artículos sobre las diversas lecturas del autor, con la que nos invita a descubrir los volúmenes que han ido pasando por su mesa de noche en los últimos años, a conocer a sus autores y descubrir las conexiones íntimas de un escritor con la obra de sus colegas."



- Título:** *Lima la horrible*
Autor(es): Sebastián Salazar Bondy
ISBN: 978-612-4673-33-7
Número de páginas: 168
Descripción: Es el libro más emblemático que se ha escrito sobre Lima. Es una crítica a la idiosincrasia limeña de mitad del siglo XX. El autor acuña la expresión "arcadia colonial" para referirse al recuerdo de una era de grandeza.



- Título:** *El nombre del Perú*
Autor(es): Raúl Porras Barrenechea
ISBN: 978-612-4722-11-0
Número de páginas: 90
Descripción: Este ensayo, cuya primera edición fue impresa en los legendarios Talleres Gráficos P.L. Villanueva, explica el origen del nombre del Perú. Un documento histórico fascinante y ameno, sedoso pero liviano, un texto simultáneamente instructivo y didáctico.



- Título:** *Usted me desespera*
Autor(es): Marcela Robles
ISBN: 978-612-4722-13-4
Número de páginas: 184
Descripción: Este libro nos invita a conocer a algunos de los autores más queridos de Robles a quienes cala a fondo, inmersos en proyectos vitales y artísticos no exentos de altibajos, que van moldeando obras que rezumen humanidad.



- Título:** *Cambiando el futuro*
Autor(es): Diego García Sayán
ISBN: 978-612-4722-14-1
Número de páginas: 282
Descripción: Es un conjunto de testimonios sobre los procesos políticos para la recuperación democrática en el Perú de fines de los años 90, narrados desde un doble papel: a veces como actor y protagonista, otras como uno de los testigos privilegiados.

LOS LIBROS MÁS PEQUEÑOS DEL MUNDO



“La empresa peruana “Los libros más pequeños del mundo” tiene una trayectoria de 48 años, con la firme convicción de contribuir al desarrollo cultural, de fomentar la práctica de la lectura, poniendo a su alcance publicaciones que superan altos estándares de calidad y que, por la diversidad de sus temas, con un fondo editorial de 500 títulos, están dirigidas a niños, jóvenes y adultos.

Nuestra producción se comercializa exitosamente en 30 países del mundo y por su alta demanda ha sido traducida al inglés, italiano, francés y portugués; habiendo destacado en ferias internacionales.

Temática: interés general

Dirección:

Jr. Los Pelitres 1784 Urb. San Hilarión SJL

Página web:

www.minibooks.com.pe

Persona de contacto:

Ludy Briceño

Correo electrónico:

ludybriceo@yahoo.es

Teléfono: (511) 942870358



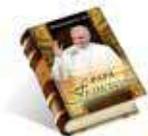
Título: *Gaturro Pequeñísimo*

Autor(es): Nik

ISBN: 978-612-30322-8-9

Número de páginas: 448

Descripción: Es una selección de las mejores tiras cómicas de Gaturro y sus amigos, con chistes para los más pequeños de la casa.



Título: *Papa Francisco*

Autor(es): Alberto Briceño

ISBN: 978-612-3032-30-2

Número de páginas: 448

Descripción: Los más bellos mensajes del Papa, enfocado en la esperanza que debemos tener para llevar nuestra vida con tranquilidad.



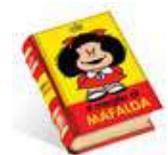
- Título:** *César Vallejo*
Autor(es): Alberto Briceño
ISBN: 978-612-3032-23-4
Número de páginas: 448
Descripción: Leer a César Vallejo, el poeta peruano más importante de la lengua española, es una obligación, un deber universal, la aproximación a quien como autor encarna con más dignidad y poder creativo lo mejor del ser humano.



- Título:** *36 años después*
Autor(es): Alberto Briceño
ISBN: 978-612-3032-33-3
Número de páginas: 90
Descripción: Animando a la selección peruana, relatos, historias de los convocados por el técnico de la selección. Un libro que nos permite conocer más a los jugadores.



- Título:** *Mundial Rusia 2018*
Autor(es): Alberto Briceño
ISBN: 978-612-3032-32-6
Número de páginas: 336
Descripción: Historia de los países que estarán presentes en el Mundial, donde se detalla los jugadores, sus rivales y sus estrategias.



- Título:** *Il Meglio di Mafalda*
Autor(es): Quino
ISBN: 978-612-3032-31-9
Número de páginas: 448
Descripción: 192 tiras cómicas *Lo Mejor de Mafalda* traducidas al italiano.

Maquinaciones Narrativa, sello editorial de la empresa de servicios editoriales y actividades culturales Grafos & Maquinaciones SAC, es una iniciativa que busca visibilizar a autores peruanos y extranjeros. Editamos publicaciones con un alto grado de profesionalismo, resaltando un esmerado control de calidad y una impresión impecable. Asimismo, diseñamos talleres de escritura creativa (cuento y poesía), así como de redacción para el ámbito corporativo, y ofrecemos servicios editoriales a entidades públicas y privadas, es decir, desarrollamos desde boletines, revistas y brochures hasta agendas, memorias institucionales y coffee table books.

Temática: cuento, novela, ensayo, investigación académica

Dirección:
Calle Karamanduka I-11, Chorrillos, Lima
Página web:
www.paginasamarillas.com.pe/empresas/grafos-y-maquinaciones/chorrillos-591339

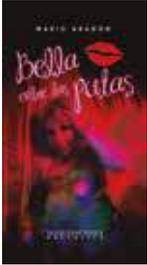
Persona de contacto:
José Donayre Hoefken
Correo electrónico:
jose.donayre@gmail.com
Teléfono: (511) 980571608



Título: *Pasajes de lo fantástico. Antología de relatos de expresión fantástica en el Perú*
Autor(es): Varios autores
ISBN: 978-612-4617-79-9
Número de páginas: 336
Descripción: Esta antología es la secuela impostergable del trabajo teórico de Audrey Louyer. Esta antología que reúne 29 cuentos busca facilitar al lector de un conjunto de cuentos desperdigados en varios libros, algunos prácticamente imposibles de conseguir.



Título: *Pasajes de lo fantástico. Propuesta teórica para un estudio de la literatura de expresión fantástica en el Perú*
Autor(es): Audrey Louyer
ISBN: 978-612-4617-77-5
Número de páginas: 160
Descripción: Este libro propone una reflexión a partir de un corpus de cuentos y relatos sacados de varias antologías que califican sus textos de "fantásticos". Después de un balance de las principales teorías y de la tradición fantástica nacional rescatada por autores y críticos contemporáneos.



- Título:** *Bella entre las putas*
Autor(es): Mario Aragón
ISBN: 978-612-4617-75-1
Número de páginas: 96
Descripción: De lugares azarosos y clandestinos, surge la imagen de Bella, legendaria prostituta de Callao y Lima. Un aura de leyenda cubre su vida, que el autor nos revela con precisión de cronista, sin omitir detalles de sus amarguras y decepciones.



- Título:** *El misterioso Valle del Puma. Diez relatos sobre el café*
Autor(es): Varios autores
ISBN: 978-612-4617-74-4
Número de páginas: 96
Descripción: Selección de cuentos que no se han encasillado en su propio propósito temático ni código ficcional. Se parte desde una visión del mundo fundada en lo rural y agrario, para hurgar en un largo derrotero que sobrepasa lo costumbrista, a fin de llevar al lector hasta ámbitos cosmopolitas.



- Título:** *Tránsitos*
Autor(es): Alfredo Dammert
ISBN: 978-612-4617-73-7
Número de páginas: 190
Descripción: No obstante que se trata de un paseo por la historia de la humanidad —desde el descubrimiento del fuego y las diferentes versiones del Diluvio Universal hasta el sometimiento cibernético y los últimos días del mundo—, nada consigue ser previsible en *Tránsitos*.



- Título:** *Regreso a casa*
Autor(es): Juan Carlos Townsend
ISBN: 978-612-46177-0-6
Número de páginas: 140
Descripción: Conocer el alma humana es quizás el más complejo arte. Pero, en el caso de Juan Carlos Townsend, esta virtud brilla en la técnica de inventar historias con solvencia y madurez, para relucir en la habilidad misma.

Somos una organización compuesta por un grupo de profesionales dedicados a la investigación y difusión de conocimientos especializados en el campo del Derecho. Desde nuestra creación en 1996, hemos desarrollado importantes proyectos de investigación y edición con la colaboración de destacados estudiosos y profesionales en esta área del conocimiento, lo que nos ha permitido llegar a ser una de las instituciones más serias dedicada a la actividad editorial en materia jurídica en el Perú.

Temática: Derecho constitucional, teoría general y filosofía del Derecho, argumentación jurídica, procesal civil, procesal constitucional,

Dirección:
Plaza de la Bandera 125 Pueblo Libre -
Lima - Perú

Página web:
www.palestraeditores.com

Persona de contacto:
Adriana J. Mallqui Luzquiños

Correo electrónico:
palestra@palestraeditores.com

Teléfono: (511) 6378902



Título: *Razonamiento jurídico y Teoría del Derecho*

Autor(es): Neil MacCormick (Escocia)

ISBN: 978-612-32-5043-0

Número de páginas: 430

Descripción: Este libro estudia minuciosa y críticamente la estructura racional detrás del proceso de aplicación de normas, para explicar, así, la naturaleza del razonamiento jurídico como rama del razonamiento práctico.



Título: *Teorías de la tópic jurídica*

Autor(es): Juan Antonio García Amado (España)

ISBN: 978-612-32-5042-3

Número de páginas: 400

Descripción: Partiendo de una introducción a la contemporánea revitalización pluridisciplinar de la tópic y al origen histórico de ésta, este libro presenta, examina y desarrolla la doctrina de la tópic jurídica a través de los temas de mayor relevancia en relación con esta doctrina y más significativos para su comprensión.



Título: *Destrezas legales en el litigio arbitral*
Autor(es): Alfredo Bullard (editor), Shoschana Zusman, Huáscar Ezcurra Rivero y otros

ISBN: 978-612-32-5041-6

Número de páginas: 288

Descripción: En una industria en donde el flujo de información no es siempre la regla, este libro es una herramienta indispensable de todo abogado interesado en practicar el litigio arbitral y en un must para el desarrollo de la práctica arbitral latinoamericana.



Título: *Proportionalidad. Los derechos fundamentales y sus restricciones*

Autor(es): Aharon Barak (Lituania)

ISBN: 978-612-32-5000-3

Número de páginas: 680

Descripción: De acuerdo a la apreciación del autor alemán Robert Alexy, este libro de Aharon Barak es único y genial. Se trata de una obra fundamental, una obra necesaria para todos aquellos interesados en el análisis de la proporcionalidad.



Título: *La tradición analítica en la Filosofía del Derecho. De Bentham a Kelsen*

Autor(es): Pierluigi Chiassoni (Italia)

ISBN: 978-612-421899-6

Número de páginas: 528

Descripción: Una introducción filosófica al estudio del Derecho a través del aporte de la razón analítica que contribuye con instrumentos clave para un posterior desarrollo jurídico; el cual, sin dejar de lado a las disciplinas positivistas, permitirá un mayor provecho en la comprensión y ejercicio del Derecho.



Título: *Derecho Administrativo (2 tomos)*

Autor(es): Juan Carlos Cassagne (Argentina)

ISBN: 978-612-42188-3-5

Número de páginas: 1760 (2 tomos)

Descripción: Este libro cumple un rol fundamental porque constituye fuente de consulta obligada para iniciarse en el estudio del Derecho Administrativo o desde la actividad profesional cotidiana. Aporta claves que permitan entender los fundamentos de las instituciones administrativas.

Somos un espacio para volar con la literatura a través de diversos formatos y géneros y expresiones editoriales que aspiran a ser un paracaídas para la vida de cada lector. Nuestros sellos son: Paracaídas Editores (literatura peruana contemporánea), Álbum Bicolor (libros ilustrados) y Caballito del diablo (literatura LGTB).

Temática: literatura peruana contemporánea: poesía, narrativa y ensayo; libros ilustrados: literatura LGTB

Dirección:
Jr. Nazca 367, departamento 803 - Lima
- Perú

Página web:
www.paracaidas-se.com

Persona de contacto:
John Paolo Mejía Guevara

Correo electrónico:
editorial@paracaidas-se.com

Teléfono: (511) 966457407



Título: *Apolo cupisnique*

Autor(es): Mario Montalbetti

ISBN: 978-612-46229-2-2

Número de páginas: 68

Descripción: Un festín de la elocuencia poética. Montalbetti muestra que hay la poesía y luego el lenguaje. Nos enseña a diferenciarlos, a través de momentos intensos de su historia personal. Vuelve poetas a sus lectores.



Título: *Los abrazos largos. Prosa*

Autor(es): Karina Valcárcel

ISBN: 978-612-47159-3-8

Número de páginas: 98

Descripción: Continuación del poemario homónimo. Es una de las expresiones más originales y frescas de la poesía peruana. Constituye una obra que tiene como pilares las referencias al cine, pintura o música y al uso de imágenes de la vida cotidiana.



- Título:** *La velocidad del pánico*
Autor(es): Stuart Flores
ISBN: 978-612-47543-1-9
Número de páginas: 172
Descripción: Un crítico literario ha sido asesinado. Las sospechas recaen sobre S, un periodista que padece un severo trastorno mental. Recluido en un hospital psiquiátrico, nuestro protagonista reflexionará sobre la realidad y sus peligros.



- Título:** *Dorita y el dragón*
Autor(es): Lakita (Blanca Canessa)
ISBN: 978-612-47404-0-4
Número de páginas: 33
Descripción: Dorita vive encerrada en una torre obligada por sus padres, quienes no comprenden el amor que siente por su compañera de clases. Odar, el dragón, la ayudará a escapar y con la magia del hada Viviana, logrará reconciliarse con sus padres y vivir en mundo igualitario.



- Título:** *El perro Chimu que se enamoró de la Luna*
Autor(es): Cronwell Jara
ISBN: 978-612-47410-0-5
Número de páginas: 20
Descripción: Un perro Chimu —conocido también como viringo o perro calato— alzó la mirada al cielo y se enamoró de la Luna. La historia describe el camino que recorre el perro Chimu para alcanzar a su amada.



- Título:** *¡Apagón!*
Autor(es): La Lá (Giovanna Núñez)
ISBN: 978-612-47410-1-2
Número de páginas: 36
Descripción: En medio de repentinos apagones, una niña y un niño encuentran en esa oscuridad la mejor atmósfera para jugar e imaginar. La historia está inspirada en la infancia limeña de la cantautora peruana La Lá durante la década de los ochenta, ilustrada por su padre, el destacado artista arequipeño Alonso Núñez.

Editorial peruana con 50 años de experiencia, con el catálogo más completo de autores nacionales, agrupados en las siguientes colecciones: Alma Matinal (poesía), Río Hablador (narrativa), Ensayo, Contra*seña (juvenil), Quiquincho (Infantil) y Libros ilustrados. Presentamos en este catálogo una muestra de nuestros mejores libros infantiles ilustrados y un libro clásico y singular de la literatura peruana.

Temática: literatura y ensayo

Dirección:
Av. Las Camelias 511, of. 601, San Isidro
Página web:
www.peisa.com.pe

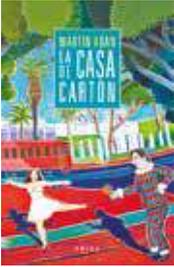
Persona de contacto:
José Carlos Alvarino Ordóñez
Correo electrónico:
jcalvarino@peisa.com.pe
Teléfono: (51) 992 036 476



Título: Un perro muy raro
Autor(es): José Watanabe / Víctor Aguilar
ISBN: 978-612-305-097-9
Número de páginas: 32
Descripción: Don Nicolás es un anciano que vive cerca del puerto. Un buen día se la acerca un perro, le pide comida y le toma cariño. Pero no se trata de un perro cualquiera: no le gusta comer comida de perro ni morder a los carteros, ni nada de lo que suelen hacer. Un tiempo después, don Nicolás descubrirá su secreto: su nuevo compañero no solo es muy raro también es especial.



Título: Perro pintor y sus elefantes azules
Autor(es): José Watanabe / Leslie Umezaki
ISBN: 978-612-305-098-6
Número de páginas: 36
Descripción: Había una vez un perro pintor que pintaba todo lo que encontraba a su paso. Cierta día halló un huevo de una gallina en medio del campo. Sobre el cascarón blanco pintó un elefante azul y luego se fue. Un ratón que pasaba por allí vio el huevo pintado y se sentó a esperar que de él naciera un elefante. Entérate de lo que descubrió ese ratón curioso.



Título: La casa de cartón
Autor(es): Martín Adán
ISBN: 978-612-305-062-7
Número de páginas: 88

Descripción: Es uno de los textos fundacionales de la modernidad literaria en el Perú. Escrita en clave de monólogo interior, se insinúa como una irónica y desencantada estampa del distrito costero de Barranco a inicios del siglo XX, pero termina por componer la peripecia existencial de un adolescente excepcionalmente lúcido, precozmente escéptico e insolentemente ilustrado. Una obra insólita y excepcional.



Título: El pollito que perdió sus plumas
Autor(es): Jaime Picasso / Mateo Alayza (ilustrador)
ISBN: 978-612-305-091-7
Número de páginas: 32

Descripción: A Pollito Juanito le gusta jugar a las escondidas. La alegre vida de la granja se trastorna un día cuando cae por el acantilado y pierde todas sus plumas. Este cuento explora el miedo que se puede sentir en la niñez al sufrir un cambio físico repentino y a la vez revela el enorme poder de la solidaridad como bálsamo que nos permite sobreponernos. ¿Será capaz Pollito Juanito de seguir siendo feliz?

Editorial independiente creada en el año 2012 con la finalidad de publicar, distribuir y promover obras de autores tanto noveles como consagrados, en poesía y narrativa, a nivel nacional e internacional (de habla hispana).

El esmero que le dedicamos a nuestras ediciones es nuestro principal sello de presentación, ya que apostamos por brindar al lector libros de calidad tanto en su contenido como en su presentación.

Temática: Derecho constitucional, teoría general y filosofía del Derecho, argumentación jurídica, procesal civil, procesal constitucional,

Dirección:
Av. San Felipe 637 Of. 402 Jesús María. -
Lima - Perú

Página web:
<https://www.facebook.com/PeruTamboEditores/>

Persona de contacto:
Adriana J. Mallqui Luzquiños

Correo electrónico:
librosdeltambo@gmail.com

Teléfono: (511) 997505694



Título: *Nada que declarar*

Autor(es): Teresa Ruiz Rosas

ISBN: 978-612-46491-0-3

Número de páginas: 512

Descripción: La novela aborda el tema violento y decadente de la trata de mujeres. Opone el enfrentamiento de Diana con las miserias del sexo comprado y las vivencias personales de Silvia, quien goza del derecho a elegir, desear, amar.



Título: *Poesía Completa*

Autor(es): Rodolfo Hinostroza

ISBN: 978-612-46491-1-0

Número de páginas: 268

Descripción: Tres magistrales libros, Consejero del lobo, Contranatura y Memorial de Casa Grande, fueron suficientes para convertir a Rodolfo Hinostroza en una de las voces poéticas más importantes y contundentes de la segunda mitad del siglo XX.



Título: *Tiempo al tiempo*
Autor(es): Isaac Goldemberg
ISBN: 978-612-46244-8-3
Número de páginas: 200
Descripción: Narra la historia de Marcos Karushansky Ávila, quien transita su niñez entre dos mundos: el católico y el judío. Una novela muy elogiada por la crítica internacional, esta obra es sobre todo una historia tierna y de un humor amargo.



Título: *El nido de la tempestad*
Autor(es): Yuri Vásquez
ISBN: 978-612-46244-3-8
Número de páginas: 464
Descripción: Una novela donde su autor ha logrado reunir urdir personajes, técnicas narrativas y trasfondos ideológicos, para experimentar la certeza de poder responder la famosa pregunta de "Conversación en La Catedral" de Mario Vargas Llosa: ¿En qué momento se había jodido el Perú?



Título: *Desde una aparente serenidad*
Autor(es): Juan Cristóbal
ISBN: 978-612-46491-2-7
Número de páginas: 122
Descripción: Un viaje interior de un vate dedicado a la poesía por más de 50 años, y es una profunda reflexión sobre lo vivido. El libro está dedicado a los poetas Juan Gonzalo Rose (Perú) y Jorge Teillier (Chile) quienes tuvieron mucha influencia en el autor.



Título: *Mi familia y otras miserias*
Autor(es): Orlando Mazeyra Guillén
ISBN: 978-612-46244-9-0
Número de páginas: 160
Descripción: Sobre este tercer libro del escritor arequipeño, uno de las más altas promesas de la literatura peruana, aparecen comentarios de Michael Cunningham, Carlos Granés, César Hildebrandt, Raúl Bueno Chávez, así como el Premio Herralde 2007, Martín Kohan, entre otros.

Somos un laboratorio de inquietudes literarias y exploraciones estéticas: un vehículo para tramar libros, reformular ideas y brindar servicios editoriales funcionales y memorables en fondo y forma. Somos también un playground para las mentes curiosas con cinco series de publicaciones: *Crisálida* (rescate de primeras obras de autores consagrados), *Iceberg* (escritores nóveles cuyo talento comienza a emerger), *LiteraRutas Contemporáneas* (literatura actual), *Pensamiento* (marginalia de vanguardia como entrevistas, ensayo, diarios y un amplio etcétera) e *Infantil*.

Temática: cuento, novela, ensayo, poesía

Dirección:

Pque. Francisco Graña 168, Magdalena del Mar, Lima - Perú

Página web:

www.pesopluma.net

Persona de contacto:

Carlos Vela

Correo electrónico:

carlos@pesopluma.net

Teléfono: (511) 997807545



Título: *Crónica de San Gabriel*

Autor(es): Julio Ramón Ribeyro

ISBN: 978-612-46825-5-1

Número de páginas: 248

Descripción: Este es el primer acercamiento de Julio Ramón Ribeyro a la novela. Aunque fue escrita cuando tenía solo 26 años, en esta novela confluyen la escritura firme y el asombro, la poética y su origen. Lo hizo merecedor del Premio Nacional de Novela de 1960.



Título: *Primera persona*

Autor(es): Margarita García Robayo

ISBN: 978-612-47409-2-3

Número de páginas: 158

Descripción: Los siete textos escritos desde la intimidad, los relatos repasan los misterios y obsesiones de la maternidad, la exploración sexual, la infancia, la relación con los padres y las parejas; aquellos hitos definitivos que nos advierten que nuestros entornos más próximos son un campo minado.



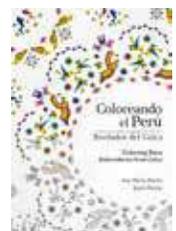
- Título:** *Cómo saber si respiro*
Autor(es): Marina Perezagua
ISBN: 978-612-46825-7-5
Número de páginas: 168
Descripción: Esta impactante antología de cuentos de Marina Perezagua nos arroja lejos de la visión cómoda del mundo para mostrarnos los dobles más terribles de la existencia.



- Título:** *Survival Grand Funk*
Autor(es): Luis Hernández
ISBN: 978-612-47409-5-4
Número de páginas: 88
Descripción: Tercera entrega de la colección *Cuadernos Ológrafos* de Luis Hernández, conjunto de publicaciones facsimilares que busca recuperar el formato original y las características integrales de la obra manuscrita con plumones de colores, lapicero de tinta seca y collage.



- Título:** *Punk y revolución: 7 interpretaciones de la realidad subterránea*
Autor(es): Shane Greene
ISBN: 978-612-47409-0-9
Número de páginas: 340
Descripción: Utilizando los célebres 7 ensayos de Mariátegui, el autor arriesga siete interpretaciones de la realidad del rock subterráneo peruano de los años ochenta y noventa, atendiendo a la relación entre el punk y la violencia política de la guerra interna.



- Título:** *Coloreando el Perú: bordados del Colca*
Autor(es): Ana María Rocha y Juani Pinzás
ISBN: 978-612-46244-9-0
Número de páginas: 45
Descripción: En este libro bilingüe (español/inglés) reúnen dibujos de bordados basados en la iconografía de la región del Colca. Además de ser un libro para colorear, es también una invitación al dibujo y la iconografía tradicional del sur de los Andes.



Somos una editorial peruana dedicada al cómic y apuntamos a ser una parada obligatoria para todos los amantes del medio. Nos enfocamos en novelas gráficas que hablen y confronten nuestra realidad. Nos enorgullecemos en ser la única editorial nacional que ha publicado los libros de tres ilustradoras mujeres en un mercado dominado tristemente por artistas masculinos.

Temática: novela gráfica, cómics

Dirección:
Calle Alcanfores, Miraflores, Lima - Perú
Página web:
www.edicionespictorama.com

Persona de contacto:
Giancarlo Roman
Correo electrónico:
groman@edicionespictorama.com
Teléfono: (511) 943848692



Título: *Estética Unisex*
Autor(es): Rodrigo la Hoz
ISBN: 978-612-46939-1-5
Número de páginas: 170
Descripción: *Estética Unisex* es una peluquería, es una metáfora de la desnudez y es un cómic sobre desastres, geranios, palomas mensajeras y la imposibilidad de percibir el mundo en tercera dimensión si eres tuerto.



Título: *Las Increíbles Aventuras del Hombre que no se hacía dramas*
Autor(es): Jesús Cossío
ISBN: 978-612-46939-2-2
Número de páginas: 70
Descripción: Historieta humorística que nos tumba al suelo de una bofetada cada vez que nos ponemos muy tontos y románticos. Son 60 tiras sobre todos los dramas, eventos, problemas y situaciones que el amor acarrea.



Título: *Multitudes*
Autor(es): Eduardo Yaguas
ISBN: 978-612-46939-3-9
Número de páginas: 130
Descripción: Una quinta de barrio puede ser un mundo muy similar al nuestro, en el que un joven quiosquero, una activista social, un ex bombero ciego y una operadora de tragamonedas deben unirse para evitar el desalojo inminente de su quinta barrial.



Título: *Perros Perdidos*
Autor(es): Jeff Lemire
ISBN: 978-612-46939-0-8
Número de páginas: 100
Descripción: Un campesino de casi dos metros y medio de altura decide visitar la ciudad junto a su familia. En su trayecto se topará con una crudeza que construye un horizonte trágico, determinista. Es un juego de oposiciones contundente que pondrá su vida y la de su familia contra la pared.



Título: *Mala Onda*
Autor(es): Jesús Cossío
ISBN: 978-612-46939-4-6
Número de páginas: 70
Descripción: Si de algo adolecen muchas relaciones es de condescendencia programada. Una muestra de ello son las redes sociales, que parecen hechas sólo para ganadores que dan buenas noticias sobre ellos mismos. Al final, todo es un chiste.

Somos una editorial cusqueña dedicada a la publicación de libros de ciencias sociales y publicaciones infantiles que promueve la identidad y el rescate de la tradición cultural andina y amazónica de nuestra región. Contamos ya casi con dos años de experiencia en este rubro. Para el futuro buscamos ser una editorial con publicaciones de investigación en ciencias sociales.

Temática: ciencias sociales, literatura, publicaciones infantiles

Dirección:
Mz. D Lt. 11 Sol de América, Lima - Perú

Página web:

Persona de contacto:

Royer Capcha

Correo electrónico:
royer@rcqeditorial.com

Teléfono: (511) 984007060



Título: *Turismo místico*

Autor(es): Rubén Pilares Villa

ISBN: 978-612-47510-0-4

Número de páginas: 114

Descripción: Si en el siglo XVI la sociedad andina sufrió las consecuencias de la extirpación de Idolatrías sometida por el cristianismo español, hoy, le tocó a la industria turística, a grupos religiosos y ONGs continuar con la destrucción de la cultura milenaria.



Título: *Una novelita vulgar y otros relatos*

Autor(es): David Altamirano

ISBN: 978-612-47504-0-3

Número de páginas: 124

Descripción: Historias contadas a partir de un cúmulo de experiencias vividas, lo que se denominaría *La épica de lo cotidiano*, una "gesta" elevada al plano literario gracias a la magia de la palabra." Enríque Rosas Paravecino

REY DE BASTOS



Empresa editorial fundada en la ciudad del Cusco. Nuestra meta es aportar entretenimiento y educación para la jóvenes en edad escolar, universitarios y adultos que no han perdido la capacidad de aprender y maravillarse de la creatividad humana, con libros ilustrados, libros de arte, libros de narrativa, poesía, ensayo y reediciones de importantes títulos con trascendencia internacional dentro del territorio de habla hispana. Nuestros libros pasan por un cuidado detallado del contenido para luego integrarlos en un diseño y maquetado exclusivo para cada tema y autor; cubriendo estándares internacionales en edición e impresión.

Temática: álbumes ilustrados, infantil, poesía, novela, ensayo, arte, reediciones

Dirección:
Urb. Flor de la Cantuta B-5
San Sebastián Cusco, Perú

Página web:
www.reydebastoseditorial.com

Persona de contacto:

Braddy Romero Ricalde

Correo electrónico:
reydebastoseditorial@outlook.com

Teléfono: (51) 958252248



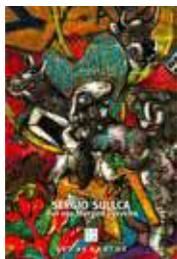
Título: *Lurucha*

Autor(es): Braddy Romero / Joaquín Randall

ISBN: 97-86-1247027-2-3

Número de páginas: 23

Descripción: Este álbum ilustrado narra la aventura de un loro que llega con su familia al Valle Sagrado de los Incas – Cusco. Fue diseñado con el método pedagógico de “retención de imágenes” pensando en los niños que aún no saben y también, para quienes están practicando su escritura, elaborando su propia versión de LURUCHA.



Título: *Por esa margen derecha*

Autor(es): Sergio Sullca

ISBN: 978-612-47027-4-7

Número de páginas: 80

Descripción: Postales de nostalgia del pueblo emergente de la «Margen Derecha» del río Wuatany, Cusco. Para complementar la lectura el libro contiene notas aclaratorias y un código QR para descargar al smart móvil un playlist con 11 canciones.



- Título:** *Tempestad en los Andes*
Autor(es): Luis E. Valcárcel
ISBN: 978-612-47027-4-7
Número de páginas: 312
Descripción: Clásico del ensayo neo indigenista en Perú y América Latina. Fue publicado por primera vez el año de 1927, con prólogo y colofón de José Carlos Mariátegui y Luis Alberto Sánchez. Esta reedición ha incluido: ilustraciones, fotografías contemporáneas, mapas lingüísticos, enlace a música y videos.



- Título:** *El Triángulo Terrestre / HAWAPI 2017*
Autor(es): Varios autores
ISBN: 978-612-00-3264-0
Número de páginas: 192
Descripción: HAWAPI es una asociación cultural independiente que traslada a artistas a lugares inesperados y desafiantes para desarrollar intervenciones en el espacio público. En 2017, HAWAPI se llevó a cabo en el distrito de Santa Rosa, en la zona de amortiguamiento fronterizo aledaña al denominado Triángulo Terrestre, una pequeña área entre Perú y Chile.



- Título:** *Niños del bosque*
Autor(es): Elva Marina Ricalde Manchaco
ISBN: 978-612-47027-0-9
Número de páginas: 197
Descripción: Niños y niñas escriben 38 historias breves de aventuras en estilos mágico-realistas y fantásticos. Completan los relatos ilustraciones a color. Este libro es el resultado de un método de lecto-escritura diseñado por la profesora Elva Ricalde en el colegio público Diego Quispe Tito, Cusco.



Editorial fundada en el 2015, orientada a la publicación de literatura peruana contemporánea.

Temática: fantasía

Dirección:

Calle Loma de las Violetas 112, Urb.
Prolg. Benavides, Santiago de Surco,
Lima. Perú

Página web:

www.torredepapelediciones.com

Persona de contacto:

Carlos Echevarria

Correo electrónico:

cechevarria@torredepapelediciones.com

Teléfono: (51) 949813833



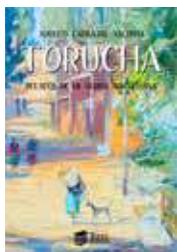
Título: *Tenebra: muestra de cuentos peruanos de terror*

Autor(es): Varios autores

ISBN: 978-612-47058-6-1

Número de páginas: 176

Descripción: Compilación de dieciséis cuentos de literatura peruana contemporánea, cuya selección y prólogo fue realizada por Carlos Enrique Saldivar. Estas historias se insertan dentro del terror, el horror y el gore.



Título: *Torucha: relatos de mi tierra ayacuchana*

Autor(es): Adolfo Carbajal Valdivia

ISBN: 978-612-47058-9-2

Número de páginas: 176

Descripción: Colección de relatos que narran las vivencias de Adolfo Carbajal, cuando siendo niño se mudaba al fundo Occoruro, en Coracora-Ayacucho. El antagonista en estos relatos es Torucha, un niño mayor quien aparece junto a sus amigos para hacerle la vida imposible.



- Título:** *El planeta olvidado I. La liberación*
Autor(es): Carlos Echevarría
ISBN: 978-612-47058-7-8
Número de páginas: 320
Descripción: En pleno siglo XXI, la Tierra vive ajena de lo que sucede en el universo; sin embargo, una federación de planetas decide que es el momento de informarnos lo que ocurre en el universo e incorporarnos a su organización. Para esto, seleccionan a doce humanos, quienes serán los representantes de la Tierra.



- Título:** *Hechos Desconocidos*
Autor(es): Jim Rodríguez
ISBN: 978-612-47058-3-0
Número de páginas: 104
Descripción: Ocho cuentos de terror sobre entidades que conviven en esta realidad y atormentan a aquellos que tienen la desdicha de cruzarse en su camino.



- Título:** *Saturno, Arturo y Jazmín*
Autor(es): Bruno Espejo
ISBN: 978-612-47027-0-9
Número de páginas: 96
Descripción: Obra teatral que relata la convivencia de una familia donde se tocan temas como la vida y la muerte, la existencia, la religión, el machismo y la sociedad



- Título:** *Historias de ciencia ficción*
Autor(es): Carlos Enrique Saldivar
ISBN: 978-612-46244-9-0
Número de páginas: 156
Descripción: Historias de ciencia ficción, cuya primera edición data de 2008, es el primer libro de cuentos de Carlos Enrique Saldivar R.. Sus cuentos están teñidos de cierto desencanto hacia el destino que le espera a la humanidad, sin embargo no cae en el fatalismo fácil.

Somos una editorial peruana independiente que propone fomentar el libro de consumo popular con ediciones económicas, modernas y dinámicas.

En un país donde el sueldo mínimo no ha permitido llevar la literatura a todos los ámbitos sociales, surge esta alternativa de edición original, atractiva y de contexto moderno.

Actualmente contamos con tres colecciones: Barrio de papel (literatura juvenil); Pluma redonda (literatura regional, fantástica) y Pluma de cristal (literatura infantil).

Temática: infantil y juvenil, literatura regional, fantástica, plan lector

Dirección:

Av. Argentina 144 (Int. 4080- 4to piso) Lima

Página web:

Persona de contacto:

Mauricio Málaga Ancajima

Correo electrónico:

edicion@editorialtrascender.com

Teléfono: (51) 991435100



Título: *Amor extraño amor*

Autor(es): Mauricio Málaga

ISBN: 978-612-4316-70-8

Número de páginas: 94

Descripción: La obra del escritor Mauricio Málaga reúne seis relatos que fusionan el terror, la fantasía y el erotismo con situaciones tan bizarras como conmovedoras enmarcadas entre Perú, Bolivia y Colombia.



Título: *El hereje*

Autor(es): Luis Fernando Cueto

ISBN: 978-612-4316-73-9

Número de páginas: 153

Descripción: Diez cuentos con varios registros, historias en las que el autor hace un trabajo de orfebrería con la palabra, emplea distintas técnicas narrativas, construye diálogos cargados de ironía, otorga vida a personajes excéntricos y paradójicos.



- Título:** *La vida siempre tiene trece años*
Autor(es): Raúl Godínez
ISBN: 978-612-4316-79-1
Número de páginas: 140
Descripción: Cuentos sobre gamers que se encuentran con sus dobles y se enfrentan a paradojas, niños que hacen las veces de detectives y desatan un relato policial. El autor mexicano propone un proyecto literario que relaciona cada cuento con un año en particular.



- Título:** *Ídolos del Arenal*
Autor(es): Juan Carlos Díaz
ISBN: 978-612-4316-72-2
Número de páginas: 96
Descripción: A lo largo de los relatos de Juan Carlos Díaz se narra con el más puro realismo urbano la violencia cotidiana de un Trujillo dominado por Marcas y sicariato, la vida de los barristas, etc.



- Título:** *Cumplir una promesa*
Autor(es): Maritza Valle Tejeda
ISBN: 978-612-4316-75-3
Número de páginas: 60
Descripción: Massimo y Nelly son una pareja de italianos que heredaron una hacienda cafetera en Chanchamayo en Junín. Al año de su travesía logran desempeñarse con éxito en el negocio local y nace su hija Ángela.

CIENTÍFICO,
TÉCNICO Y
UNIVERSITARIO



Somos una editorial gráfica con 18 años de trayectoria y presencia editorial en la mayoría de los países hispanohablantes. Nos especializamos en la elaboración de libros impresos y digitales, dirigidos a instituciones académicas de los niveles escolar, universitario y profesional, cumpliendo con estándares y normas educativas nacionales e internacionales. La calidad de nuestros procesos editoriales se ve reflejada en nuestros productos y en la satisfacción de nuestros clientes externos, como instituciones públicas y privadas.

Temática: informática, ingeniería, administración y negocios, tecnología, diseño, agropecuaria, salud, educación

Dirección:
Av. Paseo de la Republica 5613
Miraflores, Lima
Página web:
www.editorialmacro.com

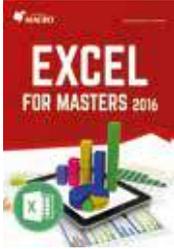
Persona de contacto:
Pilar Martinez Delgado
Correo electrónico:
negociosinternacionales2@editorialmacro.com
Teléfono: (51) 989131621



Título: *Estadística con SPSS24*
Autor(es): Nel Quesada Lucio
ISBN: 978-612-304-548-7
Número de páginas: 448
Descripción: Permite crear modelos de manera interactiva y realizar cambios utilizando técnicas analíticas probadas y acreditadas. Generando la información que usted necesita para tomar las decisiones acertadas y oportunas.



Título: *Excel para los negocios*
Autor(es): Johnny Pacheco Contreras
ISBN: 978-612-304-544-9
Número de páginas: 208
Descripción: Permitirá al usuario generar reportes e indicadores para mejorar su productividad a través de sus herramientas y funciones avanzadas.



- Título:** *Excel for master 2016*
Autor(es): Johnny Pacheco Contreras
ISBN: 978-612-304-449-7
Número de páginas: 400
Descripción: Guía imprescindible para aprender a crear tablas dinámicas y gráficas con diferentes estilos, diseñar formularios, personalizar la interfaz de Excel, utilizar una macro, entre otros. Cada capítulo incluye ejemplos paso a paso y ejercicios que refuerzan los conceptos desarrollados.



- Título:** *Finanzas corporativas*
Autor(es): Alejandro Narváez Liceras
ISBN: 978-6123045067
Número de páginas: 713
Descripción: Contiene las pautas sobre la elaboración de los análisis económico - financieros y de las políticas financieras en general. Incluye también tópicos relevantes como las decisiones de inversión, las quiebras empresariales y la valoración de empresas, entre otros.



- Título:** *Manual de refrigeración y acondicionamiento de aire*
Autor(es): Ernesto Sanguinetti Remusgo
ISBN: 978-612-3045-49-4
Número de páginas: 624
Descripción: El Manual técnico de Refrigeración y Aire Acondicionado ha sido publicado con los conocimientos y las experiencias adquiridas en muchos años de desarrollo profesional. Con el deseo de aportar sus conocimientos y experiencias en beneficio de nuestro medio de refrigeración y aire acondicionado.



- Título:** *Programación Transact con SQL server 2016*
Autor(es): Manual Torres Remon
ISBN: 978-612-3045-47-0
Número de páginas: 352
Descripción: Presenta la nueva edición del Software de almacenamiento de datos desarrollado por Microsoft SQL Server 2016, el cual se orienta mucho más a la implementación de soluciones a través del comercio electrónico. Este sistema brinda las técnicas necesarias para diseñar bases de datos de calidad profesional.

Somos una empresa peruana que nació en 1991 como Editorial Ipenza, con el firme compromiso de contribuir al mejoramiento de la educación nacional mediante la elaboración y publicación de textos y materiales educativos de calidad.

Hoy, como Corporación Editorial María Trinidad, nos hemos posicionado en el mercado nacional en las 25 regiones; siendo nuestro producto estrella el Plan Lector en Educación Inicial y Primaria.

Temática: producción, comercialización y distribución de textos y materiales de Educación Básica Regular

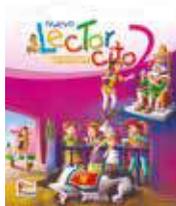
Dirección:
Jr. Felipe Santiago Salaverry 254, urb. El Pino, San Luis – Lima

Página web:
www.editorialmariatrinidad.com.pe

Persona de contacto:
Katherine Lisseth Andía Llerena
Correo electrónico:
administracion@editorialmariatrinidad.com.pe
Teléfono: (51) 989185507



Título: *La ovejita Elisa*
Autor(es): Serafín Wilfredo Ipenza Echevarría
ISBN: 978-612-4152-61-0
Número de páginas: 36
Descripción: Un día, Elisa, la ovejita, por ir siempre de prisa, cayó a un hoyo. Al pedir ayuda, sus amigos la auxiliaron y rescataron. Finalmente, la ovejita compartió un rico pastel como agradecimiento por la buena acción. Cuento perteneciente a la Serie Canticuentos (ocho títulos).



Título: *Nuevo Lectorcito 2*
Autor(es): Serafín Wilfredo Ipenza Echevarría
ISBN: 978-612-4152-82-5
Número de páginas: 128
Descripción: Colección de lecturas que permite desarrollar en el estudiante el hábito de la lectura, es una herramienta metodológica para lograr una correcta comprensión lectora. Los textos han sido seleccionados de acuerdo a la edad del niño y el entorno sociocultural. Serie compuesta por seis títulos.



- Título:** *Nuevo Chiquipenza 3 años – Comunicación, Personal Social y Lista de cotejo*
- Autor(es):** Serafín Ipenza Echevarría
- ISBN:** 978-612-4152-92-4
- Número de páginas:** 336
- Descripción:** Cuadernos de trabajo innovadores, elaborados bajo los enfoques transversales que responden a las características de desarrollo, a las diferencias individuales y socioculturales. Serie compuesta por ocho cuadernos de trabajo para 3, 4 y 5 años.



- Título:** *El pececito azul*
- Autor(es):** Rebeca Espinoza / Serafín Ipenza
- ISBN:** 978-9972-243-36-3 (o.c)
- Número de páginas:** 32
- Descripción:** Los juegos son un medio de distracción, pero hay que saber dónde realizarlos. El pececito azul, al alejarse de su casa, estuvo expuesto a muchos peligros. Felizmente aún existen la solidaridad y amistad que ayudan a encontrar soluciones. Este libro forma parte de la Serie Plan Lector para primer grado de Primaria.



- Título:** *El oso fofo*
- Autor(es):** Anónimo
- ISBN:** 978-9972-243-46-2 (o.c)
- Número de páginas:** 32
- Descripción:** Los defectos no deben ser motivo para que una persona se sienta disminuida. Es necesario que los demás la comprendan y, sobre todo, brinden su aprecio. El oso fofo encontró en el oso marrón y en la niña, compañerismo, amistad y ternura. Este libro forma parte de la Serie Plan Lector para segundo grado de Primaria.



- Título:** *Colmillo Blanco*
- Autor(es):** Jack London
- ISBN:** 978-603-4024-01-4
- Número de páginas:** 32
- Descripción:** La historia nos cuenta la vida de un perro lobo, desde que nace en una reserva india, su venta a un hombre que lo vuelve salvaje y agresivo, y su encuentro con un nuevo dueño que le enseña la verdadera relación entre el animal y el hombre. Este libro forma parte de la Serie Plan Lector para tercer grado de Primaria.



Nuestro principal objetivo es difundir y hacer accesible, a un mayor público, el conocimiento generado por docentes, colaboradores, egresados y otros miembros de la comunidad universitaria. Aportando así al desarrollo de la educación, las ciencias y la cultura en beneficio de la sociedad, a través de publicaciones impresas y digitales y algunas de éstas como acceso abierto.

Temática: arquitectura, arte, ciencias, comunicaciones, derecho, diseño, economía, educación, gestión pública, humanidades, ingeniería, liderazgo, negocios, psicología, salud

Dirección:
Prolongación Primavera 2390,
Santiago de Surco
Página web:
editorial.upc.edu.pe

Persona de contacto:
Lía Castillo Meneses
Correo electrónico:
lia.castillo@upc.pe
Teléfono: (51) 6105469



Título: *50 autopsias de crisis*
Autor(es): Paul Remy Oyague
ISBN: 978-612-3181-46-80-0
Número de páginas: 347
Descripción: Novelas, literatura fantástica, poemas, cuentos, libros de fotos, reflexiones



Título: *Negocio inmobiliario*
Autor(es): Carlos Cornejo
ISBN: 978-612-3181-45-1
Número de páginas: 176
Descripción: Es una guía de planeamiento y gestión de proyectos inmobiliarios que, de una manera sencilla y didáctica, explica los procesos y métodos para garantizar la rentabilidad de la inversión en el negocio de la construcción.



- Título:** *De golpes y goles*
Autor(es): Jaime Pulgar Vidal
ISBN: 978-612-3181-37-6
Número de páginas: 232
Descripción: El libro expone cómo las estrategias y los personajes políticos que intervinieron para que este deporte, de élite en un inicio, llegase a los peruanos que estudiaban y a los obreros sin importar su origen o estrato social, y para que luego lo pudiesen jugar también muchachos callejeros.



- Título:** *Héroes del 81*
Autor(es): José Arturo Rodríguez
ISBN: 978-612-3181-44-4
Número de páginas: 124
Descripción: La hazaña lograda por la selección peruana de 1981 es el recuerdo más imborrable de una afición que conoció de triunfos y alegrías. El autor reconstruye la historia de esa eliminatoria a partir de testimonios y los relatos obtenidos de diarios, revistas y videos de la época.



- Título:** *El Veco*
Autor(es): Alonso Cantuarias
ISBN: 978-612-3181-49-9
Número de páginas: 128
Descripción: Esta obra ofrece un recorrido de la trayectoria periodística de uno de los más respetables y emblemáticos periodistas deportivos que ha tenido el Perú, el uruguayo Emilio Lafferranderie, "El Veco".

El Fondo Editorial de la Universidad Científica del Sur tiene a su cargo la publicación de libros y revistas especializadas de distintos ámbitos del conocimiento. Si bien se da prioridad a la producción de los miembros de la comunidad científica, nuestra línea editorial permite recibir trabajos de investigadores y académicos de otras instituciones.

Temática: ciencias, reflexión académica, divulgación

Dirección:

Carretera Antigua Panamericana Sur km 19,
Villa El Salvador

Página web:

www.cientifica.edu.pe

Persona de contacto:

Miguel Ruiz Effio

Correo electrónico:

mruize@cientifica.edu.pe

Teléfono: (51) 975 572 902



Título: *El género Vanilla en el Perú*

Autor(es): Alexander Damián y John P. Janovec

ISBN: 978-612-4276-07-1

Número de páginas: 168

Descripción: «El presente libro, fruto de las investigaciones de campo, herbario y laboratorio, constituye un excelente aporte al conocimiento de las orquídeas y sienta las bases para nutrir la documentación de su taxonomía, morfología y ecología en el Perú.» Mario A. Blanco.



Título: *Andar, andar*

Autor(es): José Dextre Chacón

ISBN: 978-612-4276-05-7

Número de páginas: 212

Descripción: «Corpus de saberes especializado —en este caso sobre el mejor caballo de silla del mundo— a todo aquel que revise sus páginas. Cientos de imágenes magníficas y su elegante diseño anticipan el disfrute de esta afición.» Percy Encinas



- Título:** *Ballenas en el norte del Perú*
Autor(es): Pacífico Adventures
ISBN: 978-612-4276-03-3
Número de páginas: 176
Descripción: Presentado en español e inglés, el libro nos muestra un corpus especializado de saberes sobre el mejor caballo de silla del mundo. Cientos de imágenes magníficas anticipan el disfrute de esta noble acción.



- Título:** *El perro sin pelo del Perú*
Autor(es): Ermanno Maniero
ISBN: 978-612-4276-01-9
Número de páginas: 224
Descripción: «El libro proporciona conocimientos científicos enmarcados en una capacidad didáctica para facilitar la lectura rápida, permitiendo disfrutar y aprender una combinación maravillosa para el intelecto.» José Dextre Chacón



- Título:** *La ruta de aves del norte del Perú*
Autor(es): Jeremy Flanagan
ISBN: 978-612-45919-9-0
Número de páginas: 32
Descripción: Describe la ruta turística del norte del Perú, con énfasis en los lugares idóneos para el avistamiento de aves. Está dirigida a los operadores turísticos como a cualquier viajero.



- Título:** *Metodología y diseño de la investigación científica*
Autor(es): José Amiel Pérez
ISBN: 978-612-45919-7-6
Número de páginas: 332
Descripción: El autor se ha dedicado a difundir los conocimientos sobre metodología de la enseñanza y de la investigación, a señalar los defectos de nuestro sistema educacional y a indicar soluciones.

El Fondo Editorial de la Universidad del Pacífico tiene a su cargo una valiosa producción editorial que se caracteriza por su rigurosidad académica, relevancia y diversidad temática. Además de las obras de investigación académica, produce material bibliográfico que contribuye a mejorar el proceso de aprendizaje de los estudiantes universitarios. Destacan las siguientes áreas temáticas: economía, ciencias sociales e historia, métodos cuantitativos, administración y marketing, y contabilidad y finanzas.

Temática: ciencias sociales, economía

Dirección:

Av. Salaverry 2020, Jesús María, Lima, Perú

Página web:

<http://www.up.edu.pe>

Persona de contacto:

María Elena Romero

Correo electrónico:

romero_me@up.edu.pe

Teléfono: (511) 219 0100



Título: *Educación superior y empleo en el Perú: una brecha persistente*

Autor(es): Gustavo Yamada y Pablo Lavado (editores)

ISBN: 978-9972-57-377-4

Número de páginas: 204

Descripción: El libro trata sobre la desconexión entre la educación superior y el empleo desde sus múltiples aristas. Esperamos que la publicación contribuya al debate sobre cómo mejorar el acceso, la calidad y la pertinencia de la educación superior en nuestro país.



Título: *El porvenir de la vejez. Demografía, empleo y ahorro*

Autor(es): María Amparo Cruz-Saco, Bruno Seminario y otros

ISBN: En proceso

Número de páginas: 436

Descripción: Los autores presentan los desafíos más importantes para la formulación de propuestas de reforma previsional y sugieren algunos escenarios posibles de reforma, sus ventajas y desventajas.



Título: *Evaluación privada de proyectos*

Autor(es): Arlette Beltrán Barco y Hanny Cueva Beteta

ISBN: 978-9972-57-387-3

Número de páginas: 532

Descripción: El texto ofrece los más importantes aspectos vinculados con la evaluación privada de proyectos de inversión. Cada capítulo contiene un resumen de conceptos y ejercicios propuestos. El lector podrá acceder a las resoluciones propuestas para estos ejercicios y a casos prácticos, ingresando a una página web.



Título: *Historia mínima de China*

Autor(es): Flora Botton Beja (coordinadora)

ISBN: En proceso

Número de páginas: 360

Descripción: Una obra fundamental para los lectores interesados en temas de China. El libro conduce al lector hacia lo que acontece en la actualidad, comenzando desde las evidencias arqueológicas más antiguas hasta los movimientos políticos y económicos que han transformado a China a través de las últimas décadas.

Editorial universitaria que publica alrededor de cien nuevos títulos al año en formato impreso y electrónico. Nuestro catálogo está compuesto principalmente por investigaciones relacionadas a las ciencias sociales, humanidades, ciencia política, economía y derecho. Nuestro proceso de selección de títulos y evaluación por pares nos aseguran credibilidad y nos convierten en una de las editoriales más importantes en el Perú.

Temática: ciencias sociales, ciencia política, humanidades, economía, derecho

Dirección:

Av. Universitaria 1801, San Miguel, Lima, Perú

Página web:

<http://www.fondoeditorial.pucp.edu.pe/>

Persona de contacto:

Lizbeth Alvarado

Correo electrónico:

lizbeth.alvarado@pucp.pe

Teléfono: (511) 626 2000 / 2661

(51) 993 498 673



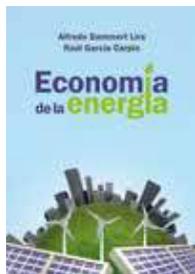
Título: *Cómo iniciarse en la investigación académica. Una guía práctica*

Autor(es): María de los Ángeles Fernández, Julio del Valle

ISBN: 978-612-3171-90-2

Número de páginas: 196

Descripción: Manual metodológico que presenta los fundamentos de la investigación académica, define cuáles son las virtudes que debe tener un buen investigador, describe las pautas para llevar a cabo una consulta bibliográfica adecuada, desarrolla estrategia investigadora para elaborar un plan de trabajo que guíe cada etapa del proceso y revisa cómo debe ejecutarse la redacción del texto final.



Título: *Economía de la energía*

Autor(es): Alfredo Dammert Lira y Raúl García Carpio

ISBN: 978-612-3173-05-0

Número de páginas: 426

Descripción: Visión amplia y documentada sobre los diferentes usos de la energía en consumo doméstico y comercial, transporte y sectores productivos. Se analiza la estructura y evolución de las diversas fuentes de energía.



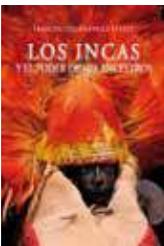
- Título:** *Racismo y lenguaje*
Autor(es): Virginia Zavala y Michele Back (eds.)
ISBN: 978-612-3172-55-8
Número de páginas: 410
Descripción: "Análisis de los procesos de racialización y construcción discursiva de nuevas identidades en el Perú contemporáneo en entornos tradicionales y virtuales. Este volumen analiza el racismo y demuestran cómo la raza se ha articulado con otros criterios socioculturales."



- Título:** *Extremo occidente y extremo oriente. Herencias asiáticas en la América hispánica*
Autor(es): Axel Gasquet y Georges Lomné (eds.)
ISBN: 978-612-4196-29-4
Número de páginas: 320
Descripción: Análisis multidisciplinario de las zonas de contacto históricas, culturales y artísticas entre Occidente y Oriente, a través del entrecruzamiento histórico y cultural de sus vínculos, conflictos, reflexiones e influencias mutuas.



- Título:** *Cómo investigan los economistas. Guía para elaborar y desarrollar un proyecto de investigación*
Autor(es): Waldo Mendoza
ISBN: 978-612-3170-29-5
Número de páginas: 254
Descripción: Descripción de las distintas etapas del proceso de investigación de un proyecto: desde el planteamiento del problema económico a estudiar hasta las implicancias para la política económica.



- Título:** *Los incas y el poder de sus ancestros*
Autor(es): Francisco Hernández
ISBN: 978-612-4146-06-0
Número de páginas: 191
Descripción: Análisis del funcionamiento del poder de los incas en el que se cuestiona la existencia de las panacas incaicas, si el Imperio funcionó como una monarquía o como una diarquía, si el inca era todopoderoso, entre otros argumentos.



El Fondo Editorial UCV tiene como misión gestionar y difundir la producción intelectual de la comunidad universitaria a través de publicaciones en distintas colecciones y formatos con el propósito de contribuir con la generación de conocimiento y la sensibilidad de las personas.

Temática: Investigación, psicología, educación, salud, literatura peruana, ciencias económicas, ciencias sociales.

Dirección:
Av. Alfredo Mendiola 6232 Los Olivos

Página web:
<https://www.ucv.edu.pe/paginas/ucv/investigacion>

Persona de contacto:

Fernanda Arris

Correo electrónico:

larris@ucv.edu.pe

Teléfono: (511) 922433156



Título: *Poemas humanos*

Autor(es): César Vallejo

ISBN: 978-612-4158-73-5

Número de páginas: 201

Descripción: Esta obra es la suma perfecta de solidaridad y compasión humana expresada en poesía. César Vallejo en *Poemas humanos* incorpora a su mundo poético lo corpóreo y lo profundamente humano para cantar en esencia al hombre y a su desgarrada condición.



Título: *Dinámicas de grupo*

Autor(es): Juan Kaneko, Roxana Cárdenas y Edgard Rivero

ISBN: 978-612-4158-80-3

Número de páginas: 184

Descripción: El texto está orientado a la exposición y desarrollo de los diversos tipos de dinámicas grupales, resultado de la contextualización de las experiencias asumidas en el ejercicio profesional y docente. Se describen los pasos para diseñar programas de intervención, así como su estructura y evaluación.



Título: *Test del rosal*

Autor(es): Juan Kaneko

ISBN: 978-612-4158-56-8

Número de páginas: 240

Descripción: El *Test del rosal* es un instrumento de evaluación sensible a determinar el control del estrés y las características de la personalidad. Este test proyectivo gráfico recurre a una planta tan emblemática como el rosal, como mediatizadora simbólica, que nos acerca a un autorretrato.



Título: *Diccionario para el quehacer universitario*

Autor(es): José López Mauricio

ISBN: 978-612-4158-72-8

Número de páginas: 108

Descripción: Este texto recoge un repertorio lingüístico de la legislación peruana, la redacción académica, los portales de las universidades y la comunicación juvenil en los medios electrónicos. Con una propuesta particular, el libro permite una consulta ágil de palabras de uso frecuente en los estudios superiores.



Título: *Antes del éxito*

Autor(es): Enaydi Reynosa Navarro

ISBN: 978-612-4158-69-8

Número de páginas: 285

Descripción: Recoge las experiencias de un joven docente universitario que, junto a sus estudiantes, supo acrisolar los elementos más sustanciales de las sesiones de aprendizaje. En sus catorce capítulos son abordados temas fundamentales que contribuyen con el desarrollo personal.

El Fondo Editorial de la Corporación Educativa Continental se encarga de la edición, distribución y difusión de las publicaciones de la Universidad Continental, Instituto Continental y Escuela de Posgrado; de este modo apoya las iniciativas editoriales de los docentes y estudiantes, y promueve formas alternativas de difusión de la investigación. Nuestra misión es contribuir a la interacción entre Universidad y Sociedad a través de la difusión del conocimiento y el aporte al desarrollo de la cultura.

Temática: textos científicos, académicos, universitarios

Dirección:

Av. San Carlos 1980, Huancayo

Página web:

www.fondoeditorial.continental.edu.pe/

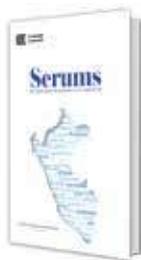
Persona de contacto:

Cecilia Justino Mérida

Correo electrónico:

cjustino@continental.edu.pe

Teléfono: 970018004, 064-481430
anexo: 4066



Título: *Serums: Recomendaciones basadas en la experiencia*

Autor(es): Christian Mejía A. y Fiorella Inga Berrospi (Coord.)

ISBN: 978-612-4196-94-2

Número de páginas: 142

Descripción: La obra recopila importante y pertinente información administrativa, legal y académica para el buen desarrollo del Servicio Rural y Urbano Marginal de Salud (Serums), antes, durante y después de su realización.



Título: *Una aproximación a la teoría de la complejidad: Planificación, política pública y valor público*

Autor(es): Edgar Ortegón Quiñones

ISBN: 978-612-4196-91-1

Número de páginas: 286

Descripción: La obra examina el concepto de valor público y su relevancia en la nueva gerencia pública como legitimidad del Estado a través de la rendición de cuentas.



Título: *Seis años de la gestión para resultados en el Perú (2007-2013)*
Autor(es): Nelson Shack / Rogers Rivera
ISBN: 978-612-4196-36-2

Número de páginas: 82

Descripción: Los autores evalúan el desempeño de los sistemas que conforman la Gestión Pública en un periodo de seis años, con el objetivo de identificar las debilidades y de ese modo plantear, establecer medidas y estrategias para superarlas, y así mejorar la provisión de servicios orientados al ciudadano.



Título: *Tradición y modernidad en la arquitectura del valle del Mantaro*

Autor(es): Jorge Burga, César Moncloa, Juan Tokeshi y otros
ISBN: 978-612-4196-29-4

Número de páginas: 278

Descripción: La obra ofrece una mirada sumaria del Valle del Mantaro desde la perspectiva urbana y arquitectónica. Abarca la evolución, los conflictos actuales y el debilitamiento de las tradiciones constructivas, las potencialidades de conjugar la cultura local con el desarrollo global.



Título: *Técnicas y procedimientos en la ilustración de moda*
Autor(es): Ricardo Moreno Perea
ISBN: 978-612-4720-30-7

Número de páginas: 154

Descripción: El manual brinda los lineamientos necesarios para estructurar y desarrollar un figurín proporcionado y estilizado; además, presenta las principales técnicas de ilustración y los materiales gráficos adecuados para conseguir los efectos deseados.



Título: *A 3200, una cocina de altura*
Autor(es): Rafael Mendez, Pamela Rojas, Marco Ruiz y otros
ISBN: 978-612-4720-31-4

Número de páginas: 132

Descripción: Los autores muestran las peculiaridades de la cocina del valle del Mantaro, plasman su creatividad en preparaciones variadas, propias y adaptadas, en las que utilizan insumos tradicionales y nativos.

La Universidad ESAN construye un patrimonio intelectual a través de la creación, la difusión y la aplicación de conocimientos relacionados con la gestión empresarial, el desarrollo económico y social y el fortalecimiento de empresas, gobiernos y otras instituciones públicas y privadas. En los últimos años, ha desarrollado una línea de trabajo consistente y vigorosa que busca crear conciencia en torno a la necesidad de la gestión eficiente como condición para el logro de metas y resultados en distintas entidades.

Temática: administración, economía, finanzas, marketing, tecnologías de información

Dirección:

Jr. Alonso de Molina 1652 , Surco

Página web:

<http://investigaciones.esan.edu.pe/esanediciones/>

Persona de contacto:

Ada Ampuero Cárdenas

Correo electrónico:

esanediciones@esan.edu.pe

Teléfono: (51) 999 278 607



Título: *El hábito del dinero: rompe mitos y aprende a invertir*
Walter Eyzaguirre Vásquez

Autor(es): En proceso

ISBN: 100

Número de páginas: Si no administramos correctamente nuestro dinero, nos pasaremos la vida con preocupaciones, concentrados en cubrir necesidades básicas. ¿Alguna vez pensaste que el dinero está ligado a la vida de todas las personas y que aprender a usarlo es una de las mayores responsabilidades?

Descripción:



Título: *Las competencias en el mercado de profesionales de América Latina*

Autor(es): Paola Ochoa, Kety Jáuregui, Tatiana Gomes, Betty Ruiz y Virginia Lasio

ISBN: 978-612-4110-72-6

Número de páginas: 122

Descripción: ¿Qué hará competitivo al profesional latinoamericano en el futuro? Académicas de América Latina abordan la tarea de identificar el perfil de competencias que un profesional deberá reunir para afrontar su futuro laboral.



Título: *Con aroma a flor: la «ecuación del éxito» en los negocios del futuro*
Autor(es): Rogelio León Guzmán
ISBN: 978-612-4110-67-2
Número de páginas: 96
Descripción: Con frecuencia, negocios considerados prometedores no logran despegar. ¿Cuál es la razón? En este libro desarrolla el concepto de «la ecuación del éxito», a partir del análisis del sector agrícola en tres países referentes en su producción a nivel mundial.



Título: *Biodiversidad y propiedad intelectual en disputa: situación, propuestas y políticas públicas*
Autor(es): Santiago Roca
ISBN: 978-612-4110-51-1
Número de páginas: 526
Descripción: Este libro analiza los desencuentros y conflictos que enfrentan a la normativa internacional sobre propiedad intelectual con la normativa internacional que defiende la biodiversidad y la distribución de los beneficios derivados de ella.



Título: *Liderazgo y comportamiento organizacional*
Autor(es): Lydia Arbaiza Fermi
ISBN: 978-612-4110-66-5
Número de páginas: 455
Descripción: El análisis del comportamiento organizacional no solo apunta a mejorar la calidad de los procesos o a incrementar los beneficios del negocio, sino, especialmente, a asegurar el bienestar de los trabajadores, anticipándose a fenómenos que repercuten en la calidad de vida como en el desempeño laboral.



Título: *La gestión de proyectos en el Perú: análisis de madurez 2015-2016*
Autor(es): Félix Lossio, Alexander Martínez y Eddy Morris
ISBN: 978-612-4110-52-8
Número de páginas: 124
Descripción: Toda empresa tiene proyectos en ejecución o por ejecutarse que le permitirá crecer e incrementar su competitividad. Pero ¿cuáles son los resultados y cuál es su grado de madurez?

El Fondo Editorial de la Universidad Peruana Cayetano Heredia tiene como misión la producción, divulgación y transmisión de conocimientos e información concerniente a las áreas de ciencias de la salud, ciencias y educación mediante la publicación de libros académicos, producto de las investigaciones científicas de nuestros docentes y de autores externos de la universidad.

Temática: medicina, ciencias, educación, psicología

Dirección:

Av. Honorio Delgado 430 - San Martín de Porres

Página web:

www.cayetano.edu.pe

Persona de contacto:

Nancy Palomino Kari

Correo electrónico:

fondo.editorial@oficinas-upch.pe

Teléfono: (51) 3190000 (anexo 201130)



Título: *El Complejo Proceso de la Inclusión. Reforma y Seguro Integral de Salud*

Autor(es): Margarita Petrerá Pavone

ISBN: 978-612-4242-29-8

Número de páginas: 142

Descripción: Esta investigación explora y analiza la ejecución del SIS durante los años 2004-2014; sus hallazgos son reveladores y su mirada crítica esboza las potenciales soluciones que permitan un aseguramiento universal, oportuno y eficiente a la población peruana.



Título: *El Medio Interno*

Autor(es): Javier Cieza Zevallos

ISBN: 978-612-4242-30-4

Número de páginas: 173

Descripción: Este libro está dirigido a estudiantes, médicos generales y especialistas, desentraña las complejidades del concepto de medio interno a partir de sus componentes principales: agua, estado ácido-base y electrolitos. Se exponen, en lenguaje claro pero riguroso, la fisiología, la fisiopatología y la clínica de estos trastornos delineando las bases para el tratamiento.



Título: *Depresión. Un enfoque general para los profesionales de la salud*

Autor(es): Johann Vega Dienstmaier

ISBN: 978-612-4242-31-1

Número de páginas: 77

Descripción: Este libro ofrece a modo de manual práctico, conceptos útiles sobre la naturaleza de la depresión y sus formas clínicas, del abordaje del paciente y sobre cómo suministrar la terapia. El texto ha sido escrito con la intención de ilustrar un problema tan complejo y común en nuestros días.

INFANTIL Y JUVENIL



Asociación Editorial Bruño tiene más de 90 años de presencia en el mercado peruano y se especializa en la elaboración de textos escolares, diccionarios y libros de literatura infantil y juvenil. Posee su propia planta de impresiones y publica anualmente unos 300 títulos entre primeras ediciones, reediciones y reimpressiones.

Temática: libros de textos, libros de literatura infantil y juvenil, diccionarios

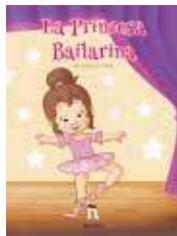
Dirección:
Av. Arica 751 Breña

Página web:
<http://www.editorialbruno.com.pe/>

Persona de contacto:
Giuliana Abucci Infantes

Correo electrónico:
gabucci@editorialbruno.com.pe

Teléfono: (51) 2024747



Título: *La princesa bailarina*

Autor(es): Mónica Esparza Patiño

ISBN: 978-997-21176-4-0

Número de páginas: 16

Descripción: Marina es una princesa que sueña con ser una gran bailarina, pero odia sus pies porque son muy grandes. Gracias a la ayuda de un pequeño colibrí, Marina comprenderá que debemos amarnos y valorarnos tal como somos y que todos tenemos diferentes cualidades.



Título: *La princesa de la limpieza*

Autor(es): Mónica Esparza Patiño

ISBN: 978-997-21176-3-3

Número de páginas: 16

Descripción: La princesa Ana se encuentra muy triste porque ve que la naturaleza se está contaminando con la basura que echan las personas. Ella decide ayudar y encuentra una solución ante tan peligrosa situación.

Somos una empresa peruana que con nuestro equipo interdisciplinario de profesionales, nos dedicamos a editar libros con excelentes contenidos, ilustraciones que grafican coloridamente la lectura, y actividades de comprensión lectora que apoyan a los docentes y padres de familia en la formación de lectores, incentivando el gusto por la lectura en los niños y en los adolescentes, y dotando de adecuados recursos de enseñanza a los docentes.

Temática: lectura para niños y adolescentes

Dirección:

Calle Boulevard 138, Interior 403, Surco.

Página web:

<https://www.facebook.com/CirculoEditorialSAC/>

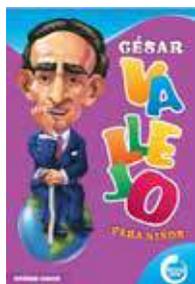
Persona de contacto:

Elizabeth Ruth Villavicencio Cueva

Correo electrónico:

circuloeditorial.sac@gmail.com

Teléfono: (51) 987728294



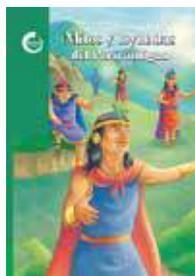
Título: *César Vallejo para niños*

Autor(es): Richard Loayza

ISBN: 978-612-47-7142-2

Número de páginas: 144

Descripción: *César Vallejo para niños* tiene como principal objetivo acercar e interesar al niño y adolescente a la gran producción literaria de César Vallejo, mediante la elección de sus textos menos complejos.



Título: *Mitos y Leyendas del Perú Antiguo*

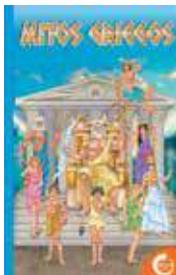
Autor(es): Ingrid Escobar

978-612-47-0532-8

ISBN: 100

Número de páginas: Ofrece una selección de diversos relatos de las regiones de nuestro país. En ellos se narran hechos fantásticos sobre los orígenes de diversas divinidades y el nacimiento de grandes civilizaciones, como la Inca.

Descripción:



Título: *Mitos griegos*

Autor(es): Ingrid Escobar

ISBN: 978-612-4705-31-1

Número de páginas: 100

Descripción: Ampliamente conocidos en todo el mundo, los mitos griegos forman parte de las narraciones más importantes acerca del origen de los dioses y el nacimiento de los hombres del mundo antiguo.



Título: *Paco Yunque y otros relatos*

Autor(es): Richard Loayza (adaptador)

ISBN: 978-612-4771-40-8

Número de páginas: 116

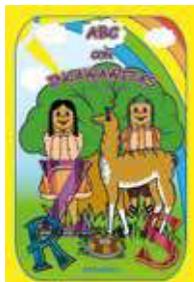
Descripción: Este libro analiza los desencuentros y conflictos que enfrentan a la normativa internacional sobre propiedad intelectual con la normativa internacional que defiende la biodiversidad y la distribución de los beneficios derivados de ella.

Editorial Bermudas fundada en 2012, es una empresa independiente y orgullosamente peruana. Enfocada en libros infantiles, destaca los valores, el respeto y la identidad. Nos dedicamos no solo a crear trabajos de alta calidad física, sino de alta calidad de contenido, seleccionando las temáticas más importantes en la educación y cultura en nuestro país, adaptándolo a nivel de comprensión de un niño, entregándoles así, no solo un libro, sino una aventura entre páginas, con las que pueden descubrir, divertirse y jugar. Porque nuestros niños se lo merecen, porque son el futuro de nuestro Perú.

Temática: literatura Infantil, cuentos peruanos, libros informativos, libros ilustrados.

Dirección:
Calle Juan Fanning 463 - dpto C - Miraflores
Página web:

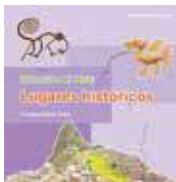
Persona de contacto:
Claudia Paola Ángeles Flores
Correo electrónico:
triangulo.bermudas2012@gmail.com
Teléfono: (51) 992825628



Título: *ABC con Incawawitas*
Autor(es): Svetlana Rojas Zimin
ISBN: 978-612-46460-0-3
Número de páginas: 72
Descripción: El libro busca, a través del abecedario, la identificación de las letras con elementos de nuestra cultura y describe su importancia. Incluye: abecedario completo, cuerpo humano, identificación de las formas, números del 1 al 10, escritura y pronunciación de las letras del alfabeto.



Título: *Juega, aprende y descubre con Incawawitas*
Autor(es): Svetlana Rojas Zimin
ISBN: 978-612-46460-1-0
Número de páginas: 72
Descripción: Libro de aprendizaje y razonamiento lógico, con actividades lúdicas. Se trabaja en forma de juego. Reforzado con personajes, Inti y Killa los hermanos Incawawitas que van aprendiendo, descubriendo y jugando con el niño.



Título: *Mi Perú: Lugares históricos*
Autor(es): Svetlana Rojas Zimin
ISBN: 978-612-46460-6-5
Número de páginas: 60
Descripción: Este libro, en su segunda edición, contiene 11 lugares históricos del Perú, acompañado con fotografías de calidad, cada lugar histórico responde a las preguntas: ¿Cuál es su significado en la historia? ¿Qué es? ¿Qué tiene en su interior? ¿De qué y cómo está construido? ¿Dónde se encuentra? Tiene secciones como: ¿Sabías que? y ¡Dato curioso!



Título: *Mi Perú: Animales*
Autor(es): Svetlana Rojas Zimin
ISBN: 978-612-46460-5-8
Número de páginas: 56
Descripción: Este libro describe a 11 animales del Perú. La información sobre cada uno se desarrolla en 4 páginas, acompañada de imágenes que facilitan la comprensión del texto. Destaca la información sobre: habitat, alimentación, anatomía, datos curiosos y mucho más.



Título: *Mi Perú: alimentos y plantas*
Autor(es): Svetlana Rojas Zimin
ISBN: 978-612-46460-4-1
Número de páginas: 56
Descripción: Este libro contiene información sobre 21 alimentos y plantas del Perú. Cada alimento y planta responde a las preguntas: ¿Dónde crece? ¿Cómo crece? ¿Cómo se siembra y se cosecha? ¿Para qué sirve y cuál es su uso? Cada alimento es acompañado de imágenes que facilitan la comprensión.



Título: *Vuela, vuela Makarena*
Autor(es): Svetlana Rojas Zimin
ISBN: 978-612-47769-0-8
Número de páginas: 28
Descripción: Makarena es una niña tímida que tiene un sueño que no sabe cómo cumplir. A lo largo de esta historia hecha cuento Makarena se enfrenta a dificultades. Pero ella decide luchar por su sueño sin importar nada.

En Malabares buscamos marcar optimista y positivamente la vida de los peruanos de hoy de mañana. El juego y la creatividad son nuestros medios para lograrlo.

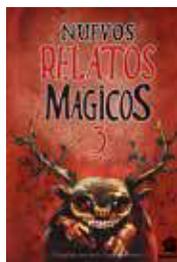
Como empresa, nos destacamos por crear contenidos lúdicos y didácticos con especial cuidado del diseño y la ilustración. Nuestros títulos muestran de manera amigable lo mágico y entretenido de la cultura peruana, así como también importantes temas de emprendimiento y divulgación científica.

Temática: libros ilustrados que expresan temas como la tradición oral fantástica del Perú. Libros de emprendimiento y divulgación científica.

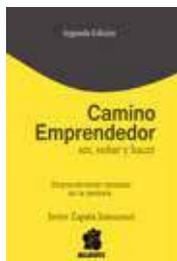
Dirección:
Av. República de Colombia 461
San Isidro

Página web:
www.malabaresperu.com

Persona de contacto:
Karen Hoces Cavalcanti
Correo electrónico:
contacto@malabaresperu.com
Teléfono: (51) 980680314



Título: *Nuevos Relatos Mágicos 3*
Autor(es): Compilador: Javier Zapata Innocenzi
ISBN: 978-612-46701-9-0
Número de páginas: 188
Descripción: Es el 6to volumen de la saga de los Relatos Mágicos del Perú. Este libro viene con más historias verídicas de nuestra tradición de mitos y leyendas. Reúne al igual que sus antecesores testimonios, narrados directamente por sus protagonistas.



Título: *Camino Emprendedor*
Autor(es): Javier Zapata Innocenzi
ISBN: 978-612-46701-3-8
Número de páginas: 152
Descripción: Este libro que busca derribar los principales mitos comúnmente aceptados sobre el emprendimiento, prestando atención a los inicios, a los momentos más duros, a las dudas y fracasos que atravesaron y superaron diversos emprendedores.



- Título:** *¿Será cierto?*
Autor(es): Giuseppe Albatrino
ISBN: 978-612-45887-4-7
Número de páginas: 224
Descripción: ¿A quién no le ha pasado? Te encuentras en medio de una película espectacular y en una escena de lo más importante no puedes dejar de preguntarte: "¿Será cierto?".



- Título:** *Un trabajo para la princesa*
Autor(es): Javier Zapata Innocenzi
ISBN: 978-612-46701-7-6
Número de páginas: 52
Descripción: Catalina Eloísa Tercera está cansada de ser una princesa. Ella quiere trabajar como cualquiera y demostrar a todos lo que es capaz de hacer. Pero conseguirlo no será ni sencillo ni divertido. Pronto comprenderá la necesidad de iniciar una nueva búsqueda: la de sí misma.



- Título:** *La Señora de Sipán*
Autor(es): Javier Zapata Innocenzi
ISBN: 978-612-46701-2-1
Número de páginas: 40
Descripción: Este es un libro para cantar, jugar, bailar y aprender. Es una invitación a la curiosidad y la imaginación. No vemos la historia como aprender fechas y datos de memoria, sino como un intento por comprender a quienes vivieron antes que nosotros y dieron forma al mundo en que vivimos.



- Título:** *Nuevas Tradiciones del Perú*
Autor(es): Compilador: Javier Zapata Innocenzi
ISBN: 978-612-46701-8-3
Número de páginas: 128
Descripción: El objetivo de este libro es rescatar, conservar y difundir las características más fascinantes de cada rincón de nuestro país. Creemos que es necesario conocer tradiciones que nos hablen de nuestros lugares maravillosos, personajes entrañables y costumbres extraordinarias.

Polifonía es una editorial que, desde el 2010, se especializa en la creación de libros ilustrados, donde buscamos potenciar el lenguaje visual y literario. Nuestros proyectos están dirigidos a los niños, pero también a los adultos. Creemos que un buen libro infantil debe ser atesorado por todo tipo de público.

Temática: infantil y juvenil

Dirección:

Tripoli 233, int. C, Miraflores, Lima, Perú.

Página web:

www.polifoniaeditora.com

Persona de contacto:

Gabriela Ibañez

Correo electrónico:

contacto@polifoniaeditora.com

Teléfono: (51) 946 153 086



Título: El mundo invisible

Autor(es): Fito Espinosa

ISBN: 978-612-457-45-0-04

Número de páginas: 48

Descripción: Una niña se levanta por la mañana para ir al colegio; aparentemente todo es normal. Sin embargo, ella empezará a ver seres y cosas extrañas: una pequeña tormenta sobre la cabeza de su mamá, un señor que lleva a un elefante como mascota, personas disfrazadas y a un chico que tiene "ángel". Este último le contará que está viendo el mundo invisible y que cada uno puede inventar su forma de vivir en él.



Título: Historias recicladas

Autor(es): Michela Casassa, Javier Ramos Cucho

ISBN: 978-612-45901-3-9

Número de páginas: 40

Descripción: Historias recicladas nos relata la experiencia onírica de un niño que irá descubriendo las historias que habitan detrás de los objetos en desuso. Este álbum ilustrado, que combina fotografías y dibujos, busca estimularnos a la creación artística basada en el reciclaje. El libro ha sido elaborado con papel ecológico.



Título: *Las pequeñas aventuras de Juanito y su bicicleta amarilla*

Autor(es): Luigi Valdizán (texto y música)

ISBN: 978-612-46737-0-2

Número de páginas: 40

Descripción: Las pequeñas aventuras de Juanito y su bicicleta amarilla nos narra un día cotidiano en la vida de Juanito. El relato está bellamente ilustrado por Issa Watanabe, quien dota a los personajes de un carácter único gracias a los detalles, la ternura y gran talento desplegado en cada una de sus ilustraciones.



Título: La pequeña niña

Autor(es): Luigi Valdizán (texto) / Beatriz Chung (ilustraciones)

ISBN: 978-612-46737-5-7

Número de páginas: 36

Descripción: Un libro álbum que trata sobre la importancia del juego y aceptarnos como somos. Esta propuesta busca que los niños se diviertan mientras desarrollan las habilidades motoras finas (cortar y doblar) y acercarlos a los juegos tradicionales, es decir a aquellos que se realizaban sin ayuda de juguetes tecnológicamente complejos.



Título: La Banda

Autor(es): Cocoretto

ISBN: 978-612-46737-2-6

Número de páginas: 22

Descripción: La Banda es un boardbook para pre-lectores (de 0 a 5 años). A través de esta breve narración los más pequeños de la casa podrán acercarse al libro como un juguete y un universo por descubrir. El libro se llena de música a través de la presencia de los instrumentos y las onomatopeyas.



Título: Desayuno

Autor(es): Micaela Chirif / Gabriel Alayza

ISBN: 978-612-45901-8-4

Número de páginas: 40

Descripción: Una abuela prepara el desayuno y nos sumerge en su mundo cotidiano. Son labores gratificantes cuando se realizan con cariño o cuando irrumpen en la cocina delirantes seres marinos. Los seres que habitan en las profundidades del mar o de nuestra imaginación siempre están acompañándonos.

Es una editorial joven que brinda cuentos con contenidos: valores, históricos, gráficos, religiosos dirigidos al público infantil donde se trata de estimular el conocimiento de costumbres y lugares características de nuestro país. Asimismo, brindamos el libro comida para bebés preocupados por la alimentación adecuada para los niños.

Temática: cuentos infantiles, valores, historia, geografía

Dirección:

Av. Roca y Boloña 350, San Antonio, Miraflores. Lima

Página web:

www.saywiteditores.com

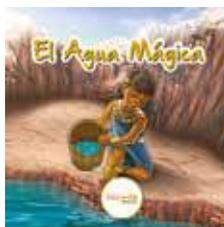
Persona de contacto:

Irma Herrera Arriola

Correo electrónico:

delytriveno@yahoo.es

Teléfono: (51) 998410697



Título: *El agua mágica*

Autor(es): Dely Triveño de García

ISBN: 978-612-46879-6-9

Número de páginas: 30

Descripción: Es un cuento mítico religioso donde se aprecia las bondades que el dios Huiracocha otorga a los pobladores del Imperio de los Incas para lograr la construcción de edificios, casas y todo lo necesario para el desarrollo de la comunidad.



Título: *El gran Señor*

Autor(es): Dely Triveño de García

ISBN: 978-612-46879-8-3

Número de páginas: 23

Descripción: Es un cuento que nos habla de la visita al Museo del Señor de Sipan en Chiclayo. Se destaca las riquezas de nuestros antepasados y los trabajos de orfebrería que realizaban los lugareños.



- Título:** *El planeta desconocido del sur*
Autor(es): Dely Triveño de García
ISBN: 978-612-46879-4-5
Número de páginas: 30
Descripción: Es un cuento que trata de vestigios dejados en el departamento de Ica, al sur de nuestro país donde destacan las Líneas de Nazca. Destaca la presencia de María Reiche y también se muestra los vientos Paracas.



- Título:** *Suceso en el Titicaca*
Autor(es): Dely Triveño de García
ISBN: 978-612-46879-9-0
Número de páginas: 30
Descripción: Es un cuento que destaca la forma de vida de los pobladores de la región Puno principalmente de la pesca. Trata de explicar también la leyenda de la formación del Imperio Incaico.

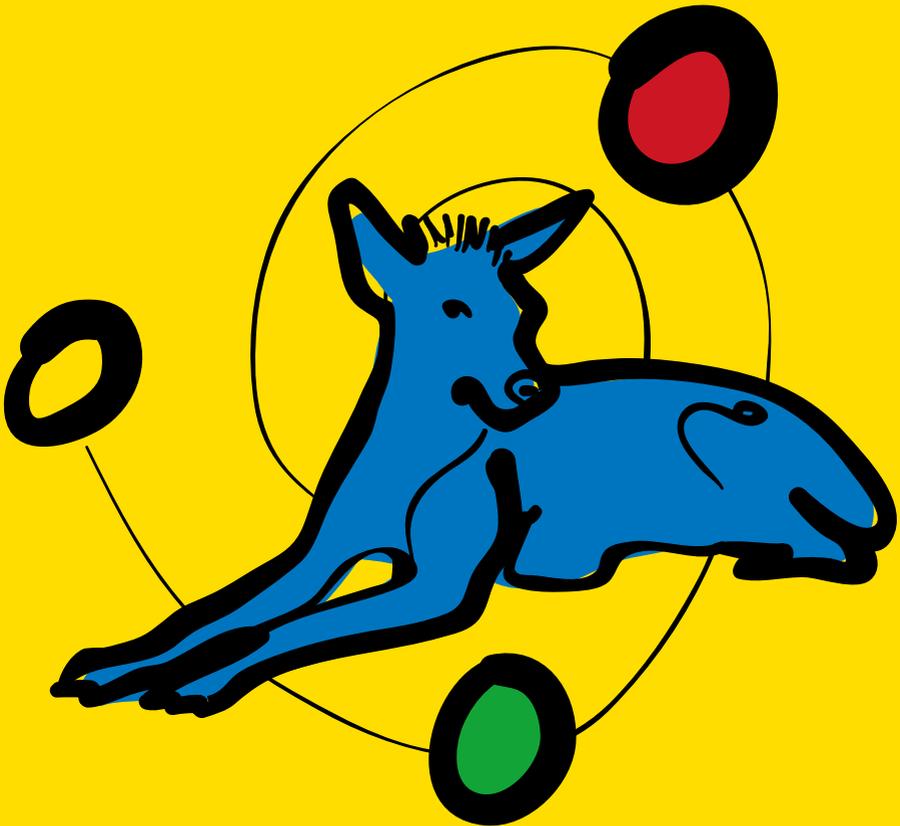


- Título:** *El duraznito aventurero en la costa*
Autor(es): Dely Triveño de García
ISBN: 978-612-46879-3-8
Número de páginas: 30
Descripción: Es un cuento ameno y divertido que muestra los usos y costumbres de las diversas regiones de nuestro país.



- Título:** *Comida para bebés*
Autor(es): Dely Triveño de García
ISBN: 978-9972-33-593-8
Número de páginas: 131
Descripción: Es un libro de recetas de alimentación con productos naturales, ricos en nutrientes. Es un libro premiado en Francia, que busca el desarrollo integral de los niños desde temprana edad en el aspecto físico y psicológico. Se destacan las propiedades de productos oriundos de nuestro país.

ARTE /
RELIGIÓN
TEMÁTICA
VARIADA



Entregamos nuestras energías, creatividad e inteligencia en el mundo de las ediciones: Escribiendo libros, diseñando tarjetas, posters, componiendo canciones y editando material audiovisual. Todo esto lo difundimos por medio de nuestras librerías, en ferias, exposiciones y a través de la página Web. Hacemos uso del libro, el periódico, el cine, la radio, música, medios audiovisuales, Internet y todas las invenciones de comunicación para divulgar la Palabra de Dios. Orientamos vocacionalmente a los jóvenes y organizamos semanas y cursos bíblicos y también otros eventos culturales para proclamar la Buena Nueva.

Temática: En la Asociación Hijas de San Pablo dedicamos todas nuestras fuerzas, a vivir y comunicar a Jesucristo, Camino, Verdad y Vida, en todo el mundo

Dirección:
Av Santuario 1800 Urb. Mangamarca San
Juan de Lurigancho- Lima 36

Página web:
www.paulinas.org.pe

Persona de contacto:

Rafaela Zanolli

Correo electrónico:

rafaela@paulinas.org.pe

Teléfono: (51) 4593863



Título: *Relación Padres e Hijos*

Autor(es): Danielle Connolly

ISBN: 978-9972-05-085-5

Número de páginas: 134

Descripción: Como nuestros padres nosotros tampoco hemos recibido una preparación especial para educar a nuestros hijos, tratamos de ofrecer lo mejor para que nuestros hijos crezcan felices y responsables.



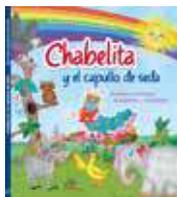
Título: *Seamos padres educadores*

Autor(es): Mavilo Calera Perez

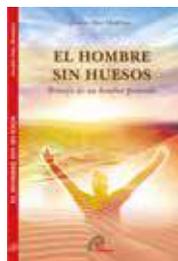
ISBN: 978-9972-05-276-7

Número de páginas: 98

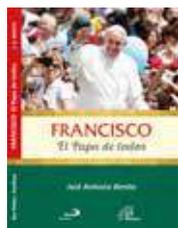
Descripción: Es un mensaje de padre a padre, con el fin de mejorar las condiciones de desarrollo humano de nuestros hijos, como padres debemos ayudar a su desarrollo biológico, psicológico, social y espiritual.



- Título:** *Chabelita y el capullo de seda*
Autor(es): Alberto Briceño
ISBN: 978-9972-05-314-6
Número de páginas: 39
Descripción: El libro enfoca el tema de la autoestima y la aceptación a uno mismo, un aspecto sumamente importante en el desarrollo de los niños y niñas.



- Título:** *El hombre sin huesos*
Autor(es): Joselito Díaz Mendoza
ISBN: 978-9972-05-315-3
Número de páginas: 147
Descripción: Los seres humanos en su itinerario por la vida tienen que batallar con múltiples conflictos de vulnerabilidad, que impiden, muchas veces, su realización personal.



- Título:** *El Papa Francisco, el Papa de todos*
Autor(es): José Antonio Benito
ISBN: 978-9972-05-317-7
Número de páginas: 248
Descripción: El autor nos presenta su recorrido como Cardenal en Buenos Aires, lo que brinda es el resultado de su necesidad de responder a la invitación del Papa Francisco, la oración y reflexión, la lectura y el transmitir la necesidad de estar cerca a Dios.



- Título:** *Francisco y la Iglesia de lo esencial*
Autor(es): Nicola Girasoli
ISBN: 978-9972-05-316-0
Número de páginas: 105
Descripción: Nicola Girasoli, Nuncio Apostólico de Lima- Perú nos presenta este libro como un breve recorrido de su experiencia personal en Buenos Aires. Son páginas estrictamente pastorales, donde conoció al Cardenal Bergoglio. Donde nos relata algunos temas y lineamientos de su programa del Ministerio Pastoral.

Desde sus inicios, en 1970, el Centro de Estudios y Publicaciones (CEP) se propuso publicar libros, revistas y folletos dirigidos en particular a líderes sociales y eclesiales, tanto intelectuales como agentes pastorales y promotores, que apuestan por construir una sociedad más justa y fraterna desde una perspectiva cristiana, animada por el concilio Vaticano II. En sus años de existencia el CEP ha publicado cerca de 400 títulos, muchos de ellos traducidos y publicados en otros países.

Temática: teología, ciencias sociales, filosofía, historia

Dirección:
Belisario Flores 681 - Lince - Lima 14

Página web:
www.cep.com.pe

Persona de contacto:

Carmen Lora

Correo electrónico:

cep@cep.com.pe

Teléfono: (511) 471 7826 -471 7862



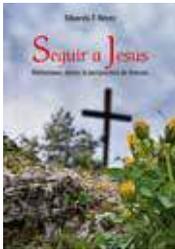
Título: *Entre las Calandrias. Un ensayo sobre José María Arguedas*
Autor(es): Gustavo Gutiérrez
ISBN: 978-9972-223-56-3
Número de páginas: 108
Descripción: Ensayos sobre José María Arguedas con un prólogo de Washington Delgado. Este trabajo publicado en 1990, presenta en su nueva edición tres ensayos e incluye una presentación de Carmen Pinilla.



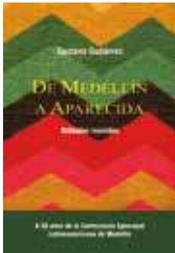
Título: *La Biblia sin mitos. Una introducción crítica*
Autor(es): Eduardo Arens
ISBN: 978-9972-223-93-8
Número de páginas: 408
Descripción: Una nueva edición completamente revisada y aumentada. La Biblia como documento fundacional de la comunidad cristiana, la Palabra de Dios como fundamento del texto antiguo de cientos de años, el mensaje nuevo.



- Título:** *La Subversión de la esperanza*
Autor(es): Raúl Zegarra
ISBN: 978-612-4260-03-2
Número de páginas: 286
Descripción: Este libro presenta diversos ensayos que exponen una fundamentación del método teológico latinoamericano de la teología de la liberación.



- Título:** *Seguir a Jesús. Reflexiones desde la perspectiva de Marcos*
Autor(es): Eduardo F. Arens
ISBN: 978-612-4260-31-5
Número de páginas: 208
Descripción: El Padre Eduardo Arens presenta en un estilo sencillo estas reflexiones a propósito de once relatos del evangelio de Marcos. Se originan en unas meditaciones propuestas en un retiro espiritual en enero de 2017.



- Título:** *De Medellín a Aparecida. artículos reunidos. A 50 años de la Conferencia episcopal latinoamericana de Medellín*
Autor(es): Gustavo Gutiérrez
ISBN: 978-612-4260-42-1
Número de páginas: 190
Descripción: La Conferencia Episcopal de Medellín (1968), siguiendo de poco la celebración del Concilio Vaticano II, fue un acontecimiento decisivo para la Iglesia de América Latina. Como consecuencia, marcó la conciencia de vivir en un mundo pobre y oprimido.



- Título:** *El Dios de la vida*
Autor(es): Gustavo Gutiérrez
ISBN: 978-9972-816-01-7
Número de páginas: 372
Descripción: Este libro viene de un texto destinado a una circulación registrada (*El Dios de la vida*, Lima, 1982). Dicha publicación recogía el estilo oral de una conferencia pronunciada en las Jornadas de Reflexión Teológica (febrero 1980) organizadas por el Departamento de Teología de la Universidad Católica del Perú.

El Instituto del Bien Común (IBC) es una asociación civil peruana fundada en 1998 que trabaja con comunidades rurales para promocionar la adecuada gestión de los bienes comunes, tales como territorios comunales, cuerpos de agua, bosques, pesquerías y áreas naturales protegidas. El IBC trabaja en la Amazonía andina, norte y central del Perú, donde desarrolla proyectos de ordenamiento y planificación territorial, gobernanza para el cuidado de los bienes comunes, conservación del medio ambiente, desarrollo sostenible, respeto de los derechos y la cultura de las poblaciones rurales – indígenas y no indígenas –, y el conocimiento científico y local.

Temática: amazonía peruana, pueblos indígenas, conservación de recursos naturales

Dirección:
Jirón Mayta Cápac 1329, Jesús María

Página web:
www.ibcperu.org/

Persona de contacto:
Claudia Alejandra Aponte Bustamante

Correo electrónico:
biblioteca@ibcperu.org
Teléfono: (511) 3732268



Título: *Atlas de comunidades nativas y áreas naturales protegidas del noroeste de la Amazonía peruana*

Autor(es): Richard Chase Smith y Carla Soria, editores

ISBN: 978-612-47-0416-1

Número de páginas: 140

Descripción: El atlas contiene mapas de la tenencia y uso de tierras y recursos naturales, así como ensayos de expertos en la problemática amazónica: situación de áreas naturales protegidas y comunidades nativas, entre otros temas.



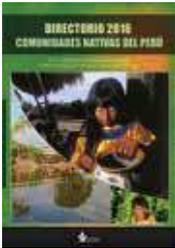
Título: *Después del caucho*

Autor(es): Alberto Chirif

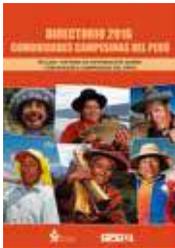
ISBN: 978-8792786821

Número de páginas: 452

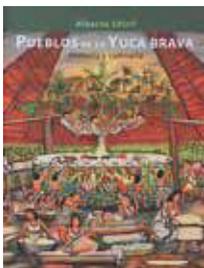
Descripción: El libro analiza las implicancias del auge del caucho sobre los pobladores de la cuenca del Putumayo y las relaciones internacionales de Perú. Reúne testimonios de descendientes de caucheros y de las diferentes etnias indígenas del Putumayo.



- Título:** *Directorio 2016 comunidades nativas del Perú*
Autor(es): SICNA - Sistema de Información sobre Comunidades Nativas de la Amazonía Peruana
ISBN: 978-612-47-0414-7
Número de páginas: 146
Descripción: Elaborado por SICNA (Sistema de Información sobre Comunidades Nativas de la Amazonía Peruana) de IBC. Contiene información detallada sobre la inscripción oficial y titulación de comunidades nativas registrada entre febrero de 1975 y julio de 2016.



- Título:** *Directorio 2016 comunidades campesinas del Perú*
Autor(es): SICCAM - Sistema de Información sobre Comunidades Campesinas del Perú
ISBN: 978-612-47-0415-4
Número de páginas: 415
Descripción: Elaborado por el SICCAM de IBC y CEPES. Reúne y sistematiza datos de directorios de varias entidades del Estado y de la base de datos SICNA de IBC en tres grupos: comunidades reconocidas y tituladas, reconocidas pendientes de titular y comunidades pendientes de reconocer y titular.



- Título:** *Pueblos de la yuca brava: historia y culinaria*
Autor(es): Alberto Chirif
ISBN: 978-8792786395
Número de páginas: 288
Descripción: El libro es el resultado de una investigación sobre la culinaria de cuatro pueblos que cultivan y consumen la yuca brava como producto central de su alimentación. Además de dar cuenta de la elaboración de comidas, anotaciones sobre conocimientos y técnicas culinarias.

La editorial Testimonio de Autores Católicos Escogidos tiene por finalidad la fiel transmisión de la fe según la tradición y magisterio de la Iglesia. Para ello editamos libros de autores y obras selectas. Entre ellos podemos citar: Ejercicio de Perfección y Virtudes Cristianas de Alonso Rodríguez y Meditaciones del Padre Luis de la Puente, entre otros.

Temática: ascética mística, hagiografía, meditación, sagrada escritura, familia, mariología, espiritualidad, juvenil, infantil

Dirección:
Calle San Bernardo 126, Cusco

Página web:
www.testimonio.net

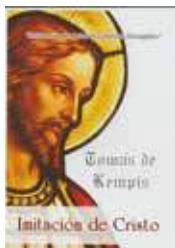
Persona de contacto:

Yari Torres Arce

Correo electrónico:

peru@testimonio.net

Teléfono: (511) 913000133



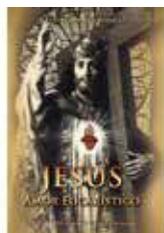
Título: *Imitación de Cristo*

Autor(es): Tomás de Kempis

ISBN: 978-848-6866-68-6

Número de páginas: 341

Descripción: Hallamos aquí el remedio para todos los males del alma; un maná escondido; una luz inextinguible que nos enseña a conocernos y, en fin, la ciencia de la salvación que nos induce a vivir y morir como verdaderos cristianos.



Título: *Jesús Amor Eucarístico*

Autor(es): P. Stefano María Manelli

ISBN: 978-848-6866-14-3

Número de páginas: 182

Descripción: Nos mueve a considerar - con piedad y unción- bajo diferentes aspectos a la Eucaristía en el magisterio de los santos. Ellos son quienes han vivido de una manera ardiente y sublime este misterio.



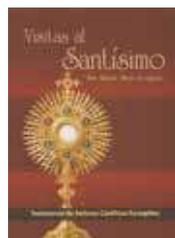
Título: *La Verdadera Devoción a la Santísima Virgen*
Autor(es): San Luis María Grignon de Monfort
ISBN: 978-848-68-6670-9
Número de páginas: 236

Descripción: ¡Oh! ¡qué bien empleado estaría mi trabajo si, cayendo en las manos de un alma, le descubriese e inspirase por gracia del Espíritu Santo la excelencia y el precio de la verdadera y solida devoción a la Santísima Virgen, que deseo ahora manifestar!



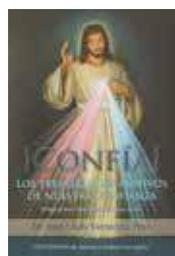
Título: *La Santificación del Momento Presente*
Autor(es): Francisco Martí Fernández
ISBN: 978-848-6866-47-1
Número de páginas: 209

Descripción: Una manera original y actual de ofrecer al hombre de hoy el panorama y el itinerario de la perfección en la caridad. Con competencia, erudición, calor comunicativo, con estilo gracioso.



Título: *Visitas al Santísimo*
Autor(es): San Alfonso María de Ligorio
ISBN: 978-848-6866-72-3
Número de páginas: 197

Descripción: La devoción a la Eucaristía es la más valiosa porque tiene a Dios como su objeto; es la más beneficiosa para la salvación porque nos da al Autor de la Gracia; es la más dulce, porque el Señor mismo es dulce.



Título: *Confía*
Autor(es): Dr. Juan Lladó Santacreu, Pbro.
ISBN: 978-8486866433
Número de páginas: 260

Descripción: Este libro ha sido escrito para atraer las almas a Dios por medio de la "Confianza". Solo un corazón que confía es capaz de grandes cosas. Dios es siempre mayor que todas tus limitaciones y miserias.



**LIBRERÍAS Y
DISTRIBUIDORES**

A.B. REPRESENTACIONES GENERALES



A.B. REPRESENTACIONES
GENERALES SRL

Empresa con treinta y tres años de experiencia en la selección, importación, distribución, edición y coedición de materiales bibliográficos y didácticos en especialización docente, psicología y familia; en las áreas de investigación, competencias, evaluación, dirección, neurociencias tecnología, y otras; desde educación inicial hasta el postgrado. Organizadora de seminarios en apoyo al MINEDU y escuela para padres

Dirección:

Jr. Ica N° 388 Of. 2013 Lima
Lima Cercado

Página web:

Persona de contacto:

Melanio Rosas Cueva

Correo electrónico:

abrassmrc@yahoo.es

Teléfono: (51) 4278483 - 4282049

Importador: Sí

Número de puntos de venta:

1

ALEPH IMPRESIÓN BAJO DEMANDA



Somos la primer distribuidora en Perú especializada en libros bajo demanda. Distribuimos más de 14 mil títulos en esta modalidad de editoriales de Perú, Argentina, Colombia, España y México. Socios locales de Bibliomanager.

Dirección:

Jirón Riso 580 - Lince (Lima) - Perú

Página web:

<http://ibd.alephimpresiones.net>

Persona de contacto:

Amparo Merino

Correo electrónico:

ibd@alephimpresiones.net

Teléfono: (511) 6347500

Importador: Sí

Número de puntos de venta: 700

ASOCIACIÓN HIJAS DE SAN PABLO (PAULINAS)



Entregamos nuestras energías, creatividad e inteligencia en el mundo de las ediciones: Escribiendo libros, diseñando tarjetas, posters, componiendo canciones y editando material audiovisual. Todo esto lo difundimos por medio de nuestras librerías, en ferias, exposiciones y a través de la página Web. Hacemos uso del libro, el periódico, el cine, la radio, música, medios audiovisuales, Internet y todas las invenciones de comunicación para divulgar la Palabra de Dios. Orientamos vocacionalmente a los jóvenes y organizamos semanas y cursos bíblicos y también otros eventos culturales para proclamar la Buena Nueva.

Dirección:

Av Santuario 1800 Urb. Mangamarca San Juan de Lurigancho- Lima 36

Página web:

www.paulinas.org.pe

Persona de contacto:

Rafaela Zanolli

Correo electrónico:

rafaela@paulinas.org.pe

Teléfono: (511) 4593863

Importador: Sí

Número de puntos de venta:

08 Librerías; 2 en Lima y 6 en Provincias

CAROLY BOOKSTORE



Librería y distribuidora especializada en textos en inglés para literatura, novelas gráficas, aprendizaje en inglés, cuentos en español, libros de referencia y mucho más.

Dirección:

Calle Enrique Palacios 731, Miraflores.

Página web:

www.carolybookstore.com

Persona de contacto:

Jose Chaparro

Correo electrónico:

jchaparro@carolybookstore.com

Teléfono: (51) 4442363

Importador: Sí

Número de puntos de venta: 1

DISTRIBUIDORA DE LIBROS HERALDOS NEGROS



Distribuidora con gran variedad editorial. Actualmente representamos más de 90 editoriales españolas, argentinas, mexicanas, colombianas, chiles y peruanas pero con mayor atención en Literatura, Ensayos y Arte.

Dirección:

Av. Mariscal Eloy Ureta 525, San Luis.

Página web:

www.paulinas.org.pe

Persona de contacto:

Walter Sanseviero
Estephany Hurtado

Correo electrónico:

walter.sanseviero@gmail.com /
estephany@sanseviero.pe

Teléfono: (51) 980599291

Importador: Sí

Número de puntos de venta: 30

DISTRIBUIDORA NAVARRETE



Distribuidora Navarrete cuenta con 5 amplios locales, siendo uno de los líderes en distribución de útiles escolares, de oficina, agendas, calendarios, papeles de regalo, laminas escolares y papelería, así como distribuidores de las principales marcas de útiles de oficina y escritorio del país.

Dirección:

Av. Nicolás de Piérola 1463. Lima

Página web:

www.distribuidoranavarrete.com

Persona de contacto:

Mario Arueste

Correo electrónico:

m.arueste@navarrete.com.pe

Teléfono: (511) 4274609

Importador: Sí

Número de puntos de venta: 5

ESCENA LIBRE



Escena Libre es una librería independiente, sucesora de La Libre de Barranco, que prioriza títulos de literatura independiente, feminismos, literatura y ensayo LGTBIQ, además de cine, teatro y artes visuales. Creemos en las librerías como espacios de encuentro y no solo como puntos de venta. La librería también cuenta con una biblioteca que va creciendo para crear comunidades lectoras, independientes del mercado.

Dirección:

Camino Real 1075 San Isidro - Lima

Página web:

www.lalibredebarranco.weebly.com

Persona de contacto:

Carlos Lorenzo/Ana Bustinduy

Correo electrónico:

escenalibrelibros@gmail.com

Teléfono: (51) 4186788

Importador: Sí

Número de puntos de venta: 1

LIBRERÍA BLANCA VARELA / LIBRERÍA CAFÉ DEL FONDO



Librería Blanca Varela: La librería Blanca Varela es uno de los espacios de más arraigo y tradición en la zona de Miraflores, toma el nombre de la reconocida poeta que también fue directora de la editorial. Se ha convertido un punto de referencia obligatoria en el ámbito de libro y la cultura. / Librería Café del Fondo: La librería Café del Fondo fue inaugurada en el 2014, también localizada en Miraflores.

Dirección:

Calle Berlín 238, Miraflores - Lima

Página web:

www.fceperu.com.pe

Persona de contacto:

Carlos Ávalos

Correo electrónico:

carlos.avalos@fceperu.com.pe

Teléfono: (51) 441-0760 / 242-3072

Importador: Sí

Número de puntos de venta: 2

Distribuidora de Libros y Cadenas de Librerías con más de 23 años en el mercado editorial, trabajamos líneas generalistas, nos caracterizamos por nuestro servicio y la atención que brindamos, así como nuestra bibliodiversidad.

Dirección:

Av. Mariscal Oscar R. Benavides 500 -
Miraflores

Página web:

<https://www.iberolibrerias.com/>

Persona de contacto:

Maria Campos

Correo electrónico:

mcampos@ibero.com.pe

Teléfono: (511) 2422798

Importador:

Número de puntos de venta: 11

Librosperuanos.com es un portal creado en abril de 2004 con el fin de promover la lectura, los libros y autores peruanos y, al mismo tiempo, contribuir al fortalecimiento de la industria y el comercio del libro en el Perú poniendo énfasis en su dimensión cultural y de conocimiento.

Dirección:

Av. Benavides 449, Of. 20, Miraflores

Página web:

www.librosperuanos.com

Persona de contacto:

Susana Villavicencio

Correo electrónico:

informes@librosperuanos.com

Teléfono: (511) 997441539

Importador: No

Número de puntos de venta: 2

LUPAS



Lupas es una librería especializada en literatura infantil y talleres para niños y grandes. Nos preocupamos en encontrar el libro ideal para cada niño. Lupas nace con las ganas de crear un espacio donde se diviertan, compartan y desarrollen su creatividad e imaginación.

Dirección:

Calle Lord Cochrane 298, San Isidro

Página web:

<https://www.facebook.com/LupasLibreria/>

Persona de contacto:

Lucía Grau Berckholtz

Correo electrónico:

info@lupas.pe

Teléfono: (51) 993571314

Importador: Sí

Número de puntos de venta: 1

PRUNI



PRUNI comercializa en Perú productos editoriales locales y extranjeros en sus diferentes formatos: revistas, libros, coleccionables, comics, y productos 3D en los canales de ventas de kioscos, librerías, grandes superficies a nivel país.

Dirección:

Av. Nicolás Ayllón 2925 Local 16A Lima 10

Página web:

www.pruni.pe

Persona de contacto:

Jorge Santillán Ancaya

Correo electrónico:

jsantillan@pruni.pe

Teléfono: (51) 3305075 / 975510800

Importador: Sí

Número de puntos de venta: 1

SAN CRISTÓBAL LIBROS



Somos una librería especializada en la venta de libros técnicos, universitarios y de consulta. Nuestra empresa pone a disposición de estudiantes, docentes, profesionales de diferentes carreras, y al público en general, una variedad mayor a 30.000 títulos distribuidos en todas las especialidades.

Somos una prestigiosa organización con 24 años de servicio, fundada en el año 1993, y contamos con libros de reconocidas editoriales nacionales y extranjeras.

Dirección:

Jr. Camaná 1039, Cercado de Lima

Página web:

www.sancristoballibros.com

Persona de contacto:

Néstor Mayta Cama

Correo electrónico:

marketing@sancristoballibros.com

Teléfono: (51) 3305075 / 975510800

Importador: Sí

Número de puntos de venta: 1

SBS LIBRERÍA INTERNACIONAL



Con más de 21 años en el mercado peruano, SBS Librería Internacional es la más grande distribuidora de libros del país y un referente a nivel regional. Somos especialistas en la comercialización de libros y contenidos para el aprendizaje de inglés e idiomas en general, libros técnicos y universitarios, libros de crecimiento personal, libros infantiles, así como una excelente oferta de libros de interés general en inglés y español. Contamos con un potente canal de comercio electrónico que llega a todo el país y una cadena de 19 librerías de las cuales 9 se encuentran en Lima.

Dirección:

Av. Mcal. Felipe Salaverry 542, San Luis, Lima

Página web:

www.sbs.com.pe

Persona de contacto:

Farela Sevillano

Correo electrónico:

fsevillano@sbs.com.pe

Teléfono: (511) 989248014

Importador: Sí

Número de puntos de venta: 20

La editorial Testimonio de Autores Católicos Escogidos tiene por finalidad la fiel transmisión de la fe según la tradición y magisterio de la Iglesia. Para ello editamos libros de autores y obras selectas. Entre ellos podemos citar: Ejercicio de Perfección y Virtudes Cristianas de Alonso Rodríguez y Meditaciones del Padre Luis de la Puente, entre otros.

Dirección:

Av. Salaverry 862, Jesús María

Página web:

www.testimonio.net

Persona de contacto:

Yari Torres

Correo electrónico:

peru@testimonio.net

Teléfono: (511) 913000133

Importador: Sí

Número de puntos de venta: 3

