

CATÁLOGO PERUANO  
**DE LIBROS Y  
DERECHOS**  
FIL LIMA 2018



# CATÁLOGO PERUANO DE LIBROS Y DERECHOS FIL LIMA 2018

Colaboran con la Agenda de Negocios:

D<sup>A</sup>DA

**aleph**  
soluciones gráficas



xerox



CANARA  
PERUANA  
DEL LIBRO



Leer  
está en  
tus manos

# TABLA DE CONTENIDOS

## EDITORIALES

Aletheya  
[5-6]  
Amotape Libros  
[7-8]  
Borrador Editores  
[9-10]  
Campo Letrado  
[11-12]  
Cacahuesos Editores  
[13-14]  
Ceques Editores  
[15-16]  
Cocodrilo Ediciones  
[17-18]  
Cuadernos del Sur  
[19-20]  
Curisínche  
[21-22]  
Don Juan De Amiel Editorial  
[23-24]  
Ediciones Altazor  
[25-26]  
Ediciones Baluarte  
[27-28]  
Ediciones El Nocedal  
[29-30]  
Ediciones Flora Tristán  
[31-32]  
Ediciones Rocinante  
[33-34]  
Editorial Colmillo Blanco  
[35-36]  
Editorial IPE  
[37-38]  
Estruendomudo  
[39-40]  
Fondo de Cultura Económica del Perú  
[41-42]  
Fondo Editorial APJ  
[43-44]  
Fondo Editorial de la Escuela de Edición de Lima  
[45-46]  
Grupo Editorial Hijos de la Lluvia  
[47-48]  
Instituto de Estudios Peruanos  
[49-50]  
Lancom  
[51-52]  
Lápiz Editores  
[53-54]

Los Libros Más Pequeños del Mundo  
[55-56]  
Maquinaciones Narrativa  
[57-58]  
Palestra Editores  
[59-60]  
Paracaídas Soluciones Editoriales  
[61-62]  
Peisa  
[63-64]  
Perú Tambo Editores  
[65-66]  
Pesopluma  
[67-68]  
Pictorama  
[69-70]  
RCQ Editorial  
71  
Rey de Bastos  
[72-73]  
Torre de Papel Ediciones  
[74-75]  
Trascender Editorial  
[76-77]  
  
Editorial Macro  
[79-80]  
Editorial María Trinidad  
[81-82]  
Editorial UPC  
[83-84]  
Fondo Editorial de la Universidad Científica del Sur  
[85-86]  
Fondo Editorial de la Universidad del Pacífico  
[87-88]  
Fondo Editorial PUCP  
[89-90]  
Fondo Editorial UCV  
[91-92]  
Universidad Continental  
[93-94]  
Universidad ESAN  
[95-96]  
Universidad Peruana Cayetano Heredia  
[97-98]  
  
Asociación Editorial Bruño  
[100-101]  
Círculo Editorial  
102

Editorial Bermudas  
[103-104]  
Malabares  
[105-106]  
Polifonia Editora  
[107-108]  
Saywite Editores  
[109-110]

Asociación Hijas de San Pablo  
[112-113]  
Centro de Estudios y Publicaciones  
[114-115]  
Instituto del Bien Común  
[116-117]  
Testimonio de autores Católicos Escogidos  
[118-119]

## LIBRERÍAS Y DISTRIBUIDORAS

A.B. Representaciones Generales  
121  
ALEPH Impresión bajo demanda  
121  
Caroly Bookstore  
122  
Distribuidora de libros Heraldos Negros  
123  
Distribuidora Navarrete  
123  
Escena Libre  
124  
FCE Librería Blanca Varela/ Librería Café del Fondo  
124  
Ibero Librerías  
125  
Libros Peruanos.com  
125  
Lupas  
126  
PRUNI  
126  
San Cristobal Libros  
127  
SBS Librería Internacional  
127  
Testimonio  
128

**E**L SECTOR EDITORIAL PERUANO es uno de los más dinámicos y con mayor crecimiento en la región. Esto ha permitido que las editoriales mantengan su ritmo de producción y el nacimiento de editoriales independientes que con apuestas arriesgada contribuyen a la bibliodiversidad de las mesas de novedades.

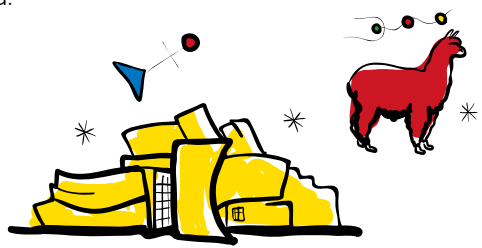
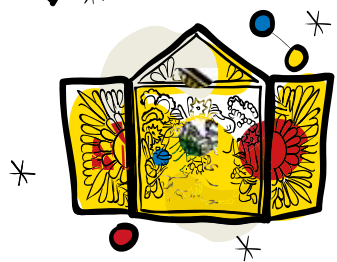
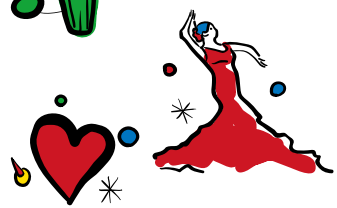
Este crecimiento tiene su fiel reflejo en la Feria Internacional de Libro de Lima, que este año llega a su 23ª edición, quizás la más importante de cuantas se han celebrado, con España como País Invitado de Honor. Uno de los objetivos de este año es, en consonancia con otras ferias del libro en Hispanoamérica, impulsar unas jornadas profesionales que estén a la altura del evento y que sirvan para dar a conocer la producción editorial peruana al mundo. Asimismo, que permita a los distribuidores y editoriales extranjeras desarrollar negocios en Perú.

En este catálogo están presentes la mayor parte de las editoriales peruanas con una producción activa y un listado de librerías y distribuidores. Aquí se pueden encontrar las novedades más importantes de la edición nacional, así como las editoriales que las producen y sus datos de contacto. Estamos seguros de que muchos de los libros editados en Perú pueden tener lectores en otros países hispanohablantes.

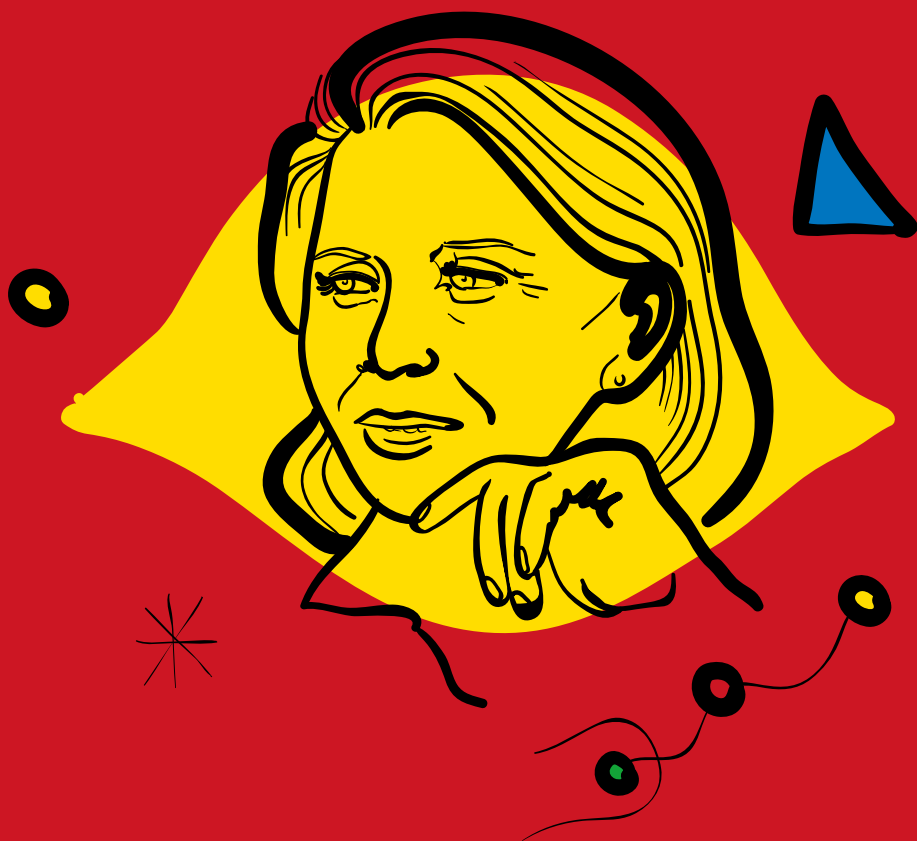
Esperamos que este documento sea una herramienta para la difusión de los libros y un documento de utilidad para cualquier empresa que quiera hacer negocios con editoriales, librerías y distribuidores locales.

Para cualquier duda o consulta sobre importación, exportación, ventas de derechos o negocios editoriales, puede comunicarse con nosotros a:

[jornadasprofesionales@cpl.org.pe](mailto:jornadasprofesionales@cpl.org.pe)



| FICCIÓN  
NO FICCIÓN



Fundada el 2007 con el objetivo de visibilizar la obra de autores-obras olvidados y para descubrir nuevos talentos, Aletheya que puede describirse como “descubrimiento” ha tenido un crecimiento sostenido durante los últimos años.

Ha participado en ferias de libro de la macroregión sur. El año 2017, Yero Chuquicaña, autor de esta casa, se hizo del Premio Nacional de Literatura, categoría Literatura Infantil y Juvenil con su obra *Taca-Taca*.

La editorial publica narrativa, poesía y ensayo.

**Temática:** Narrativa, poesía, ensayo

**Dirección:**

Urb. Camino Real II Etapa ASVIPOL E-9  
José Luis Bustamante y Rivero-Arequipa

**Página web:**

[www.editorialaletheya.com](http://www.editorialaletheya.com)

**Persona de contacto:**

Huarca Llamoca Ruhuan Larry

**Correo electrónico:**

[aletheya.peru@gmail.com](mailto:aletheya.peru@gmail.com)

**Teléfono:** (51) 959797076



**Título:** *Taca-Taca*

**Autor(es):** Yero Chuquicaña

**ISBN:** 978-612-47504-5-8

**Número de páginas:** 120

**Descripción:** Una retrospectiva del puerto de Ilo de los años 90, donde toda una generación de jóvenes intenta, más que solo llevar una existencia simple, dejar un registro colectivo, popular y atrevido sobre la época en la que les tocó crecer.



**Título:** *Objects in mirror are closer than they appear*

**Autor(es):** Javier Rivera

**ISBN:** 978-612-47504-4-1

**Número de páginas:** 86

**Descripción:** Javier Rivera nos propone la lectura de nuestro tiempo visto desde un retrovisor, es decir, desde un espejo, que nos muestra el instante posterior a lo que se transcurre, pero con la advertencia de que los objetos están más cerca de lo que parecen.



**Título:** *Luna Aymara*  
**Autor(es):** Renzo Silva  
**ISBN:** 978-612-47504-3-4  
**Número de páginas:** 114  
**Descripción:** Novela juvenil que mezcla elementos de la historia de nuestro país y que a su vez le otorga protagonismo a las mujeres en la búsqueda y defensa del amor fraternal, así como el amor y el intento de comprender la naturaleza.



**Título:** *La Serpiente Poronchil y otros cuentos del valle de Tambopata*  
**Autor(es):** Guido Cajchaya Apaza  
**ISBN:** 978-612-47393-7-8  
**Número de páginas:** 86  
**Descripción:** Libro que inicia la serie Rimaq Mayu en homenaje al maestro Arguedas. Son relatos fundados en la oralidad de la selva de Puno, y que buscan mostrar la cosmovisión de este lugar del país.



**Título:** *Una novelita vulgar y otros relatos*  
**Autor(es):** David Quispe Altamirano  
**ISBN:** 978-612-47504-0-3  
**Número de páginas:** 112  
**Descripción:** Un personaje que debe pasar muchas aventuras y desventuras que lo harán vivir en carne propia la violencia de una época donde los fundamentalismos de la familia generan seres frágiles que bien pueden hacer tocar más allá del fondo en la vida propia.

Grupo Empresarial Amotape cuenta con los siguientes sellos editoriales: Amotape Libros, dedicado a libros de poesía, ensayo y narrativa y ediciones bilingües de autores peruanos y extranjeros; Editorial Ámbar, dedicado a narrativa juvenil; Ediciones Condorpasa, dedicado a libros de poesía, narrativa y ensayo de autores del interior del país; y La Pacheta Editores, dedicado a libros de poesía de autores recientes y a ediciones bilingües.

**Temática:** Poesía, narrativa, ensayo, literatura infantil y juvenil, ediciones bilingües

**Dirección:**  
Jr. Luis Fumagalli 945,  
Urb. La Corporación, El Agustino  
**Página web:**  
[www.editorialaetheya.com](http://www.editorialaetheya.com)

**Persona de contacto:**  
Alfredo Ruiz Chinchay  
**Correo electrónico:**  
[amotape.libros@gmail.com](mailto:amotape.libros@gmail.com)  
**Teléfono:** 968754416



**Título:** *Las gemas del Olimpo*  
**Autor(es):** Frank Mamani Barrantes  
**ISBN:** 978-612-4378-14-0  
**Número de páginas:** 84  
**Descripción:** *Las gemas del Olimpo* nos presenta un juego narrativo ambientado en la Antigua Grecia, donde los dioses viven tranquilos en el Olimpo. Pero un gesto torpe o descuidado podría ofenderlos y desatar su furia. Esta paz puede cambiar si despierta Titán, quien juró vengarse. Sin embargo, la única manera de evitar toda esta catástrofe es juntando las gemas del Olimpo.



**Título:** *Camino a Roma*  
**Autor(es):** Roy Dávato  
**ISBN:** 978-612-4378-04-1  
**Número de páginas:** 94  
**Descripción:** *Camino a Roma* es el testimonio de un ser humano que recorre ese complejo laberinto que es el territorio amoroso. El protagonista nos narrará desde diferentes situaciones y momentos sobre sus amores y la experiencia de lo amado. Ilusiones, rupturas, celos, experiencias sensuales son lo que nos ofrece este libro intenso y profundamente sincero.





- Título:** *El fantasma de Penélope*  
**Autor(es):** Óscar Araujo León  
**ISBN:** 978-612-4378-10-2  
**Número de páginas:** 62  
**Descripción:** Luciana se sumirá en una terrible tristeza tras la muerte de su hermana mayor, Penélope quien, además, era su mejor amiga. Penélope seguirá acompañando a su hermana sin que ella pueda imaginarlo. Sin embargo, nada será sencillo para el fantasma de la hermana fallecida.



- Título:** *Titanes*  
**Autor(es):** Helmut Jerí Pabón  
**ISBN:** 978-612-4378-11-9  
**Número de páginas:** 174  
**Descripción:** Una historia de humor y acción en la que conoceremos las consecuencias de una encarnizada lucha por sobrevivir al poder de la tiranía y el abuso, donde la astucia y la picardía serán las armas más efectivas.



- Título:** *Stray Birds / Pájaros extraviados*  
**Autor(es):** Rabindranath Tagore  
**ISBN:** 978-612-46469-4-2  
**Número de páginas:** 118  
**Descripción:** Bajo el título de *Pájaros extraviados*, Óscar Limache ha traducido, por primera vez en Perú, el libro *Stray Birds* de Rabindranath Tagore, una colección de aforismos traducidos al inglés por el propio poeta. La traducción fue realizada para conmemorar el centenario del otorgamiento del Premio Nobel al poeta bengalí.



- Título:** *Laranja seleta / Naranja selecta*  
**Autor(es):** Nicolas Behr  
**ISBN:** 978-612-47504-0-3  
**Número de páginas:** 210  
**Descripción:** Una reunión de los mejores poemas del poeta brasileño Nicolas Behr, publicados a lo largo de 30 años, en una edición bilingüe. La traducción estuvo a cargo de Alfredo Ruiz y Roy Dávato. Los textos abordan tópicos como la infancia, la ecología, el amor y un retrato personal de la ciudad de Brasilia.

Borrador Editores es un sello independiente que surge el año 2006, nace con el propósito de abrir un catálogo moderno. Nuestras colecciones buscan promover tanto las óperas primas de talentos noveles así como las propuestas novedosas de los ya consagrados. La editorial a lo largo de su trayectoria ha ido consolidando un catálogo de prestigio combinando estas dos propuestas con escritores peruanos y extranjeros.

**Temática:** literatura, poesía, cuento, ensayo.

**Dirección:**  
Daniel Urrea 258 A Chorrillos

**Página web:**  
<https://borradoreditoresblog.wordpress.com>

**Persona de contacto:**  
Salomón Senepo Gonzáles

**Correo electrónico:**  
[borradoreditores@gmail.com](mailto:borradoreditores@gmail.com)  
**Teléfono:** (51) 998702390



**Título:** *Agosto*

**Autor(es):** Haydith Vasquez del Águila

**ISBN:** 978-612-4114-26-7

**Número de páginas:** 96

**Descripción:** Los personajes que habitan los ocho relatos de Agosto se encuentran muchas veces a merced de los vientos huracanados con los que el destino parece jugar con ellos. Historias urbanas, donde los protagonistas del libro batallan por tomar el control de sus vidas. ¿Lo lograrán?



**Título:** *Aspavientos*

**Autor(es):** Alejandro Sust

**ISBN:** 978-612-41142-3-6

**Número de páginas:** 250

**Descripción:** Reúne un total de 50 relatos breves divididos en 3 tomos. El primero contiene narraciones de corte irónico y sarcástico donde se caricaturizan personajes de la burocracia. El segundo incluyen relatos fantásticos y, en el tercero se abordan relaciones de pareja, siempre bajo un sesgo humorístico incluso absurdo.



- Título:** *Playas*  
**Autor(es):** Carlos Calderón Fajardo  
**ISBN:** 978-612-45523-5-9  
**Número de páginas:** 150  
**Descripción:** *Playas* es dos libros en uno. *De un mar cercano* reúne cuentos donde uno ve morir a las ballenas, o comprueba el viaje por el tiempo de un bañista. *Las playas de la familia de Musollini*, son relatos sobre las costas imaginarias de Marcel Proust, Roberto Bolaño, Tagore, entre otros.



- Título:** *Otra vida para Doris Kaplan*  
**Autor(es):** Alina Gadea  
**ISBN:** 978-612-4114-21-2  
**Número de páginas:** 120  
**Descripción:** *Otra vida para Doris Kaplan* está escrita en un tono íntimo, a modo de confesión, y su tema es el de las experiencias más personales, aquellas que solo la literatura puede revelar.



- Título:** *Necio*  
**Autor(es):** Adrián Del Águila  
**ISBN:** 978-612-4114-20-5  
**Número de páginas:** 200  
**Descripción:** *Necio* es un grito desaforado de libertad acompañado de potentes riffs de guitarras y del continuo golpe del bombo de una batería. El protagonista de la historia, alter ego del autor, nos plantea su lucha personal por no caer en las redes del sistema y, por el contrario, nos muestra su necesidad vital de aferrarse a sus sueños.



- Título:** *Las Marcas*  
**Autor(es):** Jorge Eslava  
**ISBN:** 978-612-41140-1-4  
**Número de páginas:** 168  
**Descripción:** Este volumen reúne tres poemarios: *Ítaca*, *Territorio y Escollera* (inédito hasta ahora), escritos entre 1982 y 1992. Diez años de consolidación de un estilo personal, signado por la estética austera y la profundidad existencial. Los prólogos que anteceden a cada libro hacen referencia a los valores de la voz poética de Eslava.

Somos una empresa dedicada a brindar servicios editoriales, con amplia experiencia en la generación de contenidos y el diseño gráfico. Nuestro servicio cubre todos los procesos necesarios para convertir los proyectos editoriales en productos profesionales y estéticamente llamativas. Entendemos que el cuidado del envase cautiva a un cliente o lector y consolida una marca.

**Temática:** Literatura, artes, ensayos

**Dirección:**  
Calle Los Titanes 185 - 404 B Chorrillos.  
Lima - Perú.

**Página web:**  
[www.campoletrado.com](http://www.campoletrado.com)

**Persona de contacto:**

Antonio Moretti

**Correo electrónico:**  
[a.moretti@campoletrado.com](mailto:a.moretti@campoletrado.com)

**Teléfono:** (51) 966 544 819



**Título:** *Todos los cuentos*

**Autor(es):** Pilar Dughi

**ISBN:** 978-612-46734-9-8

**Número de páginas:** 392

**Descripción:** Dughi no solo escribe cuentos en los que reivindica la condición femenina a partir de un eficaz diseño narrativo y un profundo buceo en el alma femenina, sino que se inquieta por encontrar otras entradas y vertientes narrativas. Roberto Reyes Tarazona



**Título:** *Mundiales y destinos*

**Autor(es):** Jorge Cuba Luque

**ISBN:** 978-612-47595-0-5

**Número de páginas:** 216

**Descripción:** *Mundiales y destinos* habla de personajes del balompié que alguna vez participaron en un mundial, momento supremo para un futbolista, pues el mundo entero lo observa y porque no juega únicamente para lucirse o defender a un club: la camiseta que viste lleva los colores de su bandera nacional.



**Título:** *Al norte no está el paraíso*

**Autor(es):** Juan Mauricio Muñoz

**ISBN:** 978-612-47595-1-2

**Número de páginas:** 92

**Descripción:** Estos cuentos están escritos con prosa precisa y coloquial. Sus personajes tienen cuentas por saldar o buscan salir de un ambiente abyecto y opresor que no les ofrece ninguna oportunidad para redimirse. Esos esfuerzos son muchas veces inútiles, pues la violencia, sistémica, termina por cebarse en ellos.



Editorial independiente fundada en 2007 en Arequipa. Publica narrativa, ensayo y poesía. Nuestro catálogo comprende más de 100 títulos de escritores peruanos e hispanoamericanos, y nuestro crecimiento internacional se ha dado gracias a una activa participación en diversas ferias internacionales: FIL Lima, FIL Quito, FIL La Paz, FIL Santo Domingo, FIL Guayaquil, FIL Arequipa y FIL el Zócalo-México. Además, hemos sido seleccionados por el Ministerio de Cultura para asistir a los dos MICSUR (Mercado de Industrias Culturales del Sur): el de Mar del Plata, Argentina (2014) y el de Bogotá, Colombia (2016).

**Temática:** Poesía, Cuento, Novela, Crónica, Memoria, Ensayo, Literatura juvenil

**Dirección:**

Calle Independencia Ñ-4, La Tomilla,  
Cayma - Arequipa, Perú

**Página web:**

[www.cascahuesoseditores.blogspot.com](http://www.cascahuesoseditores.blogspot.com)

**Persona de contacto:**

José Luis Córdova

**Correo electrónico:**

[josecordoval@gmail.com](mailto:josecordoval@gmail.com)

**Teléfono:** (51) 958 683 545



**Título:** *Disidencia*

**Autor(es):** Katherine Medina Rondón

**ISBN:** 978-612-4111-34-1

**Número de páginas:** 48

**Descripción:** Más que poemas redondos, en *Disidencia* encontramos chispazos de una poética en pleno proceso de consolidación. Hay una clara intención de romper, de establecer un quiebre con los estereotipos de género, así como mostrar una actitud activa en el amor, al margen de toda idealización. (Jaime Cabrera)



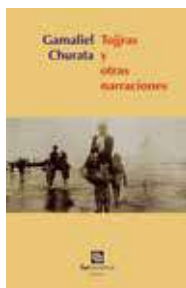
**Título:** *La célula invisible*

**Autor(es):** Paúl Puma & Ernesto Carrión

**ISBN:** 978-612-4111-35-8

**Número de páginas:** 68

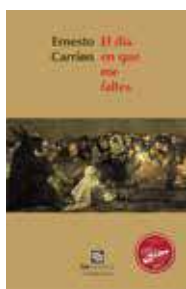
**Descripción:** *La célula invisible* no es una moneda con dos caras; es un solo objeto físico que conduce la voz poética de los titanes que pueden colisionar entre ellos para fundirse en un solo canto caligráfico. (Madame Ho)



- Título:** *Tojras y otras narraciones*  
**Autor(es):** Gamaliel Churata  
**ISBN:** 978-612-47292-5-6  
**Número de páginas:** 284  
**Descripción:** Estos relatos de Gamaliel Churata, reunidos por primera vez, nos dan cuenta de la gran preocupación que el autor tenía por el mundo indígena del altiplano. Publicados en los años 20 del siglo pasado, son un verdadero anticipo de lo que luego nos legarán José María Arguedas y Ciro Alegria.



- Título:** *Nadie nos mira*  
**Autor(es):** José Luis Peixoto  
**ISBN:** 978-612-47292-4-9  
**Número de páginas:** 226  
**Descripción:** Una de las revelaciones más sorprendentes de la literatura portuguesa. (José Saramago)



- Título:** *El día en que me faltés*  
**Autor(es):** Ernesto Carrión  
**ISBN:** 978-612-47711-0-1  
**Número de páginas:** 188  
**Descripción:** *El día en que me faltés* es una novela con el vértigo narrativo propio del thriller, o la novela policíaca. El autor maneja el misterio a partir de una conjura y cofradía de poetas suicidas con un lenguaje preciso y veloz. (Mónica Lavín)



- Título:** *El pericazo sarniento (selfie con cocaína)*  
**Autor(es):** Carlos Velázquez  
**ISBN:** 978-612-47292-9-4  
**Número de páginas:** 200  
**Descripción:** Con *El pericazo sarniento (selfie con cocaína)*, Carlos Velázquez ha logrado contar su paso por el infierno con una prosa dura, directa. La mente del adicto es un misterio y Velázquez emprende ese viaje al fondo de la noche y de él regresa con este poderoso libro de memorias. (Rafael Pérez Gay)



Ceques Editores nace en Cusco en 2013 con el objetivo de contribuir a la descentralización del mapa editorial en el Perú mediante publicaciones de calidad, complementadas por la organización de actividades de promoción de la cultura y el libro regional. Nuestra propuesta se enmarca dentro de ejes centrales: historia, literatura, medioambiente y antropología andina. Nuestros temas son: cultura e identidades, movimientos sociales, historia andina, amazónica y urbana, políticas socioculturales y ecología, narrativas clásicas y contemporáneas que confluyen a través de un diálogo humanista y multidisciplinario.

**Temática:** Literatura, Historia, Antropología andina

**Dirección:**  
Portal Comercio 141, Tercer Piso, Cusco,  
Cusco.

**Página web:**  
[www.facebook.com/CequesEditores](http://www.facebook.com/CequesEditores)

**Persona de contacto:**  
Karina Pacheco Medrano  
**Correo electrónico:**  
[cequeseditores@gmail.com](mailto:cequeseditores@gmail.com)  
**Teléfono:** (51) 997 884 444



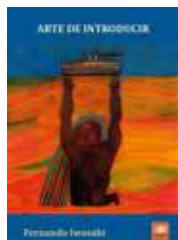
**Título:** *Los vencidos. Los indios del Perú ante la conquista española*

**Autor(es):** Nathan Wachtel

**ISBN:** 978-612-47192-1-9

**Número de páginas:** 332

**Descripción:** Con la aparición de esta obra en 1971, Nathan Wachtel puso al revés la manera tradicional de enfocar la historia andina desde el trastorno sufrido en el siglo XVI. En una apuesta por obtener una visión más completa y consistente de aquella historia, buscó las voces y los ecos de los vencidos, aplicando una metodología multidisciplinaria.



**Título:** *Arte de introducir*

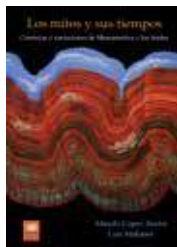
**Autor(es):** Fernando Iwasaki

**ISBN:** 978-612-47192-2-6

**Número de páginas:** 266

**Descripción:** Arte de introducir es un alegato a favor de la práctica del texto oral y del estatuto ensayístico de la introducción. Esta suma de presentaciones se ofrece como un invitación a la obra de una variedad sustanciosa de creadores: Ernesto Sábato, Mario Vargas Llosa, Wole Soyinka, Ana María Matute, Paco de Lucía, Eduardo Chirinos, etc.





**Título:** *Los mitos y sus tiempos. Creencias y narraciones de Mesoamérica y los Andes*

**Autor(es):** Luis Millones, Alfredo López Austin

**ISBN:** 978-612-46450-9-9

**Número de páginas:** 274

**Descripción:** El libro recoge un recuento de los principales mitos y narraciones de Mesoamérica y los Andes, con un análisis etnohistórico de los mismos que ofrece una mirada comparativa de las tradiciones y cosmovisión de los grandes pueblos precolombinos.

Cocodrilo Ediciones es una editorial independiente que nació en el 2015 como una apuesta por la bibliodiversidad, la literatura de calidad y la igualdad de género. Buscamos construir de manera detallada y minuciosa un catálogo de calidad que acerque a la literatura a más lectores.

Cocodrilo Ediciones, junto con de Siete Ensayos Ediciones, son sellos de la empresa Contratapa Proyectos Culturales.

**Temática:** ficción y no ficción

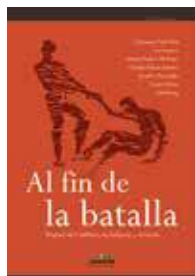
**Dirección:**  
Jr. Nicolás de Piérola 451, Surco, Lima

**Página web:**

**Persona de contacto:**  
Ana María Vidal Carrasco

**Correo electrónico:**  
avidal@contratapa.pe

**Teléfono:** (51) 986 347 291



**Título:** *Al fin de la batalla*

**Autor(es):** Varias autoras. Ana María Vidal C. (compiladora)

**ISBN:** 978-612-4699-90-0

**Número de páginas:** 104

**Descripción:** Colección de cuentos en la que siete autoras narran historias del postconflicto, los años posteriores al periodo de violencia interna que vivió el Perú entre 1980 y 2000. Los personajes de estas historias deben entender el sentido de la pérdida, y aprender a lidiar con un presente en el que se enfrentan con sus recuerdos, con sus historias de vida, con el miedo, con sus decisiones, acciones y lo que ellas conllevaron.



**Título:** *La flor artificial*

**Autor(es):** Christiane Félip Vidal y Sophie Canal

**ISBN:** 978-612-4699-91-7

**Número de páginas:** 256

**Descripción:** Novela escrita a cuatro manos, propone una lectura de la vida de la desconocida poeta peruana Silvia Li: Su recorrido por la efervescencia surrealista del París de los años 30, su resistencia frente a una Lima conservadora en los 40, su refugio en la Amazonía, episodios que bosquejan a quien luchó por mantener su visión individual y muy personal del mundo.



**Título:** *Puñales escondidos*  
**Autor(es):** Pilar Dughi  
**ISBN:** 978-612-4699-92-4  
**Número de páginas:** 140

**Descripción:** Fina Artadi, administradora de una agencia bancaria, ve interrumpida su rutina por la irrupción de una enfermedad incurable y la proximidad de su jubilación. Es en este escenario que surge un misterio a partir de dudosos manejos de dinero, mientras ella se involucra en la vida de personas desconocidas, se enfrenta a la monotonía de una larga relación y busca tomar las riendas de su existencia.



**Título:** *Revelando el secreto, Relaciones de genero entre empleadoras y trabajadoras del hogar cama adentro*  
**Autor(es):** Bettina Valdez  
**ISBN:** 978-612-4749-30 8  
**Número de páginas:** 224

**Descripción:** Este libro analiza y expone los resultados de una investigación que confronta las opiniones de trabajadoras del hogar cama adentro y empleadoras de Lima Metropolitana, a fin de determinar cómo las relaciones de género entre empleadora y trabajadora del hogar cama adentro influyen en el ejercicio de los derechos laborales. A la par, busca aportar, desde la teoría y la práctica académica, a la lucha política de reconocimiento y ejercicio pleno de estos derechos en las trabajadoras del hogar cama adentro.

La editorial “Cuadernos del Sur” nace en el 2006, al extremo sur del Perú para difundir la literatura que se desarrolla en Tacna y alrededores. La novela, cuento, poesía y ensayo son los ejes de la editorial.

**Temática:** novela, cuento, poesía y ensayo

**Dirección:**  
Calle Tarapacá Mz.24, Lte. 7 CPM Bolognesi.  
Región Tacna

**Página web:**  
<http://editorialcuadernosdelsur.blogspot.pe>

**Persona de contacto:**  
William Enrique González Huanacune

**Correo electrónico:**  
[e.cuadernosdelsur@gmail.com](mailto:e.cuadernosdelsur@gmail.com)

**Teléfono:** (51) 952639160



**Título:** *Bagatelas tras el espejo de Celso Procopio*

**Autor(es):** Segundo Cancino

**ISBN:** 978-612-46305-2-1

**Número de páginas:** 151

**Descripción:** *Bagatelas tras el espejo* de Celso Procopio ha sido concebido a la manera de un puzzle literario donde emerge no una, sino múltiples historias que se deslizan entre la evocación agrídulce, el testimonio y el diálogo para arrojar luces sobre las sutilezas de la conciencia humana en su proceso de transformación.



**Título:** *Santiago*

**Autor(es):** Gabriela Caballero Delgado

**ISBN:** 978-612-47503-0-4

**Número de páginas:** 52

**Descripción:** *Santiago* es el relato con el que Gabriela Caballero Delgado obtiene el Premio Nacional de Cuento Electro Puno 2006 y que hasta la fecha permanecía inédito. A ritmo de vértigo y con un marcado estilo poético, se va narrando el viaje de un hombre sin memoria a bordo de un tren.



- Título:** *Poesía en Tacna*  
**Autor(es):** Segundo Cancino  
**ISBN:** 978-612-46305-6-9  
**Número de páginas:** 207  
**Descripción:** El tiempo es inexorable y aunque este atributo — epíteto de un concepto todavía más abstracto— solo puede ser entendido a través del deterioro de las cosas o la llegada de la muerte imperativa, no significa forzosamente una desaparición.



- Título:** *El daguerrotipo de Dios*  
**Autor(es):** Iván Loyola  
**ISBN:** 978-612-46305-5-2  
**Número de páginas:** 121  
**Descripción:** El conflicto de un hombre sometido a los designios establecidos por una organización oscura, a la cual analiza y censura secretamente; por lo que se ve obligado al cumplimiento de una última misión. La declaración de una herencia que provoca el retorno de un académico a su país de origen y al desentrañamiento de las siniestras ofrendas exigidas por un tesoro inca.



- Título:** *Antes era antes*  
**Autor(es):** Segundo Cancino  
**ISBN:** 978-612-46305-4-5  
**Número de páginas:** 96  
**Descripción:** Haciendo referencia a figuras bucólicas, Cancino ensambla una cartografía lírica en base a un tramado de intertextos que traspasan la anécdota del extranjero que, desandando sus pasos, vuelve a su pueblo para convocar a los protagonistas de su infancia y explicar(se) con ellos y/o a través de ellos, su mirada de mundo.



- Título:** *Cuaderno del fauno*  
**Autor(es):** Alberto Paucar Cáceres  
**ISBN:** 978-612-47503-1-1  
**Número de páginas:** 74  
**Descripción:** En *Cuadernos del fauno*, el poeta guía nuestra mirada hacia un hombre y una mujer que encuentran en la conjugación de sus cuerpos y los torbellinos de la pasión, la cámara sublime de la poesía: una isla entre Perú y Mánchester que los salvaguarda del mundo, tantas veces, imposible.

En Editorial Curisynche el propósito es difundir literatura de tradición oral, cuentos, leyendas, mitos y crónicas que explican el origen de las culturas, la fundación de ciudades y circunstancias diversas en el desarrollo de la historia.

Gracias a las recopilaciones se ha podido registrar muchos relatos que se hubieran perdido en el tiempo, de no haberse dado a conocer.

**Temática:** literatura oral

**Dirección:**

Jr. Cusco N° 416 - Huancayo - Junín

**Página web:**

www.cuantanlosabuelos.com

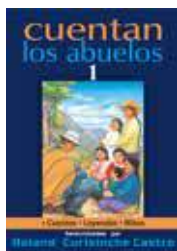
**Persona de contacto:**

Roland Curisynche Castro

**Correo electrónico:**

cuantanlosabuelos@hotmail.com

**Teléfono:** (51) 999757754 - 064-213860



**Título:** *Cuentan los abuelos 1*

**Autor(es):** Roland Curisynche Castro

**ISBN:** 978-997-23-3516-7

**Número de páginas:** 240

**Descripción:** *Cuentan los abuelos 1* es un libro que contiene historias narradas por los abuelos; cuentos, leyendas, mitos, tradiciones. Ilustradas con un lenguaje sencillo y amena lectura dirigida a todo lector. Incluye actividades de plan lector.



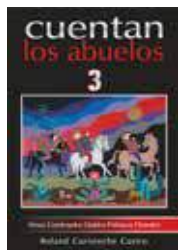
**Título:** *Cuentan los abuelos 2*

**Autor(es):** Roland Curisynche Castro

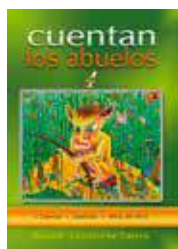
**ISBN:** 978-9972335174

**Número de páginas:** 160

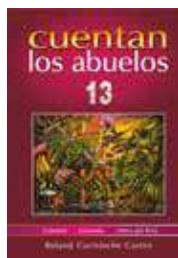
**Descripción:** *Cuentan los abuelos 2* es una obra literaria contiene historias narradas por los abuelos; cuentos, leyendas, mitos, tradiciones y crónicas. Ilustradas con un lenguaje sencillo y amena lectura dirigido a todo lector.



- Título:** *Cuentan los abuelos 3*  
**Autor(es):** Roland Curisincche Castro  
**ISBN:** 978-9972339486  
**Número de páginas:** 152  
**Descripción:** *Cuentan los abuelos 3*, entre sus páginas contiene historias narradas por los abuelos; cuentos de almas, condenados, los temibles pishtacos, duendes, leyendas, mitos, tradiciones. Ilustradas con un lenguaje sencillo y amena lectura dirigido a todo lector.



- Título:** *Cuentan los abuelos 4*  
**Autor(es):** Roland Curisincche Castro  
**ISBN:** 978-612-00-0105-9  
**Número de páginas:** 136  
**Descripción:** *Cuentan los abuelos 4*, entre sus páginas contiene historias narradas por los abuelos; cuentos de almas, condenados, los temibles pishtacos, duendes, leyendas, mitos, tradiciones de todo el Perú. Ilustradas con un lenguaje sencillo y amena lectura dirigido a todo lector.



- Título:** *Cuentan los abuelos 13*  
**Autor(es):** Roland Curisincche Castro  
**ISBN:** 978-612-00-3356-2  
**Número de páginas:** 144  
**Descripción:** *Cuentan los abuelos 13* contiene historias narradas por los abuelos; cuentos de almas, condenados, los temibles pishtacos, duendes, leyendas, mitos, tradiciones del Perú. Ilustradas con un lenguaje sencillo y amena lectura dirigido a todo lector. Incluye actividades de plan lector.



- Título:** *Un día como hoy*  
**Autor(es):** Roland Curisincche Castro  
**ISBN:** 978-612-00-3360-9  
**Número de páginas:** 400  
**Descripción:** Acontecimientos, celebraciones, fechas, sucesos, episodios, eventos, nacimientos, fallecimientos; 365 días que te mantendrán informado de cosas que sucedieron Un día como hoy en el mundo.

Don Juan De Amiel es una editorial artesanal que busca promocionar a los escritores por la calidad humana de sus escritos, porque cree firmemente que actualmente vivimos serios problemas de humanidad.

**Temática:** poesía, novela, cuentos, meditaciones, pensamientos, filosofía

**Dirección:**  
Calle Islas Scorpio mza. I lte. 12B, Urb. Brisas de Naranjal, I etapa, San Martín de Porres

**Página web:**  
<https://facebook.com/DonJuanDeAmiel>

**Persona de contacto:**

Macv Chávez

**Correo electrónico:**

[donjuandeamiel@gmail.com](mailto:donjuandeamiel@gmail.com)

**Teléfono:** (51) 992328121 - 988138168



**Título:** *M&A Egocentrismo*

**Autor(es):** Macv Chávez

**ISBN:** 978-612-4749-80-6

**Número de páginas:** 144

**Descripción:** Poemario donde el autor plasma a través de la poesía su pensamiento sobre el amor, la vida, la sociedad y otras cuestiones de la vida diaria.



**Título:** *Breve ensayo de la pobreza*

**Autor(es):** Macv Chávez

**ISBN:** 978-612-4749513

**Número de páginas:** 138

**Descripción:** Ensayo donde en forma de relato el autor cuenta sus diversas experiencias de vida tras la toma de una decisión de vida: la pobreza como forma de acción sociocultural.





**Título:** *Esperman*  
**Autor(es):** Macv Chávez  
**ISBN:** 978-612-47-4952-0  
**Número de páginas:** 68  
**Descripción:** Poemario donde el autor busca reflexionar sobre la importancia del papel del padre en la formación del niño.



**Título:** *Meditaciones para no adolecer*  
**Autor(es):** Macv Chávez  
**ISBN:** 978-612-47-4955-1  
**Número de páginas:** 104  
**Descripción:** Diversas meditaciones del autor sobre el estudio, el amor, la sexualidad, el trabajo, la responsabilidad social, el arte, entre otros temas.



**Título:** *Antología de Los Malditos Puéticos*  
**Autor(es):** Macv Chávez, Renatto Lavarello, Pablo Cabanillas  
**ISBN:** 978-612-47495-3-7  
**Número de páginas:** 240  
**Descripción:** Reunión de 52 poemas de Macv Chávez, de 50 poemas de Renatto Lavarello y 46 poemas de Pablo César Cabanillas Díaz, que van desde lo social hasta el amor, buscando mostrar de este modo el trabajo poético que han realizado los fundadores del grupo de poetas de la ciudad de Pucallpa: *Los Malditos Puéticos*, junto a un invitado.



**Título:** *17: Walkie-Talkie Casero*  
**Autor(es):** Varios  
**ISBN:** 978-612-47495-4-4  
**Número de páginas:** 132  
**Descripción:** Antología poética que reúne a 17 poetas de diversas partes del Perú: Lima, Pucallpa, Cusco, Chiclayo, Tarma, Callao, entre otros, y que busca mostrar al público en general la belleza de la poesía como forma de comunicación social, cultural y amoroso.

Ediciones Altazor fue fundada en 1995. Comenzó como un sello dedicado a la promoción de literatura no convencional (antipoesía, literatura erótica, underground). Sin embargo, a partir del año 2004, empieza a publicar literatura regional peruana, donde además de organizar ferias de libros en diversos departamentos del Perú, publica Bibliotecas Regionales, compuestas, la mayoría de ellas, por 20 títulos, donde se rescata lo mejor de la producción de cada lugar; por ejemplo: Ayacucho, La Libertad, Piura, Áncash, Callao.

**Temática:** terror, ciencia ficción, cómics, literatura infantil

**Dirección:**

Jr. Tasso 297, San Borja, Lima – Perú.

**Página web:**

www.edicionesaltazor.com

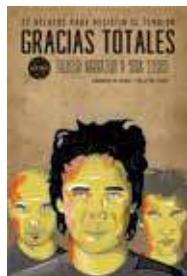
**Persona de contacto:**

Willy del Pozo

**Correo electrónico:**

willydelpozo@gmail.com

**Teléfono:** (511) 975432184



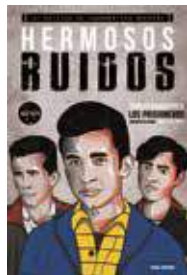
**Título:** *Gracias Totales. Tributo narrativo a Soda Stereo*

**Autor(es):** Willy del Pozo

**ISBN:** 978-612-4215-27-8

**Número de páginas:** 224

**Descripción:** El set list de *Gracias totales* se compone de veintitrés canciones en formato narrativo y el encore de cuatro historias gráficas. La presente muestra tiene un universo variopinto. Si bien la mayoría de los cuentos ostenta un registro realista, se muestran cuentos fantásticos y otros donde se ahonda en la melancolía amorosa.



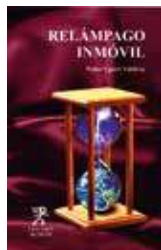
**Título:** *Hermosos ruidos. Tributo narrativo a Los Prisioneros*

**Autor(es):** Willy del Pozo

**ISBN:** 978-612-4215-71-1

**Número de páginas:** 256

**Descripción:** La presente muestra narrativa deambula por los frenéticos contornos de la música de *Los Prisioneros*, en un tributo que se le rinde a esta banda de rock, a través de relatos que capturan algunas de sus más emblemáticas canciones.



- Título:** *Relámpago inmóvil*  
**Autor(es):** Pedro Ugarte  
**ISBN:** 978-612-4215-70-4  
**Número de páginas:** 224  
**Descripción:** Doce relatos de altísima factura contienen el presente libro, elaborado con paciente minucia, ojo avizor, volumen estético y expansiva imaginación. Son historias que aluden a tiempos remotos, pero también a situaciones intemporales, en las que el lenguaje es protagonista



- Título:** *Un aliento en el ocaso*  
**Autor(es):** Carlos Rengifo  
**ISBN:** 978-612-4215-36-0  
**Número de páginas:** 216  
**Descripción:** Con sutil ironía y fresco desenvolvimiento, el tema del feminicidio se ve retratado en esta novela como una alerta al error de las apariencias y las máscaras, y transita entre los avatares adolescentes que se abren sin tapujos a las primeras experiencias.



- Título:** *Ultravioletos. Muestra del cuento sádico en el Perú*  
**Autor(es):** José Donayre  
**ISBN:** 978-612-4215-52-0  
**Número de páginas:** 422  
**Descripción:** La lectura de este libro exige cierta madurez del lector, y aun de una preparación en lo emocional y lo racional para comprender límites que para algunos resultarán incómodos, escabrosos u ofensivos. En realidad, la adultez legal que se obtiene al alcanzar la plena ciudadanía no es suficiente para emprender la lectura de *Ultravioletos*.



- Título:** *El jardín de las lámparas*  
**Autor(es):** Luis Enrique Moreno Thellesen  
**ISBN:** 978-612-4215-31-5  
**Número de páginas:** 160  
**Descripción:** Esta colección de relatos reúne veinte textos que dan clara idea de un escritor de magníficos recursos, solvencia narrativa y gran creatividad, que falleció en pleno proceso de su madurez estética.

Somos la primera editorial de Moquegua, constituida en 2015, luego de ganar el concurso “Jóvenes emprendiendo para el Éxito”. Somos parte de Editoriales Independientes del Perú EIP. Publicamos narrativa, poesía, ensayo y trabajos de investigación. Nuestra línea editorial busca publicar textos que recojan uno de los tres aspectos siguientes: a) generación de conciencia de la realidad, investigación y transformación, b) reflexiones sobre la vida y el sentido que le damos a esta, y c) sistematización de experiencias vinculados a acciones y procesos de transformación social.

**Temática:** narrativa, ensayo, investigación.

**Dirección:**

Asoc. El Trébol, Mz. 11, Lote 10, Centro  
Poblado San Antonio, Moquegua.

**Página web:**

[www.ebaluarte.com.pe](http://www.ebaluarte.com.pe)

**Persona de contacto:**

Franky Flores Apaza

**Correo electrónico:**

[edicionesbaluarte@gmail.com](mailto:edicionesbaluarte@gmail.com)

**Teléfono:** (51) 953 992 936



**Título:** *Catálogo de personajes miserables*

**Autor(es):** Giovanni Barletti

**ISBN:** 978-612-47393-9-2

**Número de páginas:** 104

**Descripción:**

Esta novela tiene como hilo conductor el tedio de un grupo de personajes llevados a la desesperación por la soledad y los días iguales. A lo largo de los años la narrativa de Barletti se ha conducido sobre el tema del tiempo y los segundos vacíos, capaz de afirmar que en esos momentos en que uno no tiene nada que hacer y siente que la vida le queda grande se puede hallar la clave de la existencia.



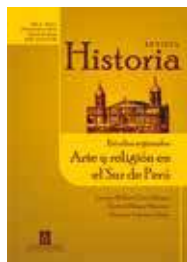
**Título:** *Vidas... una opción que se construye*

**Autor(es):** Adolfo Ricardo Sotelo Jiménez

**Número de páginas:** 120

**Descripción:**

El proceso de producción textual se desarrolló a partir de las experiencias de vida de cada uno de los participantes, quienes con mucho entusiasmo redactaron los textos que aquí presentamos. La obra cuenta con cuarenta y dos testimonios de vida que corresponden a estudiantes de diversas provincias del Perú.



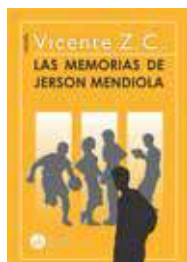
- Título:** *Revista Historia: arte y religión en el sur de Perú*  
**Autor(es):** Varios colaboradores  
**ISBN:** 2412-3749  
**Número de páginas:** 176  
**Descripción:** La revista *Historia* cuenta en el presente número con trabajos de investigación sobre el arte rupestre en Chojata (Moquegua), la política de la evangelización en los andes coloniales, el testamento del cura Montenegro y Ubaldi, entre otros temas de interés.



- Título:** *Tradiciones Moqueguanas - Tomo I, II, III*  
**Autor(es):** José Fernando Ibárcena Balbuena  
**ISBN:** 978-612-47246-1-9  
**Número de páginas:** 256  
**Descripción:** El libro está conformado por 26 textos escritos en forma de tradiciones con lenguaje sencillo, a través de los cuales se narran escenas anecdóticas, pasajes y hechos históricos que han dado forma a la cultura tradicional moqueguana.



- Título:** *Desde el valle de las esmeraldas*  
**Autor(es):** Carlo Enrique Freyre  
**ISSN:** 978-612-45876-9-6  
**Número de páginas:** 157  
**Descripción:** En 1990, en medio del conflicto contra el PCP-SL, Leoncio Goicochea ingresa a la zona de emergencia. Sus primeros días en el frente de batalla le dibujan terribles imágenes de una feroz guerra, donde las emboscadas, traiciones y el olor de la muerte, se han hecho cotidiano.



- Título:** *Las memorias de Jerson Mendiola*  
**Autor(es):** Vicente Z.C.  
**ISSN:** 978-612-47246-2-6  
**Número de páginas:** 120  
**Descripción:** Jerson Mendiola tiene 15 años y estudia en uno de los colegios más exclusivos de la capital. Cansado de las reglas que se imponen en su entorno y del descuido de sus padres, aspira descubrir el verdadero propósito de su vida; para ello, decide trasladarse a una ciudad distante y de pocas oportunidades.

Somos una empresa con más de 15 años en el mercado. Fomentamos en cada uno de nuestros productos editoriales, la cultura, la literatura, la investigación científica y sobre todo, el amor por el Perú y sus historias.

Nuestra producción comprende literatura infantil y juvenil, poesía (colección *El Mirador*, editada y curada por el poeta Arturo Corcuera) y textos escolares (utilizados por escuelas públicas a nivel nacional).

**Temática:** literatura infantil y poesía

**Dirección:**  
Avenida del Río 111 Pueblo Libre. Lima

**Página web:**  
www.elnocedal.com

**Persona de contacto:**

Miriam Noceda

**Correo electrónico:**  
mnocedah@gmail.com

**Teléfono:** (51) 980502481



**Título:** *El libro de las adivinanzas*

**Autor(es):** Arturo Corcuera

**ISBN:** 978-612-46825-5-1

**Número de páginas:** 56

**Descripción:** Un catálogo de adivinanzas en forma de poesía. Con rimas divertidas, Corcuera nos convierte en detectives dentro del lenguaje. Un libro/poemario/juego que incentiva la creatividad, curiosidad y libertad.



**Título:** La canción de las letras

**Autor(es):** Arturo Corcuera

**ISBN:** 9972-709-42-6

**Número de páginas:** 36

**Descripción:** Cada letra tiene una tonalidad, a veces dulce, a veces áspera. Arturo Corcuera, el poeta de Noé delirante, nos acerca a cada letra del abecedario a través de las canciones. Este es un lúdico poemario sobre la cercanía de la música y las palabras, que fomenta la creatividad, convivencia y espontaneidad.



- Título:** *Nuestros amigos de la granja*  
**Autor(es):** Carlos Estela  
**ISBN:** 978-612-4195-20-4  
**Número de páginas:** 32  
**Descripción:** La bulla y la convivencia de una granja es el marco de la aventura de unos pequeños que se asombrarán con la vida animal y verán lo mucho que se parece a la nuestra. Un relato que nos invita a descubrir algunos secretos del mundo animal. Fomenta los valores de la curiosidad, empatía y amistad.



- Título:** *Décimas y Poemas. Antología*  
**Autor(es):** Nicomedes Santa Cruz  
**ISBN:** 978-612-4195-07-5  
**Número de páginas:** 246  
**Descripción:** La selección más completa de la obra del decimista Nicomedes Santa Cruz. Con una vigencia que nos conmueve e interpela, este libro nos acerca a la mirada afroperuana de la realidad. Con un magnífico prólogo e ilustraciones de Octavio Santa Cruz.



- Título:** *Perú, de la A a la Z*  
**Autor(es):** Andrea Paz y Claudia Paz  
**ISSN:** 978-612-4195-26-6  
**Número de páginas:** 48  
**Descripción:** Un mapa que se dibuja con 28 palabras. A partir de ellas, las autoras proponen una guía breve sobre el Perú: su geografía, su historia y su gastronomía, entre otros temas. Libro de prosa y poesía que describe al Perú y su diversidad cultural, y fomenta el amor, patriotismo y respeto.



- Título:** *Perú, tierra de historias mágicas*  
**Autor(es):** Catalina Alvarado y Marlon Aquino  
**ISSN:** 978-612-4195-28-0  
**Número de páginas:** 84  
**Descripción:** Valerosos guerreros, hermosas doncellas y seres mitológicos. Descubre toda la magia del Perú a través de su historia, reflejada en cuentos, mitos y leyendas de la costa, sierra y selva. Una maravillosa compilación de historias de las tres regiones del Perú que promueve valores como la curiosidad, diversidad y empatía.

El Centro de la Mujer Peruana Flora Tristán es una organización feminista fundada en 1979, comprometida con alcanzar la igualdad de género y una vida sin violencia para las mujeres. Somos una editorial feminista que buscamos desde nuestro fondo editorial, aportar al conocimiento con enfoque de género. Las publicaciones responden al trabajo que realizamos a favor de la igualdad de género, así como, algunas en coordinación con organizaciones afines.

**Temática:** género, feminismos, violencia de género, derechos sexuales y reproductivos, derechos políticos para las mujeres, literatura, historia

**Dirección:**  
Parque Hernán Velarde N.º 42, Lima 1, Perú

**Página web:**  
<http://www.flora.org.pe>

**Persona de contacto:**  
Diana Miloslavich Túpac

**Correo electrónico:**  
[diana@flora.org.pe](mailto:diana@flora.org.pe)

**Teléfono:** (511) 433 2000 anexo: 239



**Título:** *El tour de Francia (1843-1844): estado actual de la clase obrera en los aspectos moral, intelectual y material*

**Autor(es):** Flora Tristán

**ISBN:** 9972-46-336-5

**Número de páginas:** 412

**Descripción:** Es una crónica de la época, un relato de lo que constituye una proeza: la lucha de una mujer por organizar la clase obrera y constituirla como clase. Atestigüa y da fe de los eventos de una etapa significativa de la vida de Flora Tristán.



**Título:** *La voz que responde: Poemas y enigmas de Nelly Fonseca*

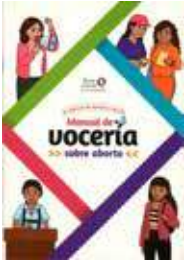
**Autor(es):** Bethsabé Huamán Andía

**ISBN:** 978-612-4033-08-7

**Número de páginas:** 40

**Descripción:** Sobre la escritora peruana Nelly Fonseca Recavarren (1922-1963), sus sueños, sus deseos, sus manías y algunos de sus poemarios no recuperados. Por ello la importancia de recorrer sus palabras para vislumbrar algunos de los enigmas de su poesía





**Título:** *En defensa del derecho a decidir: manual de vocería sobre aborto*

**Autor(es):** Roxana Vásquez y Mariela Jara

**ISBN:** 978-612-4033-22-3

**Número de páginas:** 48

**Descripción:** Fortalece las capacidades de las/os activistas en el tema de la despenalización del aborto para el logro de una vocería eficaz; y comunicar con eficiencia, como parte de un proceso de comunicación participativa y ciudadana.



**Título:** *El acoso político en el Perú: una mirada desde los recientes procesos electorales*

**Autor(es):** Enith Pinedo, Carla Cueva, Rubí Rivas y Diana Miloslavich

**ISBN:** 978-612-4150-68-5

**Número de páginas:** 100

**Descripción:** Sintetiza las experiencias de varios años de acoso político que sufren las mujeres peruanas en los cargos públicos. Se recogen estadísticas, testimonios, antecedentes.



**Título:** *Diversidad sexual y sistemas religiosos: diálogos transnacionales en el mundo contemporáneo*

**Autor(es):** Martín Jaime [editor]

**ISBN:** 978-612-4033-24-7

**Número de páginas:** 263

**Descripción:** 263

Analiza las relaciones entre las múltiples manifestaciones de la diversidad sexual y algunos sistemas religiosos. Está integrado por diez trabajos dedicados a estudiar dicho fenómeno dentro del cristianismo, el judaísmo y el islam.



**Título:** *Mujeres y conflictos ecoterritoriales: impactos, estrategias, resistencias*

**Autor(es):** Rocío Silva Santisteban

**ISBN:** 978-612-47560-0-9

**Número de páginas:** 188

**Descripción:** Se recoge lo mejor del pensamiento generado en Perú y en América Latina sobre cómo el extractivismo afecta de manera diferenciada a la vida de las mujeres en sus territorios.

Ediciones Rocinante es una empresa editorial independiente, cuyo objetivo es la publicación y difusión de libros literarios y no literarios producidos, principalmente, por autores del interior del país. Tenemos la visión de difundir eficazmente todas nuestras producciones a través de la edición, distribución y comercialización de publicaciones de calidad. Nuestra misión es ser el medio más importante y de prestigio para transmitir a la sociedad el arte, el conocimiento, la cultura y la investigación, sobre la base de una política editorial acorde a estándares de calidad.

**Temática:** literatura, académica, periodística

**Dirección:**

Urbanización Las Flores mz. C, It. 34, Pillco  
Marca, Huánuco

**Página web:**

<https://www.facebook.com/EdicionesRocinanteHco/>

**Persona de contacto:**

Rossy Majino Gonzáles

**Correo electrónico:**

[ediciones.rocinante2016@gmail.com](mailto:ediciones.rocinante2016@gmail.com)

**Teléfono:** (51) 942 864 431 -

962 760 079



**Título:** *Un buen amigo y otras historias*

**Autor(es):** Luis Hernán Mozombite

**ISBN:** 978-612-47291-1-9

**Número de páginas:** 56

**Descripción:** Por sus páginas desfilan la tierna historia de un niño y su fiel perro, del cual lamentablemente tiene que separarse; una divertida fábula que enseña contra el abuso y la prepotencia; y la misteriosa aparición de un hombre que fallece a kilómetros de distancia.



**Título:** *Los hermanos Dominguito*

**Autor(es):** Sebastián Maguñita (seudónimo de Josué Majino)

**ISBN:** 978-612-47291-2-6

**Número de páginas:** 68

**Descripción:** Narra la historia de un niño y un torito que crecen juntos, el amor que hay entre ellos se pondrá a prueba debido a que el hombre se enamorará, mientras que para lograr casarse con su amada tendrá que acabar con su hermano. Este dilema de elegir entre el amor de su hermano y el de la mujer lo envolverá en una gran tristeza.



- Título:** *Cuentos impunes*  
**Autor(es):** Jorge Cabanillas  
**ISBN:** 978-612-47291-6-4  
**Número de páginas:** 84  
**Descripción:** Muestra un mundo de injusticia, abandono, violencia, soledad, desamor, etc. Incluso en la vida más allá de la muerte no hay salvación, porque los dioses juegan con el porvenir. Lo único que queda es la rebeldía contra la fatalidad del destino.



- Título:** *Fábulas de la abuela*  
**Autor(es):** Sebastián Maguiña  
**ISBN:** 978-612-47675-0-0  
**ISBN:** 72  
**Número de páginas:** Un conjunto de fábulas breves y sencillas, con prosa sólida y convincente. Los personajes - animales nos introducen a un mundo selvático o serrano con historias cuya función didáctico-moralizante hacen reflexionar acerca de nuestras acciones y actitudes.  
**Descripción:**



- Título:** *Dónde está el amor*  
**Autor(es):** Rossy Majino  
**ISBN:** 978-612-47675-1-7  
**Número de páginas:** 68  
**Descripción:** Libro donde el principal protagonista es el desamor. Los personajes se preguntaran dónde está ese sentimiento tan maravilloso e importante en la vida. El amor en este conjunto de cuentos es inalcanzable y, al mismo tiempo, ansiado.



- Título:** *¡Ay, Carmela!*  
**Autor(es):** Andrés Cloud  
**ISBN:** 978-612-47675-2-4  
**Número de páginas:** 212  
**Descripción:** Un fino jarrón de porcelana china que se estrella contra el piso marca el oscuro periplo de una hermosa niña. Su ingenuidad y belleza se convierten en clave para seguir el camino que el destino y su familia ya le tenían deparado: la prostitución.

En los años ochenta, movido por su pasión y compromiso con las letras en el Perú, Jorge Eslava decide poner en marcha la editorial Colmillo Blanco para mejorar dos aspectos: la oferta para los lectores jóvenes y las posibilidades para los autores peruanos. Debido a la crisis económica de los años noventa, la editorial tuvo que cerrar. Sin embargo, el prestigio y las esperanzas se mantuvieron. Es así que en el 2017 Colmillo Blanco volvió con una nueva imagen pero con el compromiso de siempre.

**Temática:** poesía, narrativa, no ficción

**Dirección:**  
Calle Don Pompeyo 135, departamento  
401, Santa Rosa de Surco, Santiago de  
Surco, Lima

**Página web:**

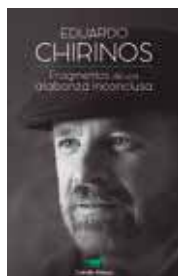
**Persona de contacto:**

Angela Arce Gamarra

**Correo electrónico:**

angie@editorialcolmilloblanco.com

**Teléfono:** (51) 947223264



**Título:** *Fragmentos de una alabanza inconclusa*

**Autor(es):** Eduardo Chirinos

**ISBN:** 978-612-47469-0-1

**Número de páginas:** 104

**Descripción:** Esta antología, publicada póstumamente y compilada por el mismo autor, contiene diferentes poemas dedicados al amor, en el mundo real y el ficticio, desde Segismundo hasta Ofelia. Para Chirinos, “todo poema, por el hecho de serlo, es un poema de amor”.



**Título:** *Para Aitana*

**Autor(es):** Pía Arenas

**ISBN:** 978-612-47469-1-8

**Número de páginas:** 277

**Descripción:** Isabela vive con una disyuntiva y Aitana ha descubierto demasiada información para seguir siendo la misma. Ambas están conectadas, pero no lo saben. Ellas deberán atravesar diferentes viajes, a otros lugares del mundo y de sus cabezas, para terminar de descifrarse.



**Título:** *Breves paseos por Marte*

**Autor(es):** Jose de la Peña

**ISBN:** 978-612-47469-2-5

**Número de páginas:** 131

**Descripción:** Los personajes de estas páginas buscan refugio lejos de una Lima que los hace sentir excluidos y solos. Algunos no hallarán más que la confirmación de su exilio y otros se entretendrán explorando lo desconocido.



**Título:** *Neuroanatomía y otras malas decisiones*

**Autor(es):** Gonzalo del Carpio-Bellido

**ISBN:** 978-612-47469-3-2

**Número de páginas:** 181

**Descripción:** En este libro, las historias se unen en la cotidianidad del error humano. Se podrá encontrar desde matrimonios por conveniencia y reputaciones dañadas, hasta videos virales y navidades solitarias, pero, sobre todo, malas decisiones.

Editorial dedicada a cultivar la imaginación, difundir la creatividad y fomentar la cultura.

**Temática:** novelas, literatura fantástica, poemas, cuentos, fotografía

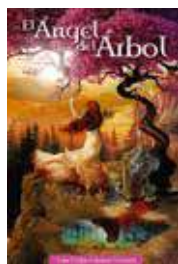
**Dirección:**  
Av. Abraham Lincoln 412

**Página web:**  
<http://libros.luisfelipecv.com/>

**Persona de contacto:**  
Luis Felipe Cáceres Vizcarra

**Correo electrónico:**  
felipecv1@gmail.com

**Teléfono:** (51) 993799851



**Título:** *El Ángel del Árbol - Tomo I*

**Autor(es):** Luis Felipe Cáceres Vizcarra

**ISBN:** 978-612-00-1856-9

**Número de páginas:** 373

**Descripción:** Kaillem, despierta de una pesadilla en la cual alguien lo llama, ignora la locura pero pronto se da cuenta que la rutina se va alterando ante extraños eventos repentinos. En uno de esos eventos conoce a una hermosa mujer que solo podría existir en un sueño...



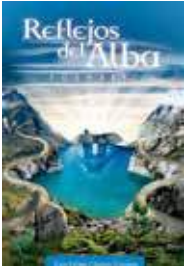
**Título:** *El Ángel del Árbol en las Tierras del Viento - Tomo II*

**Autor(es):** Luis Felipe Cáceres Vizcarra

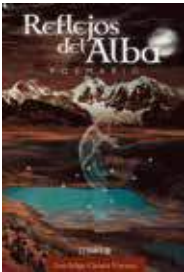
**ISBN:** 978-612-00-2230-6

**Número de páginas:** 315

**Descripción:** Kaillem, la princesa O'da, el general Ábreas y el semi-dios Noluc, se alejan de las lágrimas de la guerra, mientras sus ojos se postran en la esperanza de las tierras del Viento, la voz del rey resuena en sus pechos y su espíritu indomable se resguarda en el puño de Kaillem...



- Título:** *Reflejos del Alba - Tomo I*  
**Autor(es):** Luis Felipe Cáceres Vizcarra  
**ISBN:** 978-612-00-2136-1  
**Número de páginas:** 68  
**Descripción:** Poemas, frases, pensamientos y fotografía. La vida sus sabores y encantos plasmados en un regalo de emociones, vivencias y reflexiones.



- Título:** *Reflejos del Alba - Tomo II*  
**Autor(es):** Luis Felipe Cáceres Vizcarra  
**ISBN:** 978-612-00-2978-7  
**Número de páginas:** 65  
**Descripción:** Poemas, frases, pensamientos y fotografía. La vida sus sabores y encantos plasmados en un regalo de emociones, vivencias y reflexiones. Un año distinto.

Estruendomudo es una editorial independiente peruana especializada en literatura y no ficción que busca dar una voz a nuevos autores peruanos y latinoamericanos.

**Temática:** ficción y no ficción

**Dirección:**

Pacto Andino 224 Chorrillos, Lima, Perú

**Página web:**

<https://www.facebook.com/pg/estruendomudo>

**Persona de contacto:**

Alvaro Lasso

**Correo electrónico:**

[alvarolasso@gmail.com](mailto:alvarolasso@gmail.com)

**Teléfono:** (511) 941950992



**Título:** *Historia secreta del Perú*

**Autor(es):** Fred Rohner

**ISBN:** 978-956-9853-07-4

**Número de páginas:** 141

**Descripción:** El libro trata sobre diversos ensayos no revelados de la historia oficial peruana



**Título:** *Bogotá 39*

**Autor(es):** Varios autores

**ISBN:** 978-612-4165-53-5

**Número de páginas:** 394

**Descripción:** Bajo el subtítulo de Nueva narrativa latinoamericana, este libro recoge relatos de cada uno de los autores, menores de 40 años, seleccionados en esta edición de Bogotá 39





**Título:** *Perdonen la alegría, treinta y seis años después*

**Autor(es):** Toño Angulo Daneri

**ISBN:** 978-956-9853-16-6

**Número de páginas:** 112

**Descripción:** ¿De qué hablamos cuando hablamos de fútbol? Hablamos de hinchas, o sea, hablamos de amor. Perdonen la alegría son las memorias de un futbolero al borde del colapso. Este libro es también un homenaje al padre y una carta al hijo.



**Título:** *Todos estos años*

**Autor(es):** Bruno Mendizabal

978-612-4165-52-8

**ISBN:** 48

**Número de páginas:** Libro de poesía que hurga la soledad, la existencia, el

**Descripción:** amor desde un microcosmo personal.

“Fondo de Cultura Económica del Perú forma parte del Grupo editorial FCE, asentado en México, con presencia en todo Hispanoamérica. Edita y comercializa libros en lengua española, especialmente obra literaria, académica y ensayística de autores e intelectuales peruanos. Igualmente, destaca en su labor editorial el fomento de acuerdos de coedición con instituciones universitarias y culturales de gran relevancia.

FCE Perú es dirigido, como antes lo hicieran las creadoras y poetas Magda Portal y Blanca Varela, por la artista y diplomática mexicana Gabriela Olivo de Alba Avendaño.”

**Temática:** economía, ciencias sociales, humanidades, literatura, divulgación científica, libros para niños y jóvenes, álbum ilustrado

**Dirección:**  
Calle Berlín 238, Miraflores, Lima

**Página web:**  
<http://www.fceperu.com.pe/index.php>

**Persona de contacto:**

Felipe Andrés Aburto Arenas

**Correo electrónico:**  
[felipe.aburto@fceperu.com.pe](mailto:felipe.aburto@fceperu.com.pe)

**Teléfono:** (511) 447 2848



**Título:** *Notas para un seminario sobre Foucault*

**Autor(es):** Mario Montalbetti

**ISBN:** 978-612-4395-01-7

**Número de páginas:** 132

**Descripción:** Este poemario se organiza como un seminario, dividido en ocho sesiones, aborda lírica y algunos temas centrales y críticos como visibilidad y afuera, poema, novela y dinero. Cierra el poemario una suerte de testamento poético sobre el vaciamiento de las palabras.



**Título:** *El motor de combustión interna*

**Autor(es):** Oswaldo Chanove

**ISBN:** 978-612-4395-00-0

**Número de páginas:** 68

**Descripción:** La digresión, el humor, el silencio y el pesimismo caracterizan este libro. Chanove se nutre de la cultura de masas (sus imaginarios), de la ciencia (sus postulados) y de la filosofía (sus conceptos y preguntas), y el lector de relaciones turbadoras y cotidianas.



- Título:** *Adiós, Ayacucho*  
**Autor(es):** Julio Ortega  
**ISBN:** 978-612-4395-02-4  
**Número de páginas:** 160  
**Descripción:** Un relato cuyo propósito es devolver la palabra a una víctima de la guerra sucia entre Sendero Luminoso y el ejército peruano, que fracturó a un país. Esta edición incluye: libreto teatral del grupo Yuyachkani, fotos y textos críticos.



- Título:** *Tentación de la palabra. Arte literario y convicción política en las novelas de Mario Vargas Llosa*  
**Autor(es):** Efraín Kristal  
**ISBN:** 978-612-4395-03-1  
**Número de páginas:** 380  
**Descripción:** Este libro constituye una investigación y lectura exhaustiva, la única a la fecha, de toda la obra novelística de Mario Vargas Llosa. Se estudian los ciclos literarios y las transformaciones de sus novelas, desde *La ciudad y los perros* (1963) hasta *Cinco esquinas* (2016).



- Título:** *Aplaca, Señor, tu ira. Lo maravilloso y lo imaginario en Lima colonial*  
**Autor(es):** Fernando Iwasaki  
**ISBN:** 978-612-4395-05-5  
**Número de páginas:** 350  
**Descripción:** El autor estudia la manera en que el imaginario barroco de la Lima colonial incluyó la idea de lo maravilloso como condición para sostener el orden teológico y científico, en dirección opuesta a los avances racionalistas de la ciencia europea.



- Título:** *Una incursión por la historia del cine latinoamericano*  
**Autor(es):** Melvin Ledgard  
**ISBN:** 978-612-4395-04-8  
**Número de páginas:** 300  
**Descripción:** Esta obra propone una "incursión" por la historia del cine latinoamericano. Para ello se sirve de una estrategia descriptiva que "imaginar" los procedimientos de los filmes referidos, familiarizándolo con las ideas estéticas, escenas y personajes.

Desde 2013 el Fondo Editorial de la Asociación Peruano Japonesa (APJ) tiene el objetivo de contribuir con la labor de promoción y difusión cultural de nuestra institución y de la comunidad a través de la producción editorial.

**Temática:** literatura

**Dirección:**

Av. Gregorio Escobedo 803, Lima, Perú

**Página web:**

<http://www.apj.org.pe/fondoeditorial>

**Persona de contacto:**

Tania Neira

**Correo electrónico:**

[fondoeditorial@apj.org.pe](mailto:fondoeditorial@apj.org.pe)

**Teléfono:** (511) 518 7450 anexo 1123



**Título:** *El relato de Genji (Parte I, II y III)*

**Autor(es):** Murasaki Shikibu

**ISBN:** 978-9972-9205-9-2 / 978-612-47406-2-6 /  
978-612-474-06-3-3

**Número de páginas:** 722 / 532 / 576

**Descripción:** Una de las novelas más antiguas de la historia y con una monumental narración psicológica. La presente edición es la primera versión en castellano traducida directamente del japonés por la Dra. Hiroko Izumi Shimono y el Dr. Iván A. Pinto Román.



**Título:** *El lugar es el poema. Aproximaciones a la poesía de José Watanabe*

**Autor(es):** Tania Favela Bustillo

**ISBN:** 978-612-47406-8-8

**Número de páginas:** 156

**Descripción:** «El libro pone a disposición del lector los múltiples contextos que se entrecruzan en la obra de Watanabe. Entre el caudal japonés y el andino, los poemas suceden entre el desgarrar y la integración, integración cultural pero en primer lugar corporal». William Rowe



- Título:** *Matrioska*  
**Autor(es):** Valeria Román Marroquín  
**ISBN:** 978-612-4397-00-4  
**Número de páginas:** 80  
**Descripción:** «Nadie ha escrito un libro tan fuerte en su cuestionamiento radical a las relaciones humanas (madre-hija-abuela / amante-entorno-la gente- el mundo)» Roger Santiváñez. Poemario ganador del premio José Watanabe Varas 2017.



- Título:** *El japonés Fukuhara*  
**Autor(es):** Selenco Vega Jácome  
**ISBN:** 978-612-4740-60-2  
**Número de páginas:** 162  
**Descripción:** «Explora el mundo de la anterioridad explícita y la anécdota como una intriga por resolver que desemboca en un final abierto, mientras su versión del realismo mágico se filtra en la historia hiperbólica.» Carlos Arámbulo. Libro de cuentos ganador del Premio José Watanabe Varas 2016.



- Título:** *Cuentos clásicos japoneses 2*  
**Autor(es):** Varios autores  
**ISBN:** 978-612-4740-61-9  
**Número de páginas:** 54  
**Descripción:** ¿Quiere saber cómo es un lobo feroz de un cuento japonés? ¿Quiere conocer el Palacio del Dragón? ¿Y a una princesa de la Luna? ¿Sabe por qué el mono japonés tiene una cola corta? Pero, sobre todo, ¿sería amigo de un oni?



- Título:** *El Hombre Elefante y otros poemas*  
**Autor(es):** Miguel Ildefonso  
**ISBN:** 978-612-4659-65-2  
**Número de páginas:** 132  
**Descripción:** Escritura engendradora de monstruos; poemas que nos proponen dar con quien los ha dejado sin forma ni religión. Premio Nacional de Literatura, Poesía 2017. Premio José Watanabe Varas 2015

La Escuela de Edición de Lima es la primera comunidad de líderes editoriales del Perú. Te brindamos una formación práctica e integral que te ayudará a desenvolverte con éxito en el mundo editorial. La vasta experiencia profesional de nuestra plana docente, así como la estructura de nuestro curso integral y los talleres especializados, aseguran una visión global de la labor editorial. Los cursos te incentivarán a tomar el control de proyectos editoriales.

**Temática:** literatura

**Dirección:**

Calle Manuel Gonzáles Olaechea 444,  
San Isidro, Lima, Perú

**Página web:**

<http://escueladeedicion.com.pe/>

**Persona de contacto:**

Solanch Yali Verano

**Correo electrónico:**

[coordinacion@escueladeedicion.com.pe](mailto:coordinacion@escueladeedicion.com.pe)

**Teléfono:** (511) 3687897



**Título:** *Manual de corrección de textos*

**Autor(es):** Sofía Rodríguez

**ISBN:** 978-612-47475-1-9

**Número de páginas:** 246

**Descripción:** El manual es un texto teórico e ilustrativo acerca del oficio de la corrección de estilo. Escrito desde las experiencias de la autora y en base a todos los datos que ha ido recogiendo a lo largo de los años, el manual está pensado como un libro de consulta, una duda



**Título:** *El Morro de Arica*

**Autor(es):** Luis Enrique Cam

**ISBN:** 978-612-4747-52-6

**Número de páginas:** 345

**Descripción:** El libro es una compilación de artículos del periódico homónimo que circulaba en la época posbélica de la Guerra con Chile, en los departamentos capturados de Tacna y Arica. Los textos, meticulosamente seleccionados ponen de manifiesto las vivencias de los peruanos rehenes en estas dos ciudades.



- Título:** *Lecciones para Nina*  
**Autor(es):** Madeleine Marion  
**ISBN:** 978-612-4747-50-2  
**Número de páginas:** 60  
**Descripción:** Libro infantil que narra el aprendizaje de una niña al convivir con su abuela afectada por “el ladrón de recuerdos”, el Alzheimer. El libro explora los lazos familiares, la amistad, el bullying y la desinformación.



- Título:** *Y colorín colorado... un rico postre he preparado*  
**Autor(es):** Cristina Suero  
**ISBN:** 978-612-4747-53-3  
**Número de páginas:** 40  
**Descripción:** Segunda edición de «Y colorín colorado...». La autora Cristina Suero, nos trae este libro infantil en el que recetas postres tradicionales peruanos, se mezclan con divertidas historias. Libro ilustrado por la artista Zenaida Cahahuaringa.



- Título:** *Confucio*  
**Autor(es):** Benjamin Edwards  
**ISBN:** 978-612-4747-56-7  
**Número de páginas:** 160  
**Descripción:** Jacinto Peralta sufre un accidente y pierde la memoria. Sus recuerdos se entremezclan con los libros que ha leído, produciendo una nueva personalidad y un nuevo nombre para Jacinto: Confucio Koelho.



Inicia sus acciones en el año de 1990, conformada por un grupo de escritores, poetas, periodistas y estudiosos de literatura, a fin de iniciar acciones para propiciar un nexo entre las instituciones dedicadas a esta difícil pero fascinante actividad. Las voces literarias del altiplano, caracterizadas siempre por su constante ejercicio y consecuente presencia, han tenido momentos de auge relevantes en nuestros predecesores, por ello, los de la hornada actual, deseamos conservar ese halo cultural, ese espacio de las artes literarias que no debería apagarse.

**Temática:** poesía, cuento, novela, ensayo, educación

**Dirección:**

Jr. Enrique P. Cáceres N° 339, Juliaca, san Román, Región Puno

**Página web:**

[www.hijosdelalluvia.com](http://www.hijosdelalluvia.com)

**Persona de contacto:**

Walter Luis Bedregal Paz

**Correo electrónico:**

[desvariopoetico@gmail.com](mailto:desvariopoetico@gmail.com)

**Teléfono:** (511) 990100669



**Título:** *Hijos de puta / 15 poetas latinoamericanos*

**Autor(es):** Darwin Bedoya

**ISBN:** 978-612-4608-00-1

**Número de páginas:** 380

**Descripción:** Propuesta de antipoesía, regodeándose con la poesía comunicante y la coloquial. Irrealismo poético, rebobinando con la neovanguardia, entreverándose con los regodeos de la poesía barroca, la neobarroca y la neobarrosa.



**Título:** *Kurdistán*

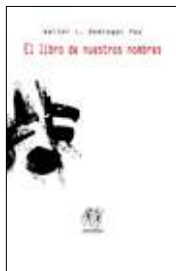
**Autor(es):** Juan José Rodinas

**ISBN:** 978-612-4177-36-1

**Número de páginas:** 130

**Descripción:** «Un verso resuena: la poesía es solamente el lenguaje soñándose. El lenguaje que camina por un prado que después es un depósito de objetos perdidos pero al final hay buenas noticias. En Kurdistan ese despertar queda muy lejos.» Luis Eduardo García Guadalajara - México





- Título:** *El libro de nuestros nombres*  
**Autor(es):** Walter L. Bedregal Paz  
**ISBN:** 978-612-4177-31-6  
**Número de páginas:** 120  
**Descripción:** Autoexilio, aislamiento, adaptación con una madurez y pericia singulares. Sin duda, lector, el libro que tiene entre sus manos, actuará de bálsamo medicinal en nuestras vidas.



- Título:** *Hisku y los Purunrunas*  
**Autor(es):** Ladislao Adco Sunchulli  
**ISBN:** 978-612-4177-37-8  
**Número de páginas:** 106  
**Descripción:** «Un libro repleto de magia y de andinidad, donde se narra las interminables aventuras de Hisku. Un niño con mucha sapiencia que va hilvanando un cúmulo de sucesos. Un lenguaje simple, un tono escueto y un escenario muy colorido.» Darwin Bedoya



- Título:** *Canciones de cuna*  
**Autor(es):** Darwin Bedoya  
**ISBN:** 978-612-4177-32-3  
**Número de páginas:** 84  
**Descripción:** Un tono literario que oscila entre fantástico y existencial acompaña este cancionero de Bedoya. Cada microrrelato es un mundo hecho a fuego lento donde todo parece estar en transición: no hay nada que esté en el lugar al que pertenece.



- Título:** *Cuaderno de ceniza*  
**Autor(es):** Darwin Bedoya  
**ISBN:** 978-612-4177-08-8  
**Número de páginas:** 132  
**Descripción:** *Cuaderno de ceniza* tiene en sus páginas la carga de un cántico universal, el de las conmemoraciones eternas. El poeta no está libre de ese sentir generado al convertir en palabras la atmósfera de enigma que se respira al contemplar las huellas de la ceniza sobre la vida.

“Es una asociación civil sin fines de lucro, cuyo propósito es el mejor conocimiento del Perú desde la perspectiva de las ciencias sociales. Desarrolla investigaciones de distintas ramas y promueve la difusión de sus resultados a través de seminarios, conferencias y principalmente sus publicaciones impresas.

Principales productos que comercializa: antropología, arqueología, economía, economía agraria, historia andina, lingüística, sociología, sociopolítica, sociología rural y urbana.

**Temática:** historia, etnohistoria, ideología y política, educación y sociedad, antropología, sociología, economía, lingüística, memoria y violencia

**Dirección:**  
Av. Horacio Urteaga 694, Jesús María,  
Lima, Perú

**Página web:**  
www.iep.org.pe

**Persona de contacto:**  
Elizabeth Andrade Valdivia

**Correo electrónico:**  
libreria@iep.org.pe

**Teléfono:** (511) 332-6194 anexo 1201



**Título:** *Aproximación psicoantropológica a los mitos andinos*  
**Autor(es):** María Rostworowski  
**ISBN:** 978-9972-51-656-6  
**Número de páginas:** 150

**Descripción:** Este texto contiene ensayos teóricos y análisis de mitos específicos de pueblos de distintas regiones del Perú. Acompaña este volumen una introducción escrita por Jürgen Golte sobre el papel de la ideología en la organización social de los Andes.



**Título:** *Perú en la era del chino. La política no institucionalizada y el pueblo en busca de un salvador.*  
**Autor(es):** Yusuke Murakami  
**ISBN:** 978-9972-516-81-8  
**Número de páginas:** 696

**Descripción:** Este libro analiza la era fujimorista desde el ángulo histórico y desde la perspectiva de las instituciones políticas. Sobre la base de ideas de Karl Mannheim, se analiza el proceso político peruano. Este trabajo invita a reflexionar más allá del antagonismo entre los fujimoristas y antifujimoristas.



**Título:** *Sobreviviendo a la esclavitud. Negociación y honor en las prácticas cotidianas de los africanos y afrodescendientes. Lima, 1750- 1820*

**Autor(es):** Maribel Arrelucea Barrantes

**ISBN:** 978-9972-516-86-3

**Número de páginas:** 439

**Descripción:** Una historia social de los sectores populares de Lima donde las diferencias legales propias de la esclavitud no impidieron las complejas relaciones sociales cotidianas.



**Título:** *Memorias de un soldado desconocido. 2da edición*

**Autor(es):** Lurgio Gavilán

**ISBN:** 978-997-2516-36-8

**Número de páginas:** 248

**Descripción:** Es la historia de una vida excepcional narrada por su propio protagonista. Este libro nos permite cuestionar conflictos y contextos de violencia, también a pensar en las esperanzas que se abren a partir de un testimonio de humanidad en medio de la guerra.



**Título:** *Contra el sueño de los justos: la literatura peruana ante la violencia política. 2da edición*

**Autor(es):** Juan Carlos Ubilluz; Alexandra Hibbett y Víctor Vich

**ISBN:** 978-612-4747-96-0

**Número de páginas:** 263

**Descripción:** Los autores nos ofrecen claves para desmontar las capas del palimpsesto cultural que subyace al vasto cuerpo de la narrativa de la violencia. Se analiza el discurso antropológico del Informe de Uchuraccay que constituirá la visión oficial del significado de la guerra.



**Título:** *La muerte del sol y otros cuentos del antiguo Perú*

**Autor(es):** María Rostworowski

**ISBN:** 978-997-2516-15-3

**Número de páginas:** 47

**Descripción:** María Rostworowski rescató algunos mitos del Perú antiguo y los adecuó como relatos dirigidos a niños y niñas con la idea de introducirlos en la milenaria cosmovisión andina. Aquí se agrupan seis cuentos especialmente ilustrados para esta edición.

Lancom es una empresa con más de 20 años en el mercado editorial, con más de 15 publicaciones propias y destaca también en el mercado importador y distribuidor de textos para el aprendizaje de idiomas.

**Temática:** poesía, crónica

**Dirección:**  
Av. Petit Thouars 5550 - Miraflores  
**Página web:**  
www.lancomperu.com

**Persona de contacto:**  
Marlene Aguilar Cochachi  
**Correo electrónico:**  
maguilar@lancomperu.com  
**Teléfono:** (511) 4465520



**Título:** *Crónica de Nadie*  
**Autor(es):** Carlos Orellana  
**ISBN:** 978-612-4673-53-5  
250

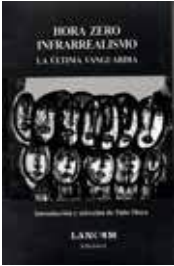
**Número de páginas:** Tras vivir el sueño americano un suceso inesperado obliga a Álvaro a abandonar Nueva York y regresar a Lima. El Perú que dejó ha logrado recuperarse gracias a un gobierno que sus opositores no vacilan en calificar de autoritario.

**Descripción:**



**Título:** *Caza Propia*  
**Autor(es):** Eloy Jáuregui  
**ISBN:** 978-612-4673-52-8

**Número de páginas:** 268  
**Descripción:** Crónicas sobre escritores como Sofocleto o Luis Loayza, Miró o Romualdo, que deberán ser de lectura obligatoria en las facultades de literatura y comunicaciones, y que deberán también ser leídas por todos aquellos que de alguna manera quieran comprender pero sobre todo cuestionar el futuro literario del Perú y su propia idea de nación.



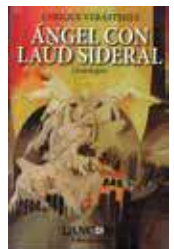
- Título:** *Hora Zero*  
**Autor(es):** Tulio Mora  
**ISBN:** 978-612-4673-51-1  
**Número de páginas:** 360  
**Descripción:** En un tiempo de duelo e indignación los movimientos hora Zero e Infrarrealismo siguen vigentes, cosidos a la misma estrella utópica de una próxima transformación radical de humanidad, cuando poesía no solo como escritura, sea por fin una forma de ser.



- Título:** *Cementerio General*  
**Autor(es):** Tulio Mora  
**ISBN:** 978-612-4622-24-3  
**Número de páginas:** 192  
**Descripción:** «Tulio Mora alcanza una dimensión eminente y plena, sobre todo en *Cementerio general*, para mi gusto uno de los grandes libros de la poesía peruana de la segunda mitad del siglo XX y, sin duda, el mejor y más intenso como reflexión histórica de la violencia en el Perú.» Miguel Gutiérrez



- Título:** *Monarquía del asombro*  
**Autor(es):** Alfredo Pérez Alecart  
**ISBN:** 978-612-4622-23-6  
**Número de páginas:** 278  
**Descripción:** «Alfredo Pérez Alecart, único en su luz, en su grandeza, en su diálogo con la Poesía.» Gonzalo Rojas



- Título:** *Ángel Con Laúd Sideral*  
**Autor(es):** Enrique Verástegui  
**ISBN:** 978-612-4622-22-9  
**Número de páginas:** 212  
**Descripción:** «En mi país la poesía ladra suda orina tiene sucias las axilas. La poesía frecuente los burdeles escribe cantos silba danza mientras mira ociosamente en la toilette y ha conocido el sabor dulzón del / amor./ en los parquecitos de crepé bajo la luna de los mostradores...»

Lápix Editores es una empresa editorial que busca acercar a la gente - a través de los libros - al conocimiento desarrollado por intelectuales peruanos y latinoamericanos, con el propósito de ampliar su mirada de un mundo cada vez más complejo que exige mayores capacidades de comprensión. Lápix, que opera desde el año 2012, a la fecha ha publicado los 25 títulos, enmarcados en la líneas ensayistas y narrativa. Asimismo, distribuye los libros de la Biblioteca Abraham Valdelomar, su socia en el afán de acercar la cultura a la gente. La Biblioteca Abraham Valdelomar, cuenta a la fecha con 90 títulos de narrativa, ensayista y poesía. Tiene también algunos libros de arte.

**Temática:** ensayo, narrativa

**Dirección:**

Av. Paseo de la República N° 5812 Dpto.  
501 Miraflores, Lima

**Página web:**

<http://lapixeditores.com/>

**Persona de contacto:**

Jorge Arroyo

**Correo electrónico:**

[jorge.arroyo@lapixeditores.com](mailto:jorge.arroyo@lapixeditores.com)

**Teléfono:** (511) 964210095



**Título:** *31 rupturas con lo cotidiano*

**Autor(es):** Carlos Schwab

**ISBN:** 978-612-4673-35-1

**Número de páginas:** 144

**Descripción:** Para Isaac Rosler estos "ensayos rasgan el silencio amorosamente, abriéndolo y compartiendo con nosotros su néctar, su callado éxtasis más allá de todo principio del placer."



**Título:** *Confesiones de un lector*

**Autor(es):** Alonso Cueto

**ISBN:** 978-612-4673-37-5

**Número de páginas:** 198

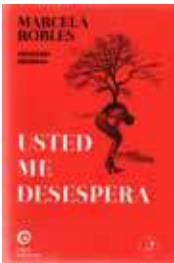
**Descripción:** Selección de artículos sobre las diversas lecturas del autor, con la que nos invita a descubrir los volúmenes que han ido pasando por su mesa de noche en los últimos años, a conocer a sus autores y descubrir las conexiones íntimas de un escritor con la obra de sus colegas."



- Título:** *Lima la horrible*  
**Autor(es):** Sebastián Salazar Bondy  
**ISBN:** 978-612-4673-33-7  
**Número de páginas:** 168  
**Descripción:** Es el libro más emblemático que se ha escrito sobre Lima. Es una crítica a la idiosincrasia limeña de mitad del siglo XX. El autor acuña la expresión "arcadia colonial" para referirse al recuerdo de una era de grandeza.



- Título:** *El nombre del Perú*  
**Autor(es):** Raúl Porras Barrenechea  
**ISBN:** 978-612-4722-11-0  
**Número de páginas:** 90  
**Descripción:** Este ensayo, cuya primera edición fue impresa en los legendarios Talleres Gráficos P.L. Villanueva, explica el origen del nombre del Perú. Un documento histórico fascinante y ameno, sedoso pero liviano, un texto simultáneamente instructivo y didáctico.



- Título:** *Usted me desespera*  
**Autor(es):** Marcela Robles  
**ISBN:** 978-612-4722-13-4  
**Número de páginas:** 184  
**Descripción:** Este libro nos invita a conocer a algunos de los autores más queridos de Robles a quienes cala a fondo, inmersos en proyectos vitales y artísticos no exentos de altibajos, que van moldeando obras que rezumen humanidad.



- Título:** *Cambiando el futuro*  
**Autor(es):** Diego García Sayán  
**ISBN:** 978-612-4722-14-1  
**Número de páginas:** 282  
**Descripción:** Es un conjunto de testimonios sobre los procesos políticos para la recuperación democrática en el Perú de fines de los años 90, narrados desde un doble papel: a veces como actor y protagonista, otras como uno de los testigos privilegiados.

# LOS LIBROS MÁS PEQUEÑOS DEL MUNDO



“La empresa peruana “Los libros más pequeños del mundo” tiene una trayectoria de 48 años, con la firme convicción de contribuir al desarrollo cultural, de fomentar la práctica de la lectura, poniendo a su alcance publicaciones que superan altos estándares de calidad y que, por la diversidad de sus temas, con un fondo editorial de 500 títulos, están dirigidas a niños, jóvenes y adultos.

Nuestra producción se comercializa exitosamente en 30 países del mundo y por su alta demanda ha sido traducida al inglés, italiano, francés y portugués; habiendo destacado en ferias internacionales.

**Temática:** interés general

**Dirección:**

Jr. Los Pelitres 1784 Urb. San Hilarión SJL

**Página web:**

[www.minibooks.com.pe](http://www.minibooks.com.pe)

**Persona de contacto:**

Ludy Briceño

**Correo electrónico:**

[ludybriceo@yahoo.es](mailto:ludybriceo@yahoo.es)

**Teléfono:** (511) 942870358



**Título:** *Gaturro Pequeñísimo*

**Autor(es):** Nik

**ISBN:** 978-612-30322-8-9

**Número de páginas:** 448

**Descripción:** Es una selección de las mejores tiras cómicas de Gaturro y sus amigos, con chistes para los más pequeños de la casa.



**Título:** *Papa Francisco*

**Autor(es):** Alberto Briceño

**ISBN:** 978-612-3032-30-2

**Número de páginas:** 448

**Descripción:** Los más bellos mensajes del Papa, enfocado en la esperanza que debemos tener para llevar nuestra vida con tranquilidad.





**Título:** *César Vallejo*  
**Autor(es):** Alberto Briceño  
**ISBN:** 978-612-3032-23-4  
**Número de páginas:** 448  
**Descripción:** Leer a César Vallejo, el poeta peruano más importante de la lengua española, es una obligación, un deber universal, la aproximación a quien como autor encarna con más dignidad y poder creativo lo mejor del ser humano.



**Título:** *36 años después*  
**Autor(es):** Alberto Briceño  
**ISBN:** 978-612-3032-33-3  
**Número de páginas:** 90  
**Descripción:** Animando a la selección peruana, relatos, historias de los convocados por el técnico de la selección. Un libro que nos permite conocer más a los jugadores.



**Título:** *Mundial Rusia 2018*  
**Autor(es):** Alberto Briceño  
**ISBN:** 978-612-3032-32-6  
**Número de páginas:** 336  
**Descripción:** Historia de los países que estarán presentes en el Mundial, donde se detalla los jugadores, sus rivales y sus estrategias.



**Título:** *Il Meglio di Mafalda*  
**Autor(es):** Quino  
**ISBN:** 978-612-3032-31-9  
**Número de páginas:** 448  
**Descripción:** 192 tiras cómicas *Lo Mejor de Mafalda* traducidas al italiano.

Maquinaciones Narrativa, sello editorial de la empresa de servicios editoriales y actividades culturales Grafos & Maquinaciones SAC, es una iniciativa que busca visibilizar a autores peruanos y extranjeros. Editamos publicaciones con un alto grado de profesionalismo, resaltando un esmerado control de calidad y una impresión impecable. Asimismo, diseñamos talleres de escritura creativa (cuento y poesía), así como de redacción para el ámbito corporativo, y ofrecemos servicios editoriales a entidades públicas y privadas, es decir, desarrollamos desde boletines, revistas y brochures hasta agendas, memorias institucionales y coffee table books.

**Temática:** cuento, novela, ensayo, investigación académica

**Dirección:**

Calle Karamanduka I-11, Chorrillos, Lima

**Página web:**

[www.paginasamarillas.com.pe/empresas/grafos-y-maquinaciones/chorrillos-591339](http://www.paginasamarillas.com.pe/empresas/grafos-y-maquinaciones/chorrillos-591339)

**Persona de contacto:**

José Donayre Hoefken

**Correo electrónico:**

[jose.donayre@gmail.com](mailto:jose.donayre@gmail.com)

**Teléfono:** (511) 980571608



**Título:** *Pasajes de lo fantástico. Antología de relatos de expresión fantástica en el Perú*

**Autor(es):** Varios autores

**ISBN:** 978-612-4617-79-9

**Número de páginas:** 336

**Descripción:** Esta antología es la secuela impostergable del trabajo teórico de Audrey Louyer. Esta antología que reúne 29 cuentos busca facilitar al lector de un conjunto de cuentos desperdigados en varios libros, algunos prácticamente imposibles de conseguir.



**Título:** *Pasajes de lo fantástico. Propuesta teórica para un estudio de la literatura de expresión fantástica en el Perú*

**Autor(es):** Audrey Louyer

**ISBN:** 978-612-4617-77-5

**Número de páginas:** 160

**Descripción:** Este libro propone una reflexión a partir de un corpus de cuentos y relatos sacados de varias antologías que califican sus textos de “fantásticos”. Después de un balance de las principales teorías y de la tradición fantástica nacional rescatada por autores y críticos contemporáneos.



- Título:** *Bella entre las putas*  
**Autor(es):** Mario Aragón  
**ISBN:** 978-612-4617-75-1  
**Número de páginas:** 96  
**Descripción:** De lugares azarosos y clandestinos, surge la imagen de Bella, legendaria prostituta de Callao y Lima. Un aura de leyenda cubre su vida, que el autor nos revela con precisión de cronista, sin omitir detalles de sus amarguras y decepciones.



- Título:** *El misterioso Valle del Puma. Diez relatos sobre el café*  
**Autor(es):** Varios autores  
**ISBN:** 978-612-4617-74-4  
**Número de páginas:** 96  
**Descripción:** Selección de cuentos que no se han encasillado en su propio propósito temático ni código ficcional. Se parte desde una visión del mundo fundada en lo rural y agrario, para hurgar en un largo derrotero que sobrepasa lo costumbrista, a fin de llevar al lector hasta ámbitos cosmopolitas.



- Título:** *Tránsitos*  
**Autor(es):** Alfredo Dammert  
**ISBN:** 978-612-4617-73-7  
**Número de páginas:** 190  
**Descripción:** No obstante que se trata de un paseo por la historia de la humanidad —desde el descubrimiento del fuego y las diferentes versiones del Diluvio Universal hasta el sometimiento cibernético y los últimos días del mundo—, nada consigue ser previsible en *Tránsitos*.



- Título:** *Regreso a casa*  
**Autor(es):** Juan Carlos Townsend  
**ISBN:** 978-612-46177-0-6  
**Número de páginas:** 140  
**Descripción:** Conocer el alma humana es quizás el más complejo arte. Pero, en el caso de Juan Carlos Townsend, esta virtud brilla en la técnica de inventar historias con solvencia y madurez, para relucir en la habilidad misma.

Somos una organización compuesta por un grupo de profesionales dedicados a la investigación y difusión de conocimientos especializados en el campo del Derecho. Desde nuestra creación en 1996, hemos desarrollado importantes proyectos de investigación y edición con la colaboración de destacados estudiosos y profesionales en esta área del conocimiento, lo que nos ha permitido llegar a ser una de las instituciones más serias dedicada a la actividad editorial en materia jurídica en el Perú.

**Temática:** Derecho constitucional, teoría general y filosofía del Derecho, argumentación jurídica, procesal civil, procesal constitucional,

**Dirección:**  
Plaza de la Bandera 125 Pueblo Libre -  
Lima - Perú

**Página web:**  
[www.palestraeditores.com](http://www.palestraeditores.com)

**Persona de contacto:**  
Adriana J. Mallqui Luzquiños

**Correo electrónico:**  
[palestra@palestraeditores.com](mailto:palestra@palestraeditores.com)

**Teléfono:** (511) 6378902



**Título:** *Razonamiento jurídico y Teoría del Derecho*

**Autor(es):** Neil MacCormick (Escocia)

**ISBN:** 978-612-32-5043-0

**Número de páginas:** 430

**Descripción:** Este libro estudia minuciosa y críticamente la estructura racional detrás del proceso de aplicación de normas, para explicar, así, la naturaleza del razonamiento jurídico como rama del razonamiento práctico.



**Título:** *Teorías de la tóptica jurídica*

**Autor(es):** Juan Antonio García Amado (España)

**ISBN:** 978-612-32-5042-3

**Número de páginas:** 400

**Descripción:** Partiendo de una introducción a la contemporánea revitalización pluridisciplinar de la tóptica y al origen histórico de ésta, este libro presenta, examina y desarrolla la doctrina de la tóptica jurídica a través de los temas de mayor relevancia en relación con esta doctrina y más significativos para su comprensión.



**Título:** *Destrezas legales en el litigio arbitral*  
**Autor(es):** Alfredo Bullard (editor), Shoschana Zusman, Huáscar Ezcurra Rivero y otros

**ISBN:** 978-612-32-5041-6

**Número de páginas:** 288

**Descripción:** En una industria en donde el flujo de información no es siempre la regla, este libro es una herramienta indispensable de todo abogado interesado en practicar el litigio arbitral y en un must para el desarrollo de la práctica arbitral latinoamericana.



**Título:** *Proportionalidad. Los derechos fundamentales y sus restricciones*

**Autor(es):** Aharon Barak (Lituania)

**ISBN:** 978-612-32-5000-3

**Número de páginas:** 680

**Descripción:** De acuerdo a la apreciación del autor alemán Robert Alexy, este libro de Aharon Barak es único y genial. Se trata de una obra fundamental, una obra necesaria para todos aquellos interesados en el análisis de la proporcionalidad.



**Título:** *La tradición analítica en la Filosofía del Derecho. De Bentham a Kelsen*

**Autor(es):** Pierluigi Chiassoni (Italia)

**ISBN:** 978-612-421899-6

**Número de páginas:** 528

**Descripción:** Una introducción filosófica al estudio del Derecho a través del aporte de la razón analítica que contribuye con instrumentos clave para un posterior desarrollo jurídico; el cual, sin dejar de lado a las disciplinas positivistas, permitirá un mayor provecho en la comprensión y ejercicio del Derecho.



**Título:** *Derecho Administrativo (2 tomos)*

**Autor(es):** Juan Carlos Cassagne (Argentina)

**ISBN:** 978-612-42188-3-5

**Número de páginas:** 1760 (2 tomos)

**Descripción:** Este libro cumple un rol fundamental porque constituye fuente de consulta obligada para iniciarse en el estudio del Derecho Administrativo o desde la actividad profesional cotidiana. Aporta claves que permitan entender los fundamentos de las instituciones administrativas.

Somos un espacio para volar con la literatura a través de diversos formatos y géneros y expresiones editoriales que aspiran a ser un paracaídas para la vida de cada lector. Nuestros sellos son: Paracaídas Editores (literatura peruana contemporánea), Álbum Bicolor (libros ilustrados) y Caballito del diablo (literatura LGTB).

**Temática:** literatura peruana contemporánea: poesía, narrativa y ensayo; libros ilustrados: literatura LGTB

**Dirección:**  
Jr. Nazca 367, departamento 803 - Lima  
- Perú

**Página web:**  
[www.paracaidas-se.com](http://www.paracaidas-se.com)

**Persona de contacto:**  
John Paolo Mejía Guevara

**Correo electrónico:**  
[editorial@paracaidas-se.com](mailto:editorial@paracaidas-se.com)

**Teléfono:** (511) 966457407



**Título:** *Apolo cupisnique*

**Autor(es):** Mario Montalbeti

**ISBN:** 978-612-46229-2-2

**Número de páginas:** 68

**Descripción:** Un festín de la elocuencia poética. Montalbeti muestra que hay la poesía y luego el lenguaje. Nos enseña a diferenciarlos, a través de momentos intensos de su historia personal. Vuelve poetas a sus lectores.



**Título:** *Los abrazos largos. Prosa*

**Autor(es):** Karina Valcárcel

**ISBN:** 978-612-47159-3-8

**Número de páginas:** 98

**Descripción:** Continuación del poemario homónimo. Es una de las expresiones más originales y frescas de la poesía peruana. Constituye una obra que tiene como pilares las referencias al cine, pintura o música y al uso de imágenes de la vida cotidiana.



- Título:** *La velocidad del pánico*  
**Autor(es):** Stuart Flores  
**ISBN:** 978-612-47543-1-9  
**Número de páginas:** 172  
**Descripción:** Un crítico literario ha sido asesinado. Las sospechas recaen sobre S, un periodista que padece un severo trastorno mental. Recluido en un hospital psiquiátrico, nuestro protagonista reflexionará sobre la realidad y sus peligros.



- Título:** *Dorita y el dragón*  
**Autor(es):** Lakita (Blanca Canessa)  
**ISBN:** 978-612-47404-0-4  
**Número de páginas:** 33  
**Descripción:** Dorita vive encerrada en una torre obligada por sus padres, quienes no comprenden el amor que siente por su compañera de clases. Odar, el dragón, la ayudará a escapar y con la magia del hada Viviana, logrará reconciliarse con sus padres y vivir en mundo igualitario.



- Título:** *El perro Chimu que se enamoró de la Luna*  
**Autor(es):** Cronwell Jara  
**ISBN:** 978-612-47410-0-5  
**Número de páginas:** 20  
**Descripción:** Un perro Chimu —conocido también como viringo o perro calato— alzó la mirada al cielo y se enamoró de la Luna. La historia describe el camino que recorre el perro Chimu para alcanzar a su amada.



- Título:** *¡Apagón!*  
**Autor(es):** La Lá (Giovanna Núñez)  
**ISBN:** 978-612-47410-1-2  
**Número de páginas:** 36  
**Descripción:** En medio de repentinos apagones, una niña y un niño encuentran en esa oscuridad la mejor atmósfera para jugar e imaginar. La historia está inspirada en la infancia limeña de la cantautora peruana La Lá durante la década de los ochenta, ilustrada por su padre, el destacado artista arequipeño Alonso Núñez.

Editorial peruana con 50 años de experiencia, con el catálogo más completo de autores nacionales, agrupados en las siguientes colecciones: Alma Matinal (poesía), Río Hablador (narrativa), Ensayo, Contra\*seña (juvenil), Quiquincho (Infantil) y Libros ilustrados. Presentamos en este catálogo una muestra de nuestros mejores libros infantiles ilustrados y un libro clásico y singular de la literatura peruana.

**Temática:** literatura y ensayo

**Dirección:**  
Av. Las Camelias 511, of. 601, San Isidro  
**Página web:**  
[www.peisa.com.pe](http://www.peisa.com.pe)

**Persona de contacto:**  
José Carlos Alvarino Ordóñez  
**Correo electrónico:**  
[jcalvarino@peisa.com.pe](mailto:jcalvarino@peisa.com.pe)  
**Teléfono:** (51) 992 036 476

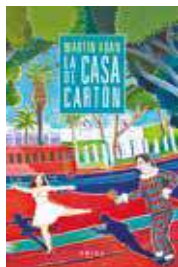


**Título:** Un perro muy raro  
**Autor(es):** José Watanabe / Víctor Aguilar  
**ISBN:** 978-612-305-097-9  
**Número de páginas:** 32  
**Descripción:** Don Nicolás es un anciano que vive cerca del puerto. Un buen día se la acerca un perro, le pide comida y le toma cariño. Pero no se trata de un perro cualquiera: no le gusta comer comida de perro ni morder a los carteros, ni nada de lo que suelen hacer. Un tiempo después, don Nicolás descubrirá su secreto: su nuevo compañero no solo es muy raro también es especial.



**Título:** Perro pintor y sus elefantes azules  
**Autor(es):** José Watanabe / Leslie Umezaki  
**ISBN:** 978-612-305-098-6  
**Número de páginas:** 36  
**Descripción:** Había una vez un perro pintor que pintaba todo lo que encontraba a su paso. Cierta día halló un huevo de una gallina en medio del campo. Sobre el cascarón blanco pintó un elefante azul y luego se fue. Un ratón que pasaba por allí vio el huevo pintado y se sentó a esperar que de él naciera un elefante. Entérate de lo que descubrió ese ratón curioso.





**Título:** La casa de cartón

**Autor(es):** Martín Adán

**ISBN:** 978-612-305-062-7

**Número de páginas:** 88

**Descripción:** Es uno de los textos fundacionales de la modernidad literaria en el Perú. Escrita en clave de monólogo interior, se insinúa como una irónica y desencantada estampa del distrito costero de Barranco a inicios del siglo XX, pero termina por componer la peripecia existencial de un adolescente excepcionalmente lúcido, precozmente escéptico e insolentemente ilustrado. Una obra insólita y excepcional.



**Título:** El pollito que perdió sus plumas

**Autor(es):** Jaime Picasso / Mateo Alayza (ilustrador)

**ISBN:** 978-612-305-091-7

**Número de páginas:** 32

**Descripción:** A Pollito Juanito le gusta jugar a las escondidas. La alegre vida de la granja se trastorna un día cuando cae por el acantilado y pierde todas sus plumas. Este cuento explora el miedo que se puede sentir en la niñez al sufrir un cambio físico repentino y a la vez revela el enorme poder de la solidaridad como bálsamo que nos permite sobreponernos. ¿Será capaz Pollito Juanito de seguir siendo feliz?

Editorial independiente creada en el año 2012 con la finalidad de publicar, distribuir y promover obras de autores tanto noveles como consagrados, en poesía y narrativa, a nivel nacional e internacional (de habla hispana).

El esmero que le dedicamos a nuestras ediciones es nuestro principal sello de presentación, ya que apostamos por brindar al lector libros de calidad tanto en su contenido como en su presentación.

**Temática:** Derecho constitucional, teoría general y filosofía del Derecho, argumentación jurídica, procesal civil, procesal constitucional,

**Dirección:**  
Av. San Felipe 637 Of. 402 Jesús María. -  
Lima - Perú

**Página web:**  
<https://www.facebook.com/PeruTamboEditores/>

**Persona de contacto:**  
Adriana J. Mallqui Luzquiños

**Correo electrónico:**  
librosdeltambo@gmail.com

**Teléfono:** (511) 997505694



**Título:** *Nada que declarar*

**Autor(es):** Teresa Ruiz Rosas

**ISBN:** 978-612-46491-0-3

**Número de páginas:** 512

**Descripción:** La novela aborda el tema violento y decadente de la trata de mujeres. Opone el enfrentamiento de Diana con las miserias del sexo comprado y las vivencias personales de Silvia, quien goza del derecho a elegir, desear, amar.



**Título:** *Poesía Completa*

**Autor(es):** Rodolfo Hinostroza

**ISBN:** 978-612-46491-1-0

**Número de páginas:** 268

**Descripción:** Tres magistrales libros, Consejero del lobo, Contranatura y Memorial de Casa Grande, fueron suficientes para convertir a Rodolfo Hinostroza en una de las voces poéticas más importantes y contundentes de la segunda mitad del siglo XX.



- Título:** *Tiempo al tiempo*  
**Autor(es):** Isaac Goldemberg  
**ISBN:** 978-612-46244-8-3  
**Número de páginas:** 200  
**Descripción:** Narra la historia de Marcos Karushansky Ávila, quien transita su niñez entre dos mundos: el católico y el judío. Una novela muy elogiada por la crítica internacional, esta obra es sobre todo una historia tierna y de un humor amargo.



- Título:** *El nido de la tempestad*  
**Autor(es):** Yuri Vásquez  
**ISBN:** 978-612-46244-3-8  
**Número de páginas:** 464  
**Descripción:** Una novela donde su autor ha logrado reunir urdir personajes, técnicas narrativas y trasfondos ideológicos, para experimentar la certeza de poder responder la famosa pregunta de "Conversación en La Catedral" de Mario Vargas Llosa: ¿En qué momento se había jodido el Perú?



- Título:** *Desde una aparente serenidad*  
**Autor(es):** Juan Cristóbal  
**ISBN:** 978-612-46491-2-7  
**Número de páginas:** 122  
**Descripción:** Un viaje interior de un vate dedicado a la poesía por más de 50 años, y es una profunda reflexión sobre lo vivido. El libro está dedicado a los poetas Juan Gonzalo Rose (Perú) y Jorge Teillier (Chile) quienes tuvieron mucha influencia en el autor.



- Título:** *Mi familia y otras miserias*  
**Autor(es):** Orlando Mazeyra Guillén  
**ISBN:** 978-612-46244-9-0  
**Número de páginas:** 160  
**Descripción:** Sobre este tercer libro del escritor arequipeño, uno de las más altas promesas de la literatura peruana, aparecen comentarios de Michael Cunningham, Carlos Granés, César Hildebrandt, Raúl Bueno Chávez, así como el Premio Herralde 2007, Martín Kohan, entre otros.

Somos un laboratorio de inquietudes literarias y exploraciones estéticas: un vehículo para tramar libros, reformular ideas y brindar servicios editoriales funcionales y memorables en fondo y forma. Somos también un playground para las mentes curiosas con cinco series de publicaciones: *Crisálida* (rescate de primeras obras de autores consagrados), *Iceberg* (escritores nóveles cuyo talento comienza a emerger), *LiteraRutas Contemporáneas* (literatura actual), *Pensamiento* (marginalia de vanguardia como entrevistas, ensayo, diarios y un amplio etcétera) e *Infantil*.

**Temática:** cuento, novela, ensayo, poesía

**Dirección:**

Pque. Francisco Graña 168, Magdalena del Mar, Lima - Perú

**Página web:**

[www.pesopluma.net](http://www.pesopluma.net)

**Persona de contacto:**

Carlos Vela

**Correo electrónico:**

[carlos@pesopluma.net](mailto:carlos@pesopluma.net)

**Teléfono:** (511) 997807545



**Título:** *Crónica de San Gabriel*

**Autor(es):** Julio Ramón Ribeyro

**ISBN:** 978-612-46825-5-1

**Número de páginas:** 248

**Descripción:** Este es el primer acercamiento de Julio Ramón Ribeyro a la novela. Aunque fue escrita cuando tenía solo 26 años, en esta novela confluyen la escritura firme y el asombro, la poética y su origen. Lo hizo merecedor del Premio Nacional de Novela de 1960.



**Título:** *Primera persona*

**Autor(es):** Margarita García Robayo

**ISBN:** 978-612-47409-2-3

**Número de páginas:** 158

**Descripción:** Los siete textos escritos desde la intimidad, los relatos repasan los misterios y obsesiones de la maternidad, la exploración sexual, la infancia, la relación con los padres y las parejas; aquellos hitos definitivos que nos advierten que nuestros entornos más próximos son un campo minado.



- Título:** *Cómo saber si respiro*  
**Autor(es):** Marina Perezagua  
**ISBN:** 978-612-46825-7-5  
**Número de páginas:** 168  
**Descripción:** Esta impactante antología de cuentos de Marina Perezagua nos arroja lejos de la visión cómoda del mundo para mostrarnos los dobles más terribles de la existencia.



- Título:** *Survival Grand Funk*  
**Autor(es):** Luis Hernández  
**ISBN:** 978-612-47409-5-4  
**Número de páginas:** 88  
**Descripción:** Tercera entrega de la colección *Cuadernos Ológrafos* de Luis Hernández, conjunto de publicaciones facsimilares que busca recuperar el formato original y las características integrales de la obra manuscrita con plumones de colores, lapicero de tinta seca y collage.



- Título:** *Punk y revolución: 7 interpretaciones de la realidad subterránea*  
**Autor(es):** Shane Greene  
**ISBN:** 978-612-47409-0-9  
**Número de páginas:** 340  
**Descripción:** Utilizando los célebres 7 ensayos de Mariátegui, el autor arriesga siete interpretaciones de la realidad del rock subterráneo peruano de los años ochenta y noventa, atendiendo a la relación entre el punk y la violencia política de la guerra interna.



- Título:** *Coloreando el Perú: bordados del Colca*  
**Autor(es):** Ana María Rocha y Juani Pinzás  
**ISBN:** 978-612-46244-9-0  
**Número de páginas:** 45  
**Descripción:** En este libro bilingüe (español/inglés) reúnen dibujos de bordados basados en la iconografía de la región del Colca. Además de ser un libro para colorear, es también una invitación al dibujo y la iconografía tradicional del sur de los Andes.



Somos una editorial peruana dedicada al cómic y apuntamos a ser una parada obligatoria para todos los amantes del medio. Nos enfocamos en novelas gráficas que hablen y confronten nuestra realidad. Nos enorgullecemos en ser la única editorial nacional que ha publicado los libros de tres ilustradoras mujeres en un mercado dominado tristemente por artistas masculinos.

**Temática:** novela gráfica, cómics

**Dirección:**  
Calle Alcanfores, Miraflores, Lima - Perú  
**Página web:**  
[www.edicionespictorama.com](http://www.edicionespictorama.com)

**Persona de contacto:**  
Giancarlo Roman  
**Correo electrónico:**  
[groman@edicionespictorama.com](mailto:groman@edicionespictorama.com)  
**Teléfono:** (511) 943848692



**Título:** *Estética Unisex*  
**Autor(es):** Rodrigo la Hoz  
**ISBN:** 978-612-46939-1-5  
**Número de páginas:** 170  
**Descripción:** *Estética Unisex* es una peluquería, es una metáfora de la desnudez y es un cómic sobre desastres, geranios, palomas mensajeras y la imposibilidad de percibir el mundo en tercera dimensión si eres tuerto.



**Título:** *Las increíbles Aventuras del Hombre que no se hacía dramas*  
**Autor(es):** Jesús Cossío  
**ISBN:** 978-612-46939-2-2  
**Número de páginas:** 70  
**Descripción:** Historieta humorística que nos tumba al suelo de una bofetada cada vez que nos ponemos muy tontos y románticos. Son 60 tiras sobre todos los dramas, eventos, problemas y situaciones que el amor acarrea.



**Título:** *Multitudes*  
**Autor(es):** Eduardo Yaguas  
**ISBN:** 978-612-46939-3-9  
**Número de páginas:** 130  
**Descripción:** Una quinta de barrio puede ser un mundo muy similar al nuestro, en el que un joven quiosquero, una activista social, un ex bombero ciego y una operadora de tragamonedas deben unirse para evitar el desalojo inminente de su quinta barrial.



**Título:** *Perros Perdidos*  
**Autor(es):** Jeff Lemire  
**ISBN:** 978-612-46939-0-8  
**Número de páginas:** 100  
**Descripción:** Un campesino de casi dos metros y medio de altura decide visitar la ciudad junto a su familia. En su trayecto se topará con una crudeza que construye un horizonte trágico, determinista. Es un juego de oposiciones contundente que pondrá su vida y la de su familia contra la pared.



**Título:** *Mala Onda*  
**Autor(es):** Jesús Cossío  
**ISBN:** 978-612-46939-4-6  
**Número de páginas:** 70  
**Descripción:** Si de algo adolecen muchas relaciones es de condescendencia programada. Una muestra de ello son las redes sociales, que parecen hechas sólo para ganadores que dan buenas noticias sobre ellos mismos. Al final, todo es un chiste.

Somos una editorial cusqueña dedicada a la publicación de libros de ciencias sociales y publicaciones infantiles que promueve la identidad y el rescate de la tradición cultural andina y amazónica de nuestra región. Contamos ya casi con dos años de experiencia en este rubro. Para el futuro buscamos ser una editorial con publicaciones de investigación en ciencias sociales.

**Temática:** ciencias sociales, literatura, publicaciones infantiles

**Dirección:**  
Mz. D Lt. 11 Sol de América, Lima - Perú

**Página web:**

**Persona de contacto:**

Royer Capcha

**Correo electrónico:**  
royer@rcqeditorial.com

**Teléfono:** (511) 984007060



**Título:** *Turismo místico*

**Autor(es):** Rubén Pilares Villa

**ISBN:** 978-612-47510-0-4

**Número de páginas:** 114

**Descripción:** Si en el siglo XVI la sociedad andina sufrió las consecuencias de la extirpación de Idolatrías sometida por el cristianismo español, hoy, le tocó a la industria turística, a grupos religiosos y ONGs continuar con la destrucción de la cultura milenaria.



**Título:** *Una novelita vulgar y otros relatos*

**Autor(es):** David Altamirano

**ISBN:** 978-612-47504-0-3

**Número de páginas:** 124

**Descripción:** Historias contadas a partir de un cúmulo de experiencias vividas, lo que se denominaría *La épica de lo cotidiano*, una "gesta" elevada al plano literario gracias a la magia de la palabra." Enríque Rosas Paravecino



## REY DE BASTOS



Empresa editorial fundada en la ciudad del Cusco. Nuestra meta es aportar entretenimiento y educación para la jóvenes en edad escolar, universitarios y adultos que no han perdido la capacidad de aprender y maravillarse de la creatividad humana, con libros ilustrados, libros de arte, libros de narrativa, poesía, ensayo y reediciones de importantes títulos con trascendencia internacional dentro del territorio de habla hispana. Nuestros libros pasan por un cuidado detallado del contenido para luego integrarlos en un diseño y maquetado exclusivo para cada tema y autor; cubriendo estándares internacionales en edición e impresión.

**Temática:** álbumes ilustrados, infantil, poesía, novela, ensayo, arte, reediciones

**Dirección:**  
Urb. Flor de la Cantuta B-5  
San Sebastián Cusco, Perú

**Página web:**  
[www.reydebastoseditorial.com](http://www.reydebastoseditorial.com)

**Persona de contacto:**

Braddy Romero Ricalde

**Correo electrónico:**  
[reydebastoseditorial@outlook.com](mailto:reydebastoseditorial@outlook.com)

**Teléfono:** (51) 958252248



**Título:** *Lurucha*

**Autor(es):** Braddy Romero / Joaquín Randall

**ISBN:** 97-86-1247027-2-3

**Número de páginas:** 23

**Descripción:** Este álbum ilustrado narra la aventura de un loro que llega con su familia al Valle Sagrado de los Incas – Cusco. Fue diseñado con el método pedagógico de “retención de imágenes” pensando en los niños que aún no saben y también, para quienes están practicando su escritura, elaborando su propia versión de LURUCHA.



**Título:** *Por esa margen derecha*

**Autor(es):** Sergio Sullca

**ISBN:** 978-612-47027-4-7

**Número de páginas:** 80

**Descripción:** Postales de nostalgia del pueblo emergente de la «Margen Derecha» del río Wuatany, Cusco. Para complementar la lectura el libro contiene notas aclaratorias y un código QR para descargar al smart móvil un playlist con 11 canciones.



**Título:** *Tempestad en los Andes*  
**Autor(es):** Luis E. Valcárcel  
**ISBN:** 978-612-47027-4-7  
**Número de páginas:** 312  
**Descripción:** Clásico del ensayo neo indigenista en Perú y América Latina. Fue publicado por primera vez el año de 1927, con prólogo y colofón de José Carlos Mariátegui y Luis Alberto Sánchez. Esta reedición ha incluido: ilustraciones, fotografías contemporáneas, mapas lingüísticos, enlace a música y videos.



**Título:** *El Triángulo Terrestre / HAWAPI 2017*  
**Autor(es):** Varios autores  
**ISBN:** 978-612-00-3264-0  
**Número de páginas:** 192  
**Descripción:** HAWAPI es una asociación cultural independiente que traslada a artistas a lugares inesperados y desafiantes para desarrollar intervenciones en el espacio público. En 2017, HAWAPI se llevó a cabo en el distrito de Santa Rosa, en la zona de amortiguamiento fronterizo aledaña al denominado Triángulo Terrestre, una pequeña área entre Perú y Chile.



**Título:** *Niños del bosque*  
**Autor(es):** Elva Marina Ricalde Manchaco  
**ISBN:** 978-612-47027-0-9  
**Número de páginas:** 197  
**Descripción:** Niños y niñas escriben 38 historias breves de aventuras en estilos mágico-realistas y fantásticos. Completan los relatos ilustraciones a color. Este libro es el resultado de un método de lecto-escritura diseñado por la profesora Elva Ricalde en el colegio público Diego Quispe Tito, Cusco.



Editorial fundada en el 2015, orientada a la publicación de literatura peruana contemporánea.

**Temática:** fantasía

**Dirección:**

Calle Loma de las Violetas 112, Urb.  
Prolg. Benavides, Santiago de Surco,  
Lima. Perú

**Página web:**

[www.torredepapelediciones.com](http://www.torredepapelediciones.com)

**Persona de contacto:**

Carlos Echevarria

**Correo electrónico:**

[cechevarria@torredepapelediciones.com](mailto:cechevarria@torredepapelediciones.com)

**Teléfono:** (51) 949813833



**Título:** *Tenebra: muestra de cuentos peruanos de terror*

**Autor(es):** Varios autores

**ISBN:** 978-612-47058-6-1

**Número de páginas:** 176

**Descripción:** Compilación de dieciséis cuentos de literatura peruana contemporánea, cuya selección y prólogo fue realizada por Carlos Enrique Saldivar. Estas historias se insertan dentro del terror, el horror y el gore.



**Título:** *Torucha: relatos de mi tierra ayacuchana*

**Autor(es):** Adolfo Carbajal Valdivia

**ISBN:** 978-612-47058-9-2

**Número de páginas:** 176

**Descripción:** Colección de relatos que narran las vivencias de Adolfo Carbajal, cuando siendo niño se mudaba al fundo Occoruro, en Coracora-Ayacucho. El antagonista en estos relatos es Torucha, un niño mayor quien aparece junto a sus amigos para hacerle la vida imposible.



- Título:** *El planeta olvidado I. La liberación*  
**Autor(es):** Carlos Echevarría  
**ISBN:** 978-612-47058-7-8  
**Número de páginas:** 320  
**Descripción:** En pleno siglo XXI, la Tierra vive ajena de lo que sucede en el universo; sin embargo, una federación de planetas decide que es el momento de informarnos lo que ocurre en el universo e incorporarnos a su organización. Para esto, seleccionan a doce humanos, quienes serán los representantes de la Tierra.



- Título:** *Hechos Desconocidos*  
**Autor(es):** Jim Rodríguez  
**ISBN:** 978-612-47058-3-0  
**Número de páginas:** 104  
**Descripción:** Ocho cuentos de terror sobre entidades que conviven en esta realidad y atormentan a aquellos que tienen la desdicha de cruzarse en su camino.



- Título:** *Saturno, Arturo y Jazmín*  
**Autor(es):** Bruno Espejo  
**ISBN:** 978-612-47027-0-9  
**Número de páginas:** 96  
**Descripción:** Obra teatral que relata la convivencia de una familia donde se tocan temas como la vida y la muerte, la existencia, la religión, el machismo y la sociedad



- Título:** *Historias de ciencia ficción*  
**Autor(es):** Carlos Enrique Saldivar  
**ISBN:** 978-612-46244-9-0  
**Número de páginas:** 156  
**Descripción:** Historias de ciencia ficción, cuya primera edición data de 2008, es el primer libro de cuentos de Carlos Enrique Saldivar R.. Sus cuentos están teñidos de cierto desencanto hacia el destino que le espera a la humanidad, sin embargo no cae en el fatalismo fácil.

Somos una editorial peruana independiente que propone fomentar el libro de consumo popular con ediciones económicas, modernas y dinámicas.

En un país donde el sueldo mínimo no ha permitido llevar la literatura a todos los ámbitos sociales, surge esta alternativa de edición original, atractiva y de contexto moderno.

Actualmente contamos con tres colecciones: Barrio de papel (literatura juvenil); Pluma redonda (literatura regional, fantástica) y Pluma de cristal (literatura infantil).

**Temática:** infantil y juvenil, literatura regional, fantástica, plan lector

**Dirección:**  
Av. Argentina 144 (Int. 4080- 4to piso) Lima

**Página web:**

**Persona de contacto:**  
Mauricio Málaga Ancajima

**Correo electrónico:**  
edicion@editorialtrascender.com

**Teléfono:** (51) 991435100



**Título:** *Amor extraño amor*

**Autor(es):** Mauricio Málaga

**ISBN:** 978-612-4316-70-8

**Número de páginas:** 94

**Descripción:** La obra del escritor Mauricio Málaga reúne seis relatos que fusionan el terror, la fantasía y el erotismo con situaciones tan bizarras como conmovedoras enmarcadas entre Perú, Bolivia y Colombia.



**Título:** *El hereje*

**Autor(es):** Luis Fernando Cueto

**ISBN:** 978-612-4316-73-9

**Número de páginas:** 153

**Descripción:** Diez cuentos con varios registros, historias en las que el autor hace un trabajo de orfebrería con la palabra, emplea distintas técnicas narrativas, construye diálogos cargados de ironía, otorga vida a personajes excéntricos y paradójicos.



- Título:** *La vida siempre tiene trece años*  
**Autor(es):** Raúl Godínez  
**ISBN:** 978-612-4316-79-1  
**Número de páginas:** 140  
**Descripción:** Cuentos sobre gamers que se encuentran con sus dobles y se enfrentan a paradojas, niños que hacen las veces de detectives y desatan un relato policial. El autor mexicano propone un proyecto literario que relaciona cada cuento con un año en particular.



- Título:** *Ídolos del Arenal*  
**Autor(es):** Juan Carlos Díaz  
**ISBN:** 978-612-4316-72-2  
**Número de páginas:** 96  
**Descripción:** A lo largo de los relatos de Juan Carlos Díaz se narra con el más puro realismo urbano la violencia cotidiana de un Trujillo dominado por Marcas y sicariato, la vida de los barristas, etc.



- Título:** *Cumplir una promesa*  
**Autor(es):** Maritza Valle Tejeda  
**ISBN:** 978-612-4316-75-3  
**Número de páginas:** 60  
**Descripción:** Massimo y Nelly son una pareja de italianos que heredaron una hacienda cafetera en Chanchamayo en Junín. Al año de su travesía logran desempeñarse con éxito en el negocio local y nace su hija Ángela.

CIENTÍFICO,  
TÉCNICO Y  
UNIVERSITARIO



Somos una editorial gráfica con 18 años de trayectoria y presencia editorial en la mayoría de los países hispanohablantes. Nos especializamos en la elaboración de libros impresos y digitales, dirigidos a instituciones académicas de los niveles escolar, universitario y profesional, cumpliendo con estándares y normas educativas nacionales e internacionales. La calidad de nuestros procesos editoriales se ve reflejada en nuestros productos y en la satisfacción de nuestros clientes externos, como instituciones públicas y privadas.

**Temática:** informática, ingeniería, administración y negocios, tecnología, diseño, agropecuaria, salud, educación

**Dirección:**  
Av. Paseo de la Republica 5613  
Miraflores, Lima  
**Página web:**  
www.editorialmacro.com

**Persona de contacto:**  
Pilar Martinez Delgado  
**Correo electrónico:**  
negociosinternacionales2@editorialmacro.com  
**Teléfono:** (51) 989131621



**Título:** *Estadística con SPSS24*  
**Autor(es):** Nel Quesada Lucio  
**ISBN:** 978-612-304-548-7  
**Número de páginas:** 448  
**Descripción:** Permite crear modelos de manera interactiva y realizar cambios utilizando técnicas analíticas probadas y acreditadas. Generando la información que usted necesita para tomar las decisiones acertadas y oportunas.



**Título:** *Excel para los negocios*  
**Autor(es):** Johnny Pacheco Contreras  
**ISBN:** 978-612-304-544-9  
**Número de páginas:** 208  
**Descripción:** Permitirá al usuario generar reportes e indicadores para mejorar su productividad a través de sus herramientas y funciones avanzadas.





- Título:** *Excel for master 2016*  
**Autor(es):** Johnny Pacheco Contreras  
**ISBN:** 978-612-304-449-7  
**Número de páginas:** 400  
**Descripción:** Guía imprescindible para aprender a crear tablas dinámicas y gráficas con diferentes estilos, diseñar formularios, personalizar la interfaz de Excel, utilizar una macro, entre otros. Cada capítulo incluye ejemplos paso a paso y ejercicios que refuerzan los conceptos desarrollados.



- Título:** *Finanzas corporativas*  
**Autor(es):** Alejandro Narváez Liceras  
**ISBN:** 978-6123045067  
**Número de páginas:** 713  
**Descripción:** Contiene las pautas sobre la elaboración de los análisis económico - financieros y de las políticas financieras en general. Incluye también tópicos relevantes como las decisiones de inversión, las quiebras empresariales y la valoración de empresas, entre otros.



- Título:** *Manual de refrigeración y acondicionamiento de aire*  
**Autor(es):** Ernesto Sanguinetti Remusgo  
**ISBN:** 978-612-3045-49-4  
**Número de páginas:** 624  
**Descripción:** El Manual técnico de Refrigeración y Aire Acondicionado ha sido publicado con los conocimientos y las experiencias adquiridas en muchos años de desarrollo profesional. Con el deseo de aportar sus conocimientos y experiencias en beneficio de nuestro medio de refrigeración y aire acondicionado.



- Título:** *Programación Transact con SQL server 2016*  
**Autor(es):** Manual Torres Remon  
**ISBN:** 978-612-3045-47-0  
**Número de páginas:** 352  
**Descripción:** Presenta la nueva edición del Software de almacenamiento de datos desarrollado por Microsoft SQL Server 2016, el cual se orienta mucho más a la implementación de soluciones a través del comercio electrónico. Este sistema brinda las técnicas necesarias para diseñar bases de datos de calidad profesional.

Somos una empresa peruana que nació en 1991 como Editorial Ipenza, con el firme compromiso de contribuir al mejoramiento de la educación nacional mediante la elaboración y publicación de textos y materiales educativos de calidad.

Hoy, como Corporación Editorial María Trinidad, nos hemos posicionado en el mercado nacional en las 25 regiones; siendo nuestro producto estrella el Plan Lector en Educación Inicial y Primaria.

**Temática:** producción, comercialización y distribución de textos y materiales de Educación Básica Regular

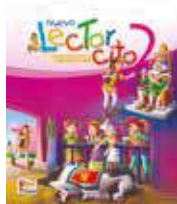
**Dirección:**  
Jr. Felipe Santiago Salaverry 254, urb. El Pino, San Luis – Lima

**Página web:**  
[www.editorialmariatrinidad.com.pe](http://www.editorialmariatrinidad.com.pe)

**Persona de contacto:**  
Katherine Lisseth Andía Llerena  
**Correo electrónico:**  
[administracion@editorialmariatrinidad.com.pe](mailto:administracion@editorialmariatrinidad.com.pe)  
**Teléfono:** (51) 989185507



**Título:** *La ovejita Elisa*  
**Autor(es):** Serafín Wilfredo Ipenza Echevarría  
**ISBN:** 978-612-4152-61-0  
**Número de páginas:** 36  
**Descripción:** Un día, Elisa, la ovejita, por ir siempre de prisa, cayó a un hoyo. Al pedir ayuda, sus amigos la auxiliaron y rescataron. Finalmente, la ovejita compartió un rico pastel como agradecimiento por la buena acción. Cuento perteneciente a la Serie Canticuentos (ocho títulos).



**Título:** *Nuevo Lectorcito 2*  
**Autor(es):** Serafín Wilfredo Ipenza Echevarría  
**ISBN:** 978-612-4152-82-5  
**Número de páginas:** 128  
**Descripción:** Colección de lecturas que permite desarrollar en el estudiante el hábito de la lectura, es una herramienta metodológica para lograr una correcta comprensión lectora. Los textos han sido seleccionados de acuerdo a la edad del niño y el entorno sociocultural. Serie compuesta por seis títulos.



- Título:** *Nuevo Chiquipenza 3 años – Comunicación, Personal Social y Lista de cotejo*
- Autor(es):** Serafín Ipenza Echevarría
- ISBN:** 978-612-4152-92-4
- Número de páginas:** 336
- Descripción:** Cuadernos de trabajo innovadores, elaborados bajo los enfoques transversales que responden a las características de desarrollo, a las diferencias individuales y socioculturales. Serie compuesta por ocho cuadernos de trabajo para 3, 4 y 5 años.



- Título:** *El pececito azul*
- Autor(es):** Rebeca Espinoza / Serafín Ipenza
- ISBN:** 978-9972-243-36-3 (o.c)
- Número de páginas:** 32
- Descripción:** Los juegos son un medio de distracción, pero hay que saber dónde realizarlos. El pececito azul, al alejarse de su casa, estuvo expuesto a muchos peligros. Felizmente aún existen la solidaridad y amistad que ayudan a encontrar soluciones. Este libro forma parte de la Serie Plan Lector para primer grado de Primaria.



- Título:** *El oso fofo*
- Autor(es):** Anónimo
- ISBN:** 978-9972-243-46-2 (o.c)
- Número de páginas:** 32
- Descripción:** Los defectos no deben ser motivo para que una persona se sienta disminuida. Es necesario que los demás la comprendan y, sobre todo, brinden su aprecio. El oso fofo encontró en el oso marrón y en la niña, compañerismo, amistad y ternura. Este libro forma parte de la Serie Plan Lector para segundo grado de Primaria.



- Título:** *Colmillo Blanco*
- Autor(es):** Jack London
- ISBN:** 978-603-4024-01-4
- Número de páginas:** 32
- Descripción:** La historia nos cuenta la vida de un perro lobo, desde que nace en una reserva india, su venta a un hombre que lo vuelve salvaje y agresivo, y su encuentro con un nuevo dueño que le enseña la verdadera relación entre el animal y el hombre. Este libro forma parte de la Serie Plan Lector para tercer grado de Primaria.



Nuestro principal objetivo es difundir y hacer accesible, a un mayor público, el conocimiento generado por docentes, colaboradores, egresados y otros miembros de la comunidad universitaria. Aportando así al desarrollo de la educación, las ciencias y la cultura en beneficio de la sociedad, a través de publicaciones impresas y digitales y algunas de éstas como acceso abierto.

**Temática:** arquitectura, arte, ciencias, comunicaciones, derecho, diseño, economía, educación, gestión pública, humanidades, ingeniería, liderazgo, negocios, psicología, salud

**Dirección:**  
Prolongación Primavera 2390,  
Santiago de Surco  
**Página web:**  
editorial.upc.edu.pe

**Persona de contacto:**  
Lía Castillo Meneses  
**Correo electrónico:**  
lia.castillo@upc.pe  
**Teléfono:** (51) 6105469



**Título:** *50 autopsias de crisis*  
**Autor(es):** Paul Remy Oyague  
**ISBN:** 978-612-3181-46-80-0  
**Número de páginas:** 347  
**Descripción:** Novelas, literatura fantástica, poemas, cuentos, libros de fotos, reflexiones



**Título:** *Negocio inmobiliario*  
**Autor(es):** Carlos Cornejo  
**ISBN:** 978-612-3181-45-1  
**Número de páginas:** 176  
**Descripción:** Es una guía de planeamiento y gestión de proyectos inmobiliarios que, de una manera sencilla y didáctica, explica los procesos y métodos para garantizar la rentabilidad de la inversión en el negocio de la construcción.



- Título:** *De golpes y goles*  
**Autor(es):** Jaime Pulgar Vidal  
**ISBN:** 978-612-3181-37-6  
**Número de páginas:** 232  
**Descripción:** El libro expone cómo las estrategias y los personajes políticos que intervinieron para que este deporte, de élite en un inicio, llegase a los peruanos que estudiaban y a los obreros sin importar su origen o estrato social, y para que luego lo pudiesen jugar también muchachos callejeros.



- Título:** *Héroes del 81*  
**Autor(es):** José Arturo Rodríguez  
**ISBN:** 978-612-3181-44-4  
**Número de páginas:** 124  
**Descripción:** La hazaña lograda por la selección peruana de 1981 es el recuerdo más imborrable de una afición que conoció de triunfos y alegrías. El autor reconstruye la historia de esa eliminatoria a partir de testimonios y los relatos obtenidos de diarios, revistas y videos de la época.



- Título:** *El Veco*  
**Autor(es):** Alonso Cantuarias  
**ISBN:** 978-612-3181-49-9  
**Número de páginas:** 128  
**Descripción:** Esta obra ofrece un recorrido de la trayectoria periodística de uno de los más respetables y emblemáticos periodistas deportivos que ha tenido el Perú, el uruguayo Emilio Lafferranderie, "El Veco".

El Fondo Editorial de la Universidad Científica del Sur tiene a su cargo la publicación de libros y revistas especializadas de distintos ámbitos del conocimiento. Si bien se da prioridad a la producción de los miembros de la comunidad científica, nuestra línea editorial permite recibir trabajos de investigadores y académicos de otras instituciones.

**Temática:** ciencias, reflexión académica, divulgación

**Dirección:**

Carretera Antigua Panamericana Sur km 19,  
Villa El Salvador

**Página web:**

www.cientifica.edu.pe

**Persona de contacto:**

Miguel Ruiz Effio

**Correo electrónico:**

mruize@cientifica.edu.pe

**Teléfono:** (51) 975 572 902



**Título:** *El género Vanilla en el Perú*

**Autor(es):** Alexander Damián y John P. Janovec

**ISBN:** 978-612-4276-07-1

**Número de páginas:** 168

**Descripción:** «El presente libro, fruto de las investigaciones de campo, herbario y laboratorio, constituye un excelente aporte al conocimiento de las orquídeas y sienta las bases para nutrir la documentación de su taxonomía, morfología y ecología en el Perú.» Mario A. Blanco.



**Título:** *Andar, andar*

**Autor(es):** José Dextre Chacón

**ISBN:** 978-612-4276-05-7

**Número de páginas:** 212

**Descripción:** «Corpus de saberes especializado —en este caso sobre el mejor caballo de silla del mundo— a todo aquel que revise sus páginas. Cientos de imágenes magníficas y su elegante diseño anticipan el disfrute de esta afición.» Percy Encinas



**Título:** *Ballenas en el norte del Perú*

**Autor(es):** Pacífico Adventures

**ISBN:** 978-612-4276-03-3

**Número de páginas:** 176

**Descripción:** Presentado en español e inglés, el libro nos muestra un corpus especializado de saberes sobre el mejor caballo de silla del mundo. Cientos de imágenes magníficas anticipan el disfrute de esta noble acción.



**Título:** *El perro sin pelo del Perú*

**Autor(es):** Ermanno Maniero

**ISBN:** 978-612-4276-01-9

**Número de páginas:** 224

**Descripción:** «El libro proporciona conocimientos científicos enmarcados en una capacidad didáctica para facilitar la lectura rápida, permitiendo disfrutar y aprender una combinación maravillosa para el intelecto.» José Dextre Chacón



**Título:** *La ruta de aves del norte del Perú*

**Autor(es):** Jeremy Flanagan

**ISBN:** 978-612-45919-9-0

**Número de páginas:** 32

**Descripción:** Describe la ruta turística del norte del Perú, con énfasis en los lugares idóneos para el avistamiento de aves. Está dirigida a los operadores turísticos como a cualquier viajero.



**Título:** *Metodología y diseño de la investigación científica*

**Autor(es):** José Amiel Pérez

**ISBN:** 978-612-45919-7-6

**Número de páginas:** 332

**Descripción:** El autor se ha dedicado a difundir los conocimientos sobre metodología de la enseñanza y de la investigación, a señalar los defectos de nuestro sistema educacional y a indicar soluciones.

El Fondo Editorial de la Universidad del Pacífico tiene a su cargo una valiosa producción editorial que se caracteriza por su rigurosidad académica, relevancia y diversidad temática. Además de las obras de investigación académica, produce material bibliográfico que contribuye a mejorar el proceso de aprendizaje de los estudiantes universitarios. Destacan las siguientes áreas temáticas: economía, ciencias sociales e historia, métodos cuantitativos, administración y marketing, y contabilidad y finanzas.

**Temática:** ciencias sociales, economía

**Dirección:**

Av. Salaverry 2020, Jesús María, Lima, Perú

**Página web:**

<http://www.up.edu.pe>

**Persona de contacto:**

María Elena Romero

**Correo electrónico:**

[romero\\_me@up.edu.pe](mailto:romero_me@up.edu.pe)

**Teléfono:** (511) 219 0100



**Título:** *Educación superior y empleo en el Perú: una brecha persistente*

**Autor(es):** Gustavo Yamada y Pablo Lavado (editores)

**ISBN:** 978-9972-57-377-4

**Número de páginas:** 204

**Descripción:** El libro trata sobre la desconexión entre la educación superior y el empleo desde sus múltiples aristas. Esperamos que la publicación contribuya al debate sobre cómo mejorar el acceso, la calidad y la pertinencia de la educación superior en nuestro país.



**Título:** *El porvenir de la vejez. Demografía, empleo y ahorro*

**Autor(es):** María Amparo Cruz-Saco, Bruno Seminario y otros

**ISBN:** En proceso

**Número de páginas:** 436

**Descripción:** Los autores presentan los desafíos más importantes para la formulación de propuestas de reforma previsional y sugieren algunos escenarios posibles de reforma, sus ventajas y desventajas.





- Título:** *Evaluación privada de proyectos*  
**Autor(es):** Arlette Beltrán Barco y Hanny Cueva Beteta  
**ISBN:** 978-9972-57-387-3  
**Número de páginas:** 532  
**Descripción:** El texto ofrece los más importantes aspectos vinculados con la evaluación privada de proyectos de inversión. Cada capítulo contiene un resumen de conceptos y ejercicios propuestos. El lector podrá acceder a las resoluciones propuestas para estos ejercicios y a casos prácticos, ingresando a una página web.



- Título:** *Historia mínima de China*  
**Autor(es):** Flora Botton Beja (coordinadora)  
**ISBN:** En proceso  
**Número de páginas:** 360  
**Descripción:** Una obra fundamental para los lectores interesados en temas de China. El libro conduce al lector hacia lo que acontece en la actualidad, comenzando desde las evidencias arqueológicas más antiguas hasta los movimientos políticos y económicos que han transformado a China a través de las últimas décadas.

Editorial universitaria que publica alrededor de cien nuevos títulos al año en formato impreso y electrónico. Nuestro catálogo está compuesto principalmente por investigaciones relacionadas a las ciencias sociales, humanidades, ciencia política, economía y derecho. Nuestro proceso de selección de títulos y evaluación por pares nos aseguran credibilidad y nos convierten en una de las editoriales más importantes en el Perú.

**Temática:** ciencias sociales, ciencia política, humanidades, economía, derecho

**Dirección:**

Av. Universitaria 1801, San Miguel, Lima, Perú

**Página web:**

<http://www.fondoeditorial.pucp.edu.pe/>

**Persona de contacto:**

Lizbeth Alvarado

**Correo electrónico:**

[lizbeth.alvarado@pucp.pe](mailto:lizbeth.alvarado@pucp.pe)

**Teléfono:** (511) 626 2000 / 2661

(51) 993 498 673



**Título:** *Cómo iniciarse en la investigación académica. Una guía práctica*

**Autor(es):** María de los Ángeles Fernández, Julio del Valle

**ISBN:** 978-612-3171-90-2

**Número de páginas:** 196

**Descripción:** Manual metodológico que presenta los fundamentos de la investigación académica, define cuáles son las virtudes que debe tener un buen investigador, describe las pautas para llevar a cabo una consulta bibliográfica adecuada, desarrolla estrategia investigadora para elaborar un plan de trabajo que guíe cada etapa del proceso y revisa cómo debe ejecutarse la redacción del texto final.



**Título:** *Economía de la energía*

**Autor(es):** Alfredo Dammert Lira y Raúl García Carpio

**ISBN:** 978-612-3173-05-0

**Número de páginas:** 426

**Descripción:** Visión amplia y documentada sobre los diferentes usos de la energía en consumo doméstico y comercial, transporte y sectores productivos. Se analiza la estructura y evolución de las diversas fuentes de energía.



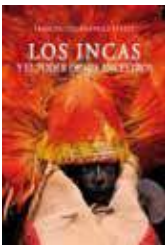
- Título:** *Racismo y lenguaje*  
**Autor(es):** Virginia Zavala y Michele Back (eds.)  
**ISBN:** 978-612-3172-55-8  
**Número de páginas:** 410  
**Descripción:** "Análisis de los procesos de racialización y construcción discursiva de nuevas identidades en el Perú contemporáneo en entornos tradicionales y virtuales. Este volumen analiza el racismo y demuestran cómo la raza se ha articulado con otros criterios socioculturales."



- Título:** *Extremo occidente y extremo oriente. Herencias asiáticas en la América hispánica*  
**Autor(es):** Axel Gasquet y Georges Lomné (eds.)  
**ISBN:** 978-612-4196-29-4  
**Número de páginas:** 320  
**Descripción:** Análisis multidisciplinario de las zonas de contacto históricas, culturales y artísticas entre Occidente y Oriente, a través del entrecruzamiento histórico y cultural de sus vínculos, conflictos, reflexiones e influencias mutuas.



- Título:** *Cómo investigan los economistas. Guía para elaborar y desarrollar un proyecto de investigación*  
**Autor(es):** Waldo Mendoza  
**ISBN:** 978-612-3170-29-5  
**Número de páginas:** 254  
**Descripción:** Descripción de las distintas etapas del proceso de investigación de un proyecto: desde el planteamiento del problema económico a estudiar hasta las implicancias para la política económica.



- Título:** *Los incas y el poder de sus ancestros*  
**Autor(es):** Francisco Hernández  
**ISBN:** 978-612-4146-06-0  
**Número de páginas:** 191  
**Descripción:** Análisis del funcionamiento del poder de los incas en el que se cuestiona la existencia de las panacas incaicas, si el Imperio funcionó como una monarquía o como una diarquía, si el inca era todopoderoso, entre otros argumentos.



El Fondo Editorial UCV tiene como misión gestionar y difundir la producción intelectual de la comunidad universitaria a través de publicaciones en distintas colecciones y formatos con el propósito de contribuir con la generación de conocimiento y la sensibilidad de las personas.

**Temática:** Investigación, psicología, educación, salud, literatura peruana, ciencias económicas, ciencias sociales.

**Dirección:**  
Av. Alfredo Mendiola 6232 Los Olivos

**Página web:**  
<https://www.ucv.edu.pe/paginas/ucv/investigacion>

**Persona de contacto:**

Fernanda Arris

**Correo electrónico:**

[larris@ucv.edu.pe](mailto:larris@ucv.edu.pe)

**Teléfono:** (511) 922433156



**Título:** *Poemas humanos*

**Autor(es):** César Vallejo

**ISBN:** 978-612-4158-73-5

**Número de páginas:** 201

**Descripción:** Esta obra es la suma perfecta de solidaridad y compasión humana expresada en poesía. César Vallejo en *Poemas humanos* incorpora a su mundo poético lo corpóreo y lo profundamente humano para cantar en esencia al hombre y a su desgarrada condición.



**Título:** *Dinámicas de grupo*

**Autor(es):** Juan Kaneko, Roxana Cárdena y Edgard Rivero

**ISBN:** 978-612-4158-80-3

**Número de páginas:** 184

**Descripción:** El texto está orientado a la exposición y desarrollo de los diversos tipos de dinámicas grupales, resultado de la contextualización de las experiencias asumidas en el ejercicio profesional y docente. Se describen los pasos para diseñar programas de intervención, así como su estructura y evaluación.



- Título:** *Test del rosal*  
**Autor(es):** Juan Kaneko  
**ISBN:** 978-612-4158-56-8  
**Número de páginas:** 240  
**Descripción:** El *Test del rosal* es un instrumento de evaluación sensible a determinar el control del estrés y las características de la personalidad. Este test proyectivo gráfico recurre a una planta tan emblemática como el rosal, como mediatizadora simbólica, que nos acerca a un autorretrato.



- Título:** *Diccionario para el quehacer universitario*  
**Autor(es):** José López Mauricio  
**ISBN:** 978-612-4158-72-8  
**Número de páginas:** 108  
**Descripción:** Este texto recoge un repertorio lingüístico de la legislación peruana, la redacción académica, los portales de las universidades y la comunicación juvenil en los medios electrónicos. Con una propuesta particular, el libro permite una consulta ágil de palabras de uso frecuente en los estudios superiores.



- Título:** *Antes del éxito*  
**Autor(es):** Enaydi Reynosa Navarro  
**ISBN:** 978-612-4158-69-8  
**Número de páginas:** 285  
**Descripción:** Recoge las experiencias de un joven docente universitario que, junto a sus estudiantes, supo acrisolar los elementos más sustanciales de las sesiones de aprendizaje. En sus catorce capítulos son abordados temas fundamentales que contribuyen con el desarrollo personal.

El Fondo Editorial de la Corporación Educativa Continental se encarga de la edición, distribución y difusión de las publicaciones de la Universidad Continental, Instituto Continental y Escuela de Posgrado; de este modo apoya las iniciativas editoriales de los docentes y estudiantes, y promueve formas alternativas de difusión de la investigación. Nuestra misión es contribuir a la interacción entre Universidad y Sociedad a través de la difusión del conocimiento y el aporte al desarrollo de la cultura.

**Temática:** textos científicos, académicos, universitarios

**Dirección:**

Av. San Carlos 1980, Huancayo

**Página web:**

[www.fondoeditorial.continental.edu.pe/](http://www.fondoeditorial.continental.edu.pe/)

**Persona de contacto:**

Cecilia Justino Mérida

**Correo electrónico:**

[cjustino@continental.edu.pe](mailto:cjustino@continental.edu.pe)

**Teléfono:** 970018004, 064-481430  
anexo: 4066



**Título:** *Serums: Recomendaciones basadas en la experiencia*

**Autor(es):** Christian Mejía A. y Fiorella Inga Berrospi (Coord.)

**ISBN:** 978-612-4196-94-2

**Número de páginas:** 142

**Descripción:** La obra recopila importante y pertinente información administrativa, legal y académica para el buen desarrollo del Servicio Rural y Urbano Marginal de Salud (Serums), antes, durante y después de su realización.



**Título:** *Una aproximación a la teoría de la complejidad: Planificación, política pública y valor público*

**Autor(es):** Edgar Ortegón Quiñones

**ISBN:** 978-612-4196-91-1

**Número de páginas:** 286

**Descripción:** La obra examina el concepto de valor público y su relevancia en la nueva gerencia pública como legitimidad del Estado a través de la rendición de cuentas.



**Título:** *Seis años de la gestión para resultados en el Perú (2007-2013)*

**Autor(es):** Nelson Shack / Rogers Rivera

**ISBN:** 978-612-4196-36-2

**Número de páginas:** 82

**Descripción:** Los autores evalúan el desempeño de los sistemas que conforman la Gestión Pública en un periodo de seis años, con el objetivo de identificar las debilidades y de ese modo plantear, establecer medidas y estrategias para superarlas, y así mejorar la provisión de servicios orientados al ciudadano.



**Título:** *Tradición y modernidad en la arquitectura del valle del Mantaro*

**Autor(es):** Jorge Burga, César Moncloa, Juan Tokeshi y otros

**ISBN:** 978-612-4196-29-4

**Número de páginas:** 278

**Descripción:** La obra ofrece una mirada sumaria del Valle del Mantaro desde la perspectiva urbana y arquitectónica. Abarca la evolución, los conflictos actuales y el debilitamiento de las tradiciones constructivas, las potencialidades de conjugar la cultura local con el desarrollo global.



**Título:** *Técnicas y procedimientos en la ilustración de moda*

**Autor(es):** Ricardo Moreno Perea

**ISBN:** 978-612-4720-30-7

**Número de páginas:** 154

**Descripción:** El manual brinda los lineamientos necesarios para estructurar y desarrollar un figurín proporcionado y estilizado; además, presenta las principales técnicas de ilustración y los materiales gráficos adecuados para conseguir los efectos deseados.



**Título:** *A 3200, una cocina de altura*

**Autor(es):** Rafael Mendez, Pamela Rojas, Marco Ruiz y otros

**ISBN:** 978-612-4720-31-4

**Número de páginas:** 132

**Descripción:** Los autores muestran las peculiaridades de la cocina del valle del Mantaro, plasman su creatividad en preparaciones variadas, propias y adaptadas, en las que utilizan insumos tradicionales y nativos.

La Universidad ESAN construye un patrimonio intelectual a través de la creación, la difusión y la aplicación de conocimientos relacionados con la gestión empresarial, el desarrollo económico y social y el fortalecimiento de empresas, gobiernos y otras instituciones públicas y privadas. En los últimos años, ha desarrollado una línea de trabajo consistente y vigorosa que busca crear conciencia en torno a la necesidad de la gestión eficiente como condición para el logro de metas y resultados en distintas entidades.

**Temática:** administración, economía, finanzas, marketing, tecnologías de información

**Dirección:**

Jr. Alonso de Molina 1652 , Surco

**Página web:**

<http://investigaciones.esan.edu.pe/esanediciones/>

**Persona de contacto:**

Ada Ampuero Cárdenas

**Correo electrónico:**

[esanediciones@esan.edu.pe](mailto:esanediciones@esan.edu.pe)

**Teléfono:** (51) 999 278 607



**Título:** *El hábito del dinero: rompe mitos y aprende a invertir*  
Walter Eyzaguirre Vásquez

**Autor(es):** En proceso

**ISBN:** 100

**Número de páginas:** Si no administramos correctamente nuestro dinero, nos pasaremos la vida con preocupaciones, concentrados en cubrir necesidades básicas. ¿Alguna vez pensaste que el dinero está ligado a la vida de todas las personas y que aprender a usarlo es una de las mayores responsabilidades?

**Descripción:**



**Título:** *Las competencias en el mercado de profesionales de América Latina*

**Autor(es):** Paola Ochoa, Kety Jáuregui, Tatiana Gomes, Betty Ruiz y Virginia Lasio

**ISBN:** 978-612-4110-72-6

**Número de páginas:** 122

**Descripción:** ¿Qué hará competitivo al profesional latinoamericano en el futuro? Académicas de América Latina abordan la tarea de identificar el perfil de competencias que un profesional deberá reunir para afrontar su futuro laboral.





**Título:** *Con aroma a flor: la «ecuación del éxito» en los negocios del futuro*

**Autor(es):** Rogelio León Guzmán

**ISBN:** 978-612-4110-67-2

**Número de páginas:** 96

**Descripción:** Con frecuencia, negocios considerados prometedores no logran despegar. ¿Cuál es la razón? En este libro desarrolla el concepto de «la ecuación del éxito», a partir del análisis del sector agrícola en tres países referentes en su producción a nivel mundial.



**Título:** *Biodiversidad y propiedad intelectual en disputa: situación, propuestas y políticas públicas*

**Autor(es):** Santiago Roca

**ISBN:** 978-612-4110-51-1

**Número de páginas:** 526

**Descripción:** Este libro analiza los desencuentros y conflictos que enfrentan a la normativa internacional sobre propiedad intelectual con la normativa internacional que defiende la biodiversidad y la distribución de los beneficios derivados de ella.



**Título:** *Liderazgo y comportamiento organizacional*

**Autor(es):** Lydia Arbaiza Fermi

**ISBN:** 978-612-4110-66-5

**Número de páginas:** 455

**Descripción:** El análisis del comportamiento organizacional no solo apunta a mejorar la calidad de los procesos o a incrementar los beneficios del negocio, sino, especialmente, a asegurar el bienestar de los trabajadores, anticipándose a fenómenos que repercuten en la calidad de vida como en el desempeño laboral.



**Título:** *La gestión de proyectos en el Perú: análisis de madurez 2015-2016*

**Autor(es):** Félix Lossio, Alexander Martínez y Eddy Morris

**ISBN:** 978-612-4110-52-8

**Número de páginas:** 124

**Descripción:** Toda empresa tiene proyectos en ejecución o por ejecutarse que le permitirá crecer e incrementar su competitividad. Pero ¿cuáles son los resultados y cuál es su grado de madurez?

El Fondo Editorial de la Universidad Peruana Cayetano Heredia tiene como misión la producción, divulgación y transmisión de conocimientos e información concerniente a las áreas de ciencias de la salud, ciencias y educación mediante la publicación de libros académicos, producto de las investigaciones científicas de nuestros docentes y de autores externos de la universidad.

**Temática:** medicina, ciencias, educación, psicología

**Dirección:**

Av. Honorio Delgado 430 - San Martín de Porres

**Página web:**

[www.cayetano.edu.pe](http://www.cayetano.edu.pe)

**Persona de contacto:**

Nancy Palomino Kari

**Correo electrónico:**

[fondo.editorial@oficinas-upch.pe](mailto:fondo.editorial@oficinas-upch.pe)

**Teléfono:** (51) 3190000 (anexo 201130)



**Título:** *El Complejo Proceso de la Inclusión. Reforma y Seguro Integral de Salud*

**Autor(es):** Margarita Petrerá Pavone

**ISBN:** 978-612-4242-29-8

**Número de páginas:** 142

**Descripción:** Esta investigación explora y analiza la ejecución del SIS durante los años 2004-2014; sus hallazgos son reveladores y su mirada crítica esboza las potenciales soluciones que permitan un aseguramiento universal, oportuno y eficiente a la población peruana.



**Título:** *El Medio Interno*

**Autor(es):** Javier Cieza Zevallos

**ISBN:** 978-612-4242-30-4

**Número de páginas:** 173

**Descripción:** Este libro está dirigido a estudiantes, médicos generales y especialistas, desentraña las complejidades del concepto de medio interno a partir de sus componentes principales: agua, estado ácido-base y electrolitos. Se exponen, en lenguaje claro pero riguroso, la fisiología, la fisiopatología y la clínica de estos trastornos delineando las bases para el tratamiento.



**Título:** *Depresión. Un enfoque general para los profesionales de la salud*

**Autor(es):** Johann Vega Dienstmaier

**ISBN:** 978-612-4242-31-1

**Número de páginas:** 77

**Descripción:** Este libro ofrece a modo de manual práctico, conceptos útiles sobre la naturaleza de la depresión y sus formas clínicas, del abordaje del paciente y sobre cómo suministrar la terapia. El texto ha sido escrito con la intención de ilustrar un problema tan complejo y común en nuestros días.

# INFANTIL Y JUVENIL





Asociación Editorial Bruño tiene más de 90 años de presencia en el mercado peruano y se especializa en la elaboración de textos escolares, diccionarios y libros de literatura infantil y juvenil. Posee su propia planta de impresiones y publica anualmente unos 300 títulos entre primeras ediciones, reediciones y reimpressiones.

**Temática:** libros de textos, libros de literatura infantil y juvenil, diccionarios

**Dirección:**  
Av. Arica 751 Breña

**Página web:**  
<http://www.editorialbruno.com.pe/>

**Persona de contacto:**  
Giuliana Abucci Infantes

**Correo electrónico:**  
[gabucci@editorialbruno.com.pe](mailto:gabucci@editorialbruno.com.pe)

**Teléfono:** (51) 2024747



**Título:** *La princesa bailarina*

**Autor(es):** Mónica Esparza Patiño

**ISBN:** 978-997-21176-4-0

**Número de páginas:** 16

**Descripción:** Marina es una princesa que sueña con ser una gran bailarina, pero odia sus pies porque son muy grandes. Gracias a la ayuda de un pequeño colibrí, Marina comprenderá que debemos amarnos y valorarnos tal como somos y que todos tenemos diferentes cualidades.



**Título:** *La princesa de la limpieza*

**Autor(es):** Mónica Esparza Patiño

**ISBN:** 978-997-21176-3-3

**Número de páginas:** 16

**Descripción:** La princesa Ana se encuentra muy triste porque ve que la naturaleza se está contaminando con la basura que echan las personas. Ella decide ayudar y encuentra una solución ante tan peligrosa situación.

Somos una empresa peruana que con nuestro equipo interdisciplinario de profesionales, nos dedicamos a editar libros con excelentes contenidos, ilustraciones que grafican coloridamente la lectura, y actividades de comprensión lectora que apoyan a los docentes y padres de familia en la formación de lectores, incentivando el gusto por la lectura en los niños y en los adolescentes, y dotando de adecuados recursos de enseñanza a los docentes.

**Temática:** lectura para niños y adolescentes

**Dirección:**

Calle Boulevard 138, Interior 403, Surco.

**Página web:**

<https://www.facebook.com/CirculoEditorialSAC/>

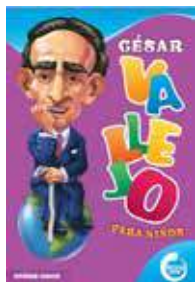
**Persona de contacto:**

Elizabeth Ruth Villavicencio Cueva

**Correo electrónico:**

[circuloeditorial.sac@gmail.com](mailto:circuloeditorial.sac@gmail.com)

**Teléfono:** (51) 987728294



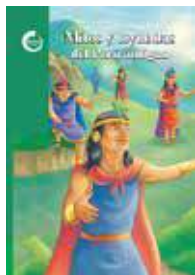
**Título:** *César Vallejo para niños*

**Autor(es):** Richard Loayza

**ISBN:** 978-612-47-7142-2

**Número de páginas:** 144

**Descripción:** *César Vallejo para niños* tiene como principal objetivo acercar e interesar al niño y adolescente a la gran producción literaria de César Vallejo, mediante la elección de sus textos menos complejos.



**Título:** *Mitos y Leyendas del Perú Antiguo*

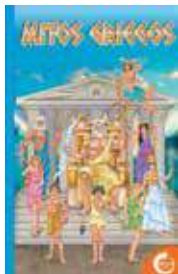
**Autor(es):** Ingrid Escobar

978-612-47-0532-8

**ISBN:** 100

**Número de páginas:** Ofrece una selección de diversos relatos de las regiones de nuestro país. En ellos se narran hechos fantásticos sobre los orígenes de diversas divinidades y el nacimiento de grandes civilizaciones, como la Inca.

**Descripción:**



**Título:** *Mitos griegos*

**Autor(es):** Ingrid Escobar

**ISBN:** 978-612-4705-31-1

**Número de páginas:** 100

**Descripción:** Ampliamente conocidos en todo el mundo, los mitos griegos forman parte de las narraciones más importantes acerca del origen de los dioses y el nacimiento de los hombres del mundo antiguo.



**Título:** *Paco Yunque y otros relatos*

**Autor(es):** Richard Loayza (adaptador)

**ISBN:** 978-612-4771-40-8

**Número de páginas:** 116

**Descripción:** Este libro analiza los desencuentros y conflictos que enfrentan a la normativa internacional sobre propiedad intelectual con la normativa internacional que defiende la biodiversidad y la distribución de los beneficios derivados de ella.

Editorial Bermudas fundada en 2012, es una empresa independiente y orgullosamente peruana. Enfocada en libros infantiles, destaca los valores, el respeto y la identidad. Nos dedicamos no solo a crear trabajos de alta calidad física, sino de alta calidad de contenido, seleccionando las temáticas más importantes en la educación y cultura en nuestro país, adaptándolo a nivel de comprensión de un niño, entregándoles así, no solo un libro, sino una aventura entre páginas, con las que pueden descubrir, divertirse y jugar. Porque nuestros niños se lo merecen, porque son el futuro de nuestro Perú.

**Temática:** literatura Infantil, cuentos peruanos, libros informativos, libros ilustrados.

**Dirección:**

Calle Juan Fanning 463 - dpto C - Miraflores

**Página web:**

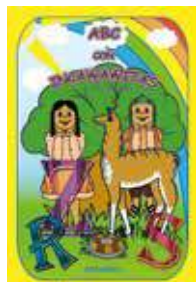
**Persona de contacto:**

Claudia Paola Ángeles Flores

**Correo electrónico:**

triangulo.bermudas2012@gmail.com

**Teléfono:** (51) 992825628



**Título:** *ABC con Incawawitas*

**Autor(es):** Svetlana Rojas Zimin

**ISBN:** 978-612-46460-0-3

**Número de páginas:** 72

**Descripción:** El libro busca, a través del abecedario, la identificación de las letras con elementos de nuestra cultura y describe su importancia. Incluye: abecedario completo, cuerpo humano, identificación de las formas, números del 1 al 10, escritura y pronunciación de las letras del alfabeto.



**Título:** *Juega, aprende y descubre con Incawawitas*

**Autor(es):** Svetlana Rojas Zimin

**ISBN:** 978-612-46460-1-0

**Número de páginas:** 72

**Descripción:** Libro de aprendizaje y razonamiento lógico, con actividades lúdicas. Se trabaja en forma de juego. Reforzado con personajes, Inti y Killa los hermanos Incawawitas que van aprendiendo, descubriendo y jugando con el niño.





- Título:** *Mi Perú: Lugares históricos*  
**Autor(es):** Svetlana Rojas Zimin  
**ISBN:** 978-612-46460-6-5  
**Número de páginas:** 60  
**Descripción:** Este libro, en su segunda edición, contiene 11 lugares históricos del Perú, acompañado con fotografías de calidad, cada lugar histórico responde a las preguntas: ¿Cuál es su significado en la historia? ¿Qué es? ¿Qué tiene en su interior? ¿De qué y cómo está construido? ¿Dónde se encuentra? Tiene secciones como: ¿Sabías que? y ¡Dato curioso!



- Título:** *Mi Perú: Animales*  
**Autor(es):** Svetlana Rojas Zimin  
**ISBN:** 978-612-46460-5-8  
**Número de páginas:** 56  
**Descripción:** Este libro describe a 11 animales del Perú. La información sobre cada uno se desarrolla en 4 páginas, acompañada de imágenes que facilitan la comprensión del texto. Destaca la información sobre: habitat, alimentación, anatomía, datos curiosos y mucho más.



- Título:** *Mi Perú: alimentos y plantas*  
**Autor(es):** Svetlana Rojas Zimin  
**ISBN:** 978-612-46460-4-1  
**Número de páginas:** 56  
**Descripción:** Este libro contiene información sobre 21 alimentos y plantas del Perú. Cada alimento y planta responde a las preguntas: ¿Dónde crece? ¿Cómo crece? ¿Cómo se siembra y se cosecha? ¿Para qué sirve y cuál es su uso? Cada alimento es acompañado de imágenes que facilitan la comprensión.



- Título:** *Vuela, vuela Makarena*  
**Autor(es):** Svetlana Rojas Zimin  
**ISBN:** 978-612-47769-0-8  
**Número de páginas:** 28  
**Descripción:** Makarena es una niña tímida que tiene un sueño que no sabe cómo cumplir. A lo largo de esta historia hecha cuento Makarena se enfrenta a dificultades. Pero ella decide luchar por su sueño sin importar nada.

En Malabares buscamos marcar optimista y positivamente la vida de los peruanos de hoy de mañana. El juego y la creatividad son nuestros medios para lograrlo.

Como empresa, nos destacamos por crear contenidos lúdicos y didácticos con especial cuidado del diseño y la ilustración. Nuestros títulos muestran de manera amigable lo mágico y entretenido de la cultura peruana, así como también importantes temas de emprendimiento y divulgación científica.

**Temática:** libros ilustrados que expresan temas como la tradición oral fantástica del Perú. Libros de emprendimiento y divulgación científica.

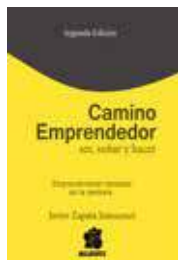
**Dirección:**  
Av. República de Colombia 461  
San Isidro

**Página web:**  
www.malabaresperu.com

**Persona de contacto:**  
Karen Hoces Cavalcanti  
**Correo electrónico:**  
contacto@malabaresperu.com  
**Teléfono:** (51) 980680314



**Título:** *Nuevos Relatos Mágicos 3*  
**Autor(es):** Compilador: Javier Zapata Innocenzi  
**ISBN:** 978-612-46701-9-0  
**Número de páginas:** 188  
**Descripción:** Es el 6to volumen de la saga de los Relatos Mágicos del Perú. Este libro viene con más historias verídicas de nuestra tradición de mitos y leyendas. Reúne al igual que sus antecesores testimonios, narrados directamente por sus protagonistas.



**Título:** *Camino Emprendedor*  
**Autor(es):** Javier Zapata Innocenzi  
**ISBN:** 978-612-46701-3-8  
**Número de páginas:** 152  
**Descripción:** Este libro que busca derribar los principales mitos comúnmente aceptados sobre el emprendimiento, prestando atención a los inicios, a los momentos más duros, a las dudas y fracasos que atravesaron y superaron diversos emprendedores.



- Título:** *¿Será cierto?*  
**Autor(es):** Giuseppe Albatrino  
**ISBN:** 978-612-45887-4-7  
**Número de páginas:** 224  
**Descripción:** ¿A quién no le ha pasado? Te encuentras en medio de una película espectacular y en una escena de lo más importante no puedes dejar de preguntarte: "¿Será cierto?".



- Título:** *Un trabajo para la princesa*  
**Autor(es):** Javier Zapata Innocenzi  
**ISBN:** 978-612-46701-7-6  
**Número de páginas:** 52  
**Descripción:** Catalina Eloísa Tercera está cansada de ser una princesa. Ella quiere trabajar como cualquiera y demostrar a todos lo que es capaz de hacer. Pero conseguirlo no será ni sencillo ni divertido. Pronto comprenderá la necesidad de iniciar una nueva búsqueda: la de sí misma.



- Título:** *La Señora de Sipán*  
**Autor(es):** Javier Zapata Innocenzi  
**ISBN:** 978-612-46701-2-1  
**Número de páginas:** 40  
**Descripción:** Este es un libro para cantar, jugar, bailar y aprender. Es una invitación a la curiosidad y la imaginación. No vemos la historia como aprender fechas y datos de memoria, sino como un intento por comprender a quienes vivieron antes que nosotros y dieron forma al mundo en que vivimos.



- Título:** *Nuevas Tradiciones del Perú*  
**Autor(es):** Compilador: Javier Zapata Innocenzi  
**ISBN:** 978-612-46701-8-3  
**Número de páginas:** 128  
**Descripción:** El objetivo de este libro es rescatar, conservar y difundir las características más fascinantes de cada rincón de nuestro país. Creemos que es necesario conocer tradiciones que nos hablen de nuestros lugares maravillosos, personajes entrañables y costumbres extraordinarias.



Polifonía es una editorial que, desde el 2010, se especializa en la creación de libros ilustrados, donde buscamos potenciar el lenguaje visual y literario. Nuestros proyectos están dirigidos a los niños, pero también a los adultos. Creemos que un buen libro infantil debe ser atesorado por todo tipo de público.

**Temática:** infantil y juvenil

**Dirección:**

Tripoli 233, int. C, Miraflores, Lima, Perú.

**Página web:**

[www.polifoniaeditora.com](http://www.polifoniaeditora.com)

**Persona de contacto:**

Gabriela Ibañez

**Correo electrónico:**

[contacto@polifoniaeditora.com](mailto:contacto@polifoniaeditora.com)

**Teléfono:** (51) 946 153 086



**Título:** El mundo invisible

**Autor(es):** Fito Espinosa

**ISBN:** 978-612-457-45-0-04

**Número de páginas:** 48

**Descripción:** Una niña se levanta por la mañana para ir al colegio; aparentemente todo es normal. Sin embargo, ella empezará a ver seres y cosas extrañas: una pequeña tormenta sobre la cabeza de su mamá, un señor que lleva a un elefante como mascota, personas disfrazadas y a un chico que tiene "ángel". Este último le contará que está viendo el mundo invisible y que cada uno puede inventar su forma de vivir en él.



**Título:** Historias recicladas

**Autor(es):** Michela Casassa, Javier Ramos Cucho

**ISBN:** 978-612-45901-3-9

**Número de páginas:** 40

**Descripción:** Historias recicladas nos relata la experiencia onírica de un niño que irá descubriendo las historias que habitan detrás de los objetos en desuso. Este álbum ilustrado, que combina fotografías y dibujos, busca estimularnos a la creación artística basada en el reciclaje. El libro ha sido elaborado con papel ecológico.



**Título:** *Las pequeñas aventuras de Juanito y su bicicleta amarilla*

**Autor(es):** Luigi Valdizán (texto y música)

**ISBN:** 978-612-46737-0-2

**Número de páginas:** 40

**Descripción:** Las pequeñas aventuras de Juanito y su bicicleta amarilla nos narra un día cotidiano en la vida de Juanito. El relato está bellamente ilustrado por Issa Watanabe, quien dota a los personajes de un carácter único gracias a los detalles, la ternura y gran talento desplegado en cada una de sus ilustraciones.



**Título:** La pequeña niña

**Autor(es):** Luigi Valdizán (texto) / Beatriz Chung (ilustraciones)

**ISBN:** 978-612-46737-5-7

**Número de páginas:** 36

**Descripción:** Un libro álbum que trata sobre la importancia del juego y aceptarnos como somos. Esta propuesta busca que los niños se diviertan mientras desarrollan las habilidades motoras finas (cortar y doblar) y acercarlos a los juegos tradicionales, es decir a aquellos que se realizaban sin ayuda de juguetes tecnológicamente complejos.



**Título:** La Banda

**Autor(es):** Cocoretto

**ISBN:** 978-612-46737-2-6

**Número de páginas:** 22

**Descripción:** La Banda es un boardbook para pre-lectores (de 0 a 5 años). A través de esta breve narración los más pequeños de la casa podrán acercarse al libro como un juguete y un universo por descubrir. El libro se llena de música a través de la presencia de los instrumentos y las onomatopeyas.



**Título:** Desayuno

**Autor(es):** Micaela Chirif / Gabriel Alayza

**ISBN:** 978-612-45901-8-4

**Número de páginas:** 40

**Descripción:** Una abuela prepara el desayuno y nos sumerge en su mundo cotidiano. Son labores gratificantes cuando se realizan con cariño o cuando irrumpen en la cocina delirantes seres marinos. Los seres que habitan en las profundidades del mar o de nuestra imaginación siempre están acompañándonos.

Es una editorial joven que brinda cuentos con contenidos: valores, históricos, gráficos, religiosos dirigidos al público infantil donde se trata de estimular el conocimiento de costumbres y lugares características de nuestro país. Asimismo, brindamos el libro comida para bebés preocupados por la alimentación adecuada para los niños.

**Temática:** cuentos infantiles, valores, historia, geografía

**Dirección:**

Av. Roca y Boloña 350, San Antonio, Miraflores. Lima

**Página web:**

[www.saywiteditores.com](http://www.saywiteditores.com)

**Persona de contacto:**

Irma Herrera Arriola

**Correo electrónico:**

[delytriveno@yahoo.es](mailto:delytriveno@yahoo.es)

**Teléfono:** (51) 998410697



**Título:** *El agua mágica*

**Autor(es):** Dely Triveño de García

**ISBN:** 978-612-46879-6-9

**Número de páginas:** 30

**Descripción:** Es un cuento mítico religioso donde se aprecia las bondades que el dios Huiracocha otorga a los pobladores del Imperio de los Incas para lograr la construcción de edificios, casas y todo lo necesario para el desarrollo de la comunidad.



**Título:** *El gran Señor*

**Autor(es):** Dely Triveño de García

**ISBN:** 978-612-46879-8-3

**Número de páginas:** 23

**Descripción:** Es un cuento que nos habla de la visita al Museo del Señor de Sipan en Chiclayo. Se destaca las riquezas de nuestros antepasados y los trabajos de orfebrería que realizaban los lugareños.



- Título:** *El planeta desconocido del sur*  
**Autor(es):** Dely Triveño de García  
**ISBN:** 978-612-46879-4-5  
**Número de páginas:** 30  
**Descripción:** Es un cuento que trata de vestigios dejados en el departamento de Ica, al sur de nuestro país donde destacan las Líneas de Nazca. Destaca la presencia de María Reiche y también se muestra los vientos Paracas.



- Título:** *Suceso en el Titicaca*  
**Autor(es):** Dely Triveño de García  
**ISBN:** 978-612-46879-9-0  
**Número de páginas:** 30  
**Descripción:** Es un cuento que destaca la forma de vida de los pobladores de la región Puno principalmente de la pesca. Trata de explicar también la leyenda de la formación del Imperio Incaico.

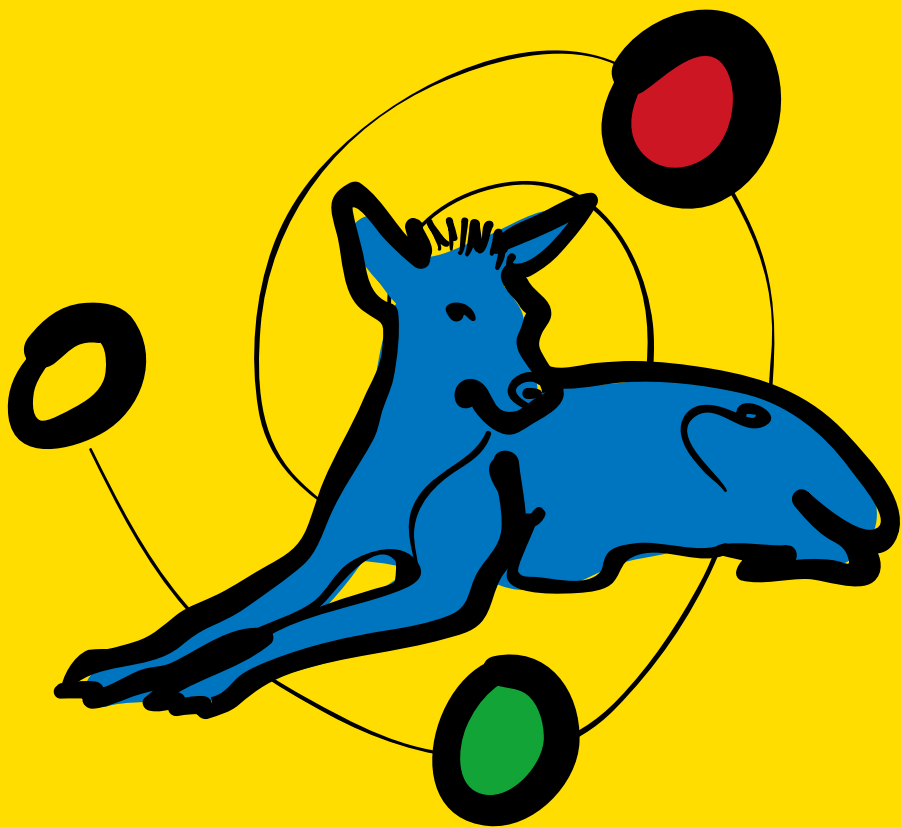


- Título:** *El duraznito aventurero en la costa*  
**Autor(es):** Dely Triveño de García  
**ISBN:** 978-612-46879-3-8  
**Número de páginas:** 30  
**Descripción:** Es un cuento ameno y divertido que muestra los usos y costumbres de las diversas regiones de nuestro país.



- Título:** *Comida para bebés*  
**Autor(es):** Dely Triveño de García  
**ISBN:** 978-9972-33-593-8  
**Número de páginas:** 131  
**Descripción:** Es un libro de recetas de alimentación con productos naturales, ricos en nutrientes. Es un libro premiado en Francia, que busca el desarrollo integral de los niños desde temprana edad en el aspecto físico y psicológico. Se destacan las propiedades de productos oriundos de nuestro país.

ARTE /  
RELIGIÓN  
TEMÁTICA  
VARIADA





Entregamos nuestras energías, creatividad e inteligencia en el mundo de las ediciones: Escribiendo libros, diseñando tarjetas, posters, componiendo canciones y editando material audiovisual. Todo esto lo difundimos por medio de nuestras librerías, en ferias, exposiciones y a través de la página Web. Hacemos uso del libro, el periódico, el cine, la radio, música, medios audiovisuales, Internet y todas las invenciones de comunicación para divulgar la Palabra de Dios. Orientamos vocacionalmente a los jóvenes y organizamos semanas y cursos bíblicos y también otros eventos culturales para proclamar la Buena Nueva.

**Temática:** En la Asociación Hijas de San Pablo dedicamos todas nuestras fuerzas, a vivir y comunicar a Jesucristo, Camino, Verdad y Vida, en todo el mundo

**Dirección:**  
Av Santuario 1800 Urb. Mangamarca San  
Juan de Lurigancho- Lima 36

**Página web:**  
[www.paulinas.org.pe](http://www.paulinas.org.pe)

**Persona de contacto:**

Rafaela Zanolli

**Correo electrónico:**

[rafaela@paulinas.org.pe](mailto:rafaela@paulinas.org.pe)

**Teléfono:** (51) 4593863



**Título:** *Relación Padres e Hijos*

**Autor(es):** Danielle Connolly

**ISBN:** 978-9972-05-085-5

**Número de páginas:** 134

**Descripción:** Como nuestros padres nosotros tampoco hemos recibido una preparación especial para educar a nuestros hijos, tratamos de ofrecer lo mejor para que nuestros hijos crezcan felices y responsables.



**Título:** *Seamos padres educadores*

**Autor(es):** Mavilo Calera Perez

**ISBN:** 978-9972-05-276-7

**Número de páginas:** 98

**Descripción:** Es un mensaje de padre a padre, con el fin de mejorar las condiciones de desarrollo humano de nuestros hijos, como padres debemos ayudar a su desarrollo biológico, psicológico, social y espiritual.



- Título:** *Chabelita y el capullo de seda*  
**Autor(es):** Alberto Briceño  
**ISBN:** 978-9972-05-314-6  
**Número de páginas:** 39  
**Descripción:** El libro enfoca el tema de la autoestima y la aceptación a uno mismo, un aspecto sumamente importante en el desarrollo de los niños y niñas.



- Título:** *El hombre sin huesos*  
**Autor(es):** Joselito Díaz Mendoza  
**ISBN:** 978-9972-05-315-3  
**Número de páginas:** 147  
**Descripción:** Los seres humanos en su itinerario por la vida tienen que batallar con múltiples conflictos de vulnerabilidad, que impiden, muchas veces, su realización personal.



- Título:** *El Papa Francisco, el Papa de todos*  
**Autor(es):** José Antonio Benito  
**ISBN:** 978-9972-05-317-7  
**Número de páginas:** 248  
**Descripción:** El autor nos presenta su recorrido como Cardenal en Buenos Aires, lo que brinda es el resultado de su necesidad de responder a la invitación del Papa Francisco, la oración y reflexión, la lectura y el transmitir la necesidad de estar cerca a Dios.



- Título:** *Francisco y la Iglesia de lo esencial*  
**Autor(es):** Nicola Girasoli  
**ISBN:** 978-9972-05-316-0  
**Número de páginas:** 105  
**Descripción:** Nicola Girasoli, Nuncio Apostólico de Lima- Perú nos presenta este libro como un breve recorrido de su experiencia personal en Buenos Aires. Son páginas estrictamente pastorales, donde conoció al Cardenal Bergoglio. Donde nos relata algunos temas y lineamientos de su programa del Ministerio Pastoral.

Desde sus inicios, en 1970, el Centro de Estudios y Publicaciones (CEP) se propuso publicar libros, revistas y folletos dirigidos en particular a líderes sociales y eclesiales, tanto intelectuales como agentes pastorales y promotores, que apuestan por construir una sociedad más justa y fraterna desde una perspectiva cristiana, animada por el concilio Vaticano II. En sus años de existencia el CEP ha publicado cerca de 400 títulos, muchos de ellos traducidos y publicados en otros países.

**Temática:** teología, ciencias sociales, filosofía, historia

**Dirección:**  
Belisario Flores 681 - Lince - Lima 14

**Página web:**  
www.cep.com.pe

**Persona de contacto:**

Carmen Lora

**Correo electrónico:**

cep@cep.com.pe

**Teléfono:** (511) 471 7826 -471 7862



**Título:** *Entre las Calandrias. Un ensayo sobre José María Arguedas*

**Autor(es):** Gustavo Gutiérrez

**ISBN:** 978-9972-223-56-3

**Número de páginas:** 108

**Descripción:**

Ensayos sobre José María Arguedas con un prólogo de Washington Delgado. Este trabajo publicado en 1990, presenta en su nueva edición tres ensayos e incluye una presentación de Carmen Pinilla.



**Título:** *La Biblia sin mitos. Una introducción crítica*

**Autor(es):** Eduardo Arens

**ISBN:** 978-9972-223-93-8

**Número de páginas:** 408

**Descripción:**

Una nueva edición completamente revisada y aumentada. La Biblia como documento fundacional de la comunidad cristiana, la Palabra de Dios como fundamento del texto antiguo de cientos de años, el mensaje nuevo.



- Título:** *La Subversión de la esperanza*  
**Autor(es):** Raúl Zegarra  
**ISBN:** 978-612-4260-03-2  
**Número de páginas:** 286  
**Descripción:** Este libro presenta diversos ensayos que exponen una fundamentación del método teológico latinoamericano de la teología de la liberación.



- Título:** *Seguir a Jesús. Reflexiones desde la perspectiva de Marcos*  
**Autor(es):** Eduardo F. Arens  
**ISBN:** 978-612-4260-31-5  
**Número de páginas:** 208  
**Descripción:** El Padre Eduardo Arens presenta en un estilo sencillo estas reflexiones a propósito de once relatos del evangelio de Marcos. Se originan en unas meditaciones propuestas en un retiro espiritual en enero de 2017.



- Título:** *De Medellín a Aparecida. artículos reunidos. A 50 años de la Conferencia episcopal latinoamericana de Medellín*  
**Autor(es):** Gustavo Gutiérrez  
**ISBN:** 978-612-4260-42-1  
**Número de páginas:** 190  
**Descripción:** La Conferencia Episcopal de Medellín (1968), siguiendo de poco la celebración del Concilio Vaticano II, fue un acontecimiento decisivo para la Iglesia de América Latina. Como consecuencia, marcó la conciencia de vivir en un mundo pobre y oprimido.



- Título:** *El Dios de la vida*  
**Autor(es):** Gustavo Gutiérrez  
**ISBN:** 978-9972-816-01-7  
**Número de páginas:** 372  
**Descripción:** Este libro viene de un texto destinado a una circulación registrada (*El Dios de la vida*, Lima, 1982). Dicha publicación recogía el estilo oral de una conferencia pronunciada en las Jornadas de Reflexión Teológica (febrero 1980) organizadas por el Departamento de Teología de la Universidad Católica del Perú.

El Instituto del Bien Común (IBC) es una asociación civil peruana fundada en 1998 que trabaja con comunidades rurales para promocionar la adecuada gestión de los bienes comunes, tales como territorios comunales, cuerpos de agua, bosques, pesquerías y áreas naturales protegidas. El IBC trabaja en la Amazonía andina, norte y central del Perú, donde desarrolla proyectos de ordenamiento y planificación territorial, gobernanza para el cuidado de los bienes comunes, conservación del medio ambiente, desarrollo sostenible, respeto de los derechos y la cultura de las poblaciones rurales – indígenas y no indígenas –, y el conocimiento científico y local.

**Temática:** amazonía peruana, pueblos indígenas, conservación de recursos naturales

**Dirección:**  
Jirón Mayta Cápac 1329, Jesús María

**Página web:**  
[www.ibcperu.org/](http://www.ibcperu.org/)

**Persona de contacto:**  
Claudia Alejandra Aponte Bustamante

**Correo electrónico:**  
[biblioteca@ibcperu.org](mailto:biblioteca@ibcperu.org)  
**Teléfono:** (511) 3732268



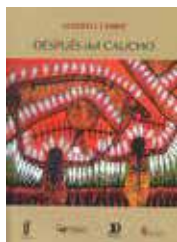
**Título:** *Atlas de comunidades nativas y áreas naturales protegidas del noroeste de la Amazonía peruana*

**Autor(es):** Richard Chase Smith y Carla Soria, editores

**ISBN:** 978-612-47-0416-1

**Número de páginas:** 140

**Descripción:** El atlas contiene mapas de la tenencia y uso de tierras y recursos naturales, así como ensayos de expertos en la problemática amazónica: situación de áreas naturales protegidas y comunidades nativas, entre otros temas.



**Título:** *Después del caucho*

**Autor(es):** Alberto Chirif

**ISBN:** 978-8792786821

**Número de páginas:** 452

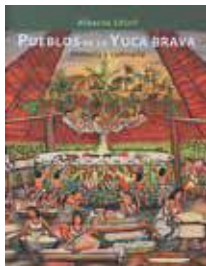
**Descripción:** El libro analiza las implicancias del auge del caucho sobre los pobladores de la cuenca del Putumayo y las relaciones internacionales de Perú. Reúne testimonios de descendientes de caucheros y de las diferentes etnias indígenas del Putumayo.



- Título:** *Directorio 2016 comunidades nativas del Perú*  
**Autor(es):** SICNA - Sistema de Información sobre Comunidades Nativas de la Amazonía Peruana  
**ISBN:** 978-612-47-0414-7  
**Número de páginas:** 146  
**Descripción:** Elaborado por SICNA (Sistema de Información sobre Comunidades Nativas de la Amazonía Peruana) de IBC. Contiene información detallada sobre la inscripción oficial y titulación de comunidades nativas registrada entre febrero de 1975 y julio de 2016.



- Título:** *Directorio 2016 comunidades campesinas del Perú*  
**Autor(es):** SICCAM - Sistema de Información sobre Comunidades Campesinas del Perú  
**ISBN:** 978-612-47-0415-4  
**Número de páginas:** 415  
**Descripción:** Elaborado por el SICCAM de IBC y CEPES. Reúne y sistematiza datos de directorios de varias entidades del Estado y de la base de datos SICNA de IBC en tres grupos: comunidades reconocidas y tituladas, reconocidas pendientes de titular y comunidades pendientes de reconocer y titular.



- Título:** *Pueblos de la yuca brava: historia y culinaria*  
**Autor(es):** Alberto Chirif  
**ISBN:** 978-8792786395  
**Número de páginas:** 288  
**Descripción:** El libro es el resultado de una investigación sobre la culinaria de cuatro pueblos que cultivan y consumen la yuca brava como producto central de su alimentación. Además de dar cuenta de la elaboración de comidas, anotaciones sobre conocimientos y técnicas culinarias.

La editorial Testimonio de Autores Católicos Escogidos tiene por finalidad la fiel transmisión de la fe según la tradición y magisterio de la Iglesia. Para ello editamos libros de autores y obras selectas. Entre ellos podemos citar: Ejercicio de Perfección y Virtudes Cristianas de Alonso Rodríguez y Meditaciones del Padre Luis de la Puente, entre otros.

**Temática:** ascética mística, hagiografía, meditación, sagrada escritura, familia, mariología, espiritualidad, juvenil, infantil

**Dirección:**  
Calle San Bernardo 126, Cusco

**Página web:**  
[www.testimonio.net](http://www.testimonio.net)

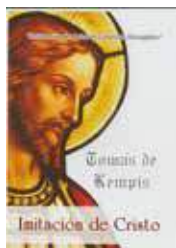
**Persona de contacto:**

Yari Torres Arce

**Correo electrónico:**

[peru@testimonio.net](mailto:peru@testimonio.net)

**Teléfono:** (511) 913000133



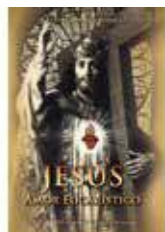
**Título:** *Imitación de Cristo*

**Autor(es):** Tomás de Kempis

**ISBN:** 978-848-6866-68-6

**Número de páginas:** 341

**Descripción:** Hallamos aquí el remedio para todos los males del alma; un maná escondido; una luz inextinguible que nos enseña a conocernos y, en fin, la ciencia de la salvación que nos induce a vivir y morir como verdaderos cristianos.



**Título:** *Jesús Amor Eucarístico*

**Autor(es):** P. Stefano María Manelli

**ISBN:** 978-848-6866-14-3

**Número de páginas:** 182

**Descripción:** Nos mueve a considerar - con piedad y unción- bajo diferentes aspectos a la Eucaristía en el magisterio de los santos. Ellos son quienes han vivido de una manera ardiente y sublime este misterio.



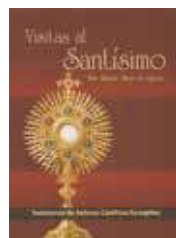
**Título:** *La Verdadera Devoción a la Santísima Virgen*  
**Autor(es):** San Luis María Grignon de Monfort  
**ISBN:** 978-848-68-6670-9  
**Número de páginas:** 236

**Descripción:** ¡Oh! ¡qué bien empleado estaría mi trabajo si, cayendo en las manos de un alma, le descubriese e inspirase por gracia del Espíritu Santo la excelencia y el precio de la verdadera y solida devoción a la Santísima Virgen, que deseo ahora manifestar!



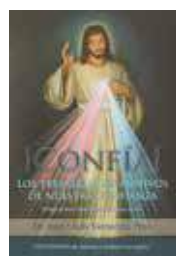
**Título:** *La Santificación del Momento Presente*  
**Autor(es):** Francisco Martí Fernández  
**ISBN:** 978-848-6866-47-1  
**Número de páginas:** 209

**Descripción:** Una manera original y actual de ofrecer al hombre de hoy el panorama y el itinerario de la perfección en la caridad. Con competencia, erudición, calor comunicativo, con estilo gracioso.



**Título:** *Visitas al Santísimo*  
**Autor(es):** San Alfonso María de Ligorio  
**ISBN:** 978-848-6866-72-3  
**Número de páginas:** 197

**Descripción:** La devoción a la Eucaristía es la más valiosa porque tiene a Dios como su objeto; es la más beneficiosa para la salvación porque nos da al Autor de la Gracia; es la más dulce, porque el Señor mismo es dulce.



**Título:** *Confía*  
**Autor(es):** Dr. Juan Lladó Santacreu, Pbro.  
**ISBN:** 978-8486866433  
**Número de páginas:** 260

**Descripción:** Este libro ha sido escrito para atraer las almas a Dios por medio de la "Confianza". Solo un corazón que confía es capaz de grandes cosas. Dios es siempre mayor que todas tus limitaciones y miserias.





**LIBRERÍAS Y  
DISTRIBUIDORES**

## A.B. REPRESENTACIONES GENERALES



A.B. REPRESENTACIONES  
GENERALES SRL

Empresa con treinta y tres años de experiencia en la selección, importación, distribución, edición y coedición de materiales bibliográficos y didácticos en especialización docente, psicología y familia; en las áreas de investigación, competencias, evaluación, dirección, neurociencias tecnología, y otras; desde educación inicial hasta el postgrado. Organizadora de seminarios en apoyo al MINEDU y escuela para padres

**Dirección:**

Jr. Ica N° 388 Of. 2013 Lima  
Lima Cercado

**Página web:**

**Persona de contacto:**

Melanio Rosas Cueva

**Correo electrónico:**

abrassmrc@yahoo.es

**Teléfono:** (51) 4278483 - 4282049

**Importador:** Sí

**Número de puntos de venta:**

1

## ALEPH IMPRESIÓN BAJO DEMANDA



Somos la primer distribuidora en Perú especializada en libros bajo demanda. Distribuimos más de 14 mil títulos en esta modalidad de editoriales de Perú, Argentina, Colombia, España y México. Socios locales de Bibliomanager.

**Dirección:**

Jirón Riso 580 - Lince (Lima) - Perú

**Página web:**

<http://ibd.alephimpresiones.net>

**Persona de contacto:**

Amparo Merino

**Correo electrónico:**

ibd@alephimpresiones.net

**Teléfono:** (511) 6347500

**Importador:** Sí

**Número de puntos de venta:** 700

## ASOCIACIÓN HIJAS DE SAN PABLO (PAULINAS)



Entregamos nuestras energías, creatividad e inteligencia en el mundo de las ediciones: Escribiendo libros, diseñando tarjetas, posters, componiendo canciones y editando material audiovisual. Todo esto lo difundimos por medio de nuestras librerías, en ferias, exposiciones y a través de la página Web. Hacemos uso del libro, el periódico, el cine, la radio, música, medios audiovisuales, Internet y todas las invenciones de comunicación para divulgar la Palabra de Dios. Orientamos vocacionalmente a los jóvenes y organizamos semanas y cursos bíblicos y también otros eventos culturales para proclamar la Buena Nueva.

**Dirección:**

Av Santuario 1800 Urb. Mangamarca San Juan de Lurigancho- Lima 36

**Página web:**

[www.paulinas.org.pe](http://www.paulinas.org.pe)

**Persona de contacto:**

Rafaela Zanolli

**Correo electrónico:**

[rafaela@paulinas.org.pe](mailto:rafaela@paulinas.org.pe)

**Teléfono:** (511) 4593863

**Importador:** Sí

**Número de puntos de venta:**

08 Librerías; 2 en Lima y 6 en Provincias

## CAROLY BOOKSTORE



Librería y distribuidora especializada en textos en inglés para literatura, novelas gráficas, aprendizaje en inglés, cuentos en español, libros de referencia y mucho más.

**Dirección:**

Calle Enrique Palacios 731, Miraflores.

**Página web:**

[www.carolybookstore.com](http://www.carolybookstore.com)

**Persona de contacto:**

Jose Chaparro

**Correo electrónico:**

[jchaparro@carolybookstore.com](mailto:jchaparro@carolybookstore.com)

**Teléfono:** (51) 4442363

**Importador:** Sí

**Número de puntos de venta:** 1

## DISTRIBUIDORA DE LIBROS HERALDOS NEGROS



Distribuidora con gran variedad editorial. Actualmente representamos más de 90 editoriales españolas, argentinas, mexicanas, colombianas, chiles y peruanas pero con mayor atención en Literatura, Ensayos y Arte.

**Dirección:**

Av. Mariscal Eloy Ureta 525, San Luis.

**Página web:**

[www.paulinas.org.pe](http://www.paulinas.org.pe)

**Persona de contacto:**

Walter Sanseviero  
Estephany Hurtado

**Correo electrónico:**

[walter.sanseviero@gmail.com](mailto:walter.sanseviero@gmail.com) /  
[estephany@sanseviero.pe](mailto:estephany@sanseviero.pe)

**Teléfono:** (51) 980599291

**Importador:** Sí

**Número de puntos de venta:** 30

## DISTRIBUIDORA NAVARRETE



Distribuidora Navarrete cuenta con 5 amplios locales, siendo uno de los líderes en distribución de útiles escolares, de oficina, agendas, calendarios, papeles de regalo, laminas escolares y papelería, así como distribuidores de las principales marcas de útiles de oficina y escritorio del país.

**Dirección:**

Av. Nicolás de Piérola 1463. Lima

**Página web:**

[www.distribuidoranavarrete.com](http://www.distribuidoranavarrete.com)

**Persona de contacto:**

Mario Arueste

**Correo electrónico:**

[m.arueste@navarrete.com.pe](mailto:m.arueste@navarrete.com.pe)

**Teléfono:** (511) 4274609

**Importador:** Sí

**Número de puntos de venta:** 5

## ESCENA LIBRE



Escena Libre es una librería independiente, sucesora de La Libre de Barranco, que prioriza títulos de literatura independiente, feminismos, literatura y ensayo LGTBIQ, además de cine, teatro y artes visuales. Creemos en las librerías como espacios de encuentro y no solo como puntos de venta. La librería también cuenta con una biblioteca que va creciendo para crear comunidades lectoras, independientes del mercado.

**Dirección:**

Camino Real 1075 San Isidro - Lima

**Página web:**

[www.lalibredebarranco.weebly.com](http://www.lalibredebarranco.weebly.com)

**Persona de contacto:**

Carlos Lorenzo/Ana Bustinduy

**Correo electrónico:**

[escenalibrelibros@gmail.com](mailto:escenalibrelibros@gmail.com)

**Teléfono:** (51) 4186788

**Importador:** Sí

**Número de puntos de venta:** 1

## LIBRERÍA BLANCA VARELA / LIBRERÍA CAFÉ DEL FONDO



Librería Blanca Varela: La librería Blanca Varela es uno de los espacios de más arraigo y tradición en la zona de Miraflores, toma el nombre de la reconocida poeta que también fue directora de la editorial. Se ha convertido un punto de referencia obligatoria en el ámbito de libro y la cultura. / Librería Café del Fondo: La librería Café del Fondo fue inaugurada en el 2014, también localizada en Miraflores.

**Dirección:**

Calle Berlín 238, Miraflores - Lima

**Página web:**

[www.fceperu.com.pe](http://www.fceperu.com.pe)

**Persona de contacto:**

Carlos Ávalos

**Correo electrónico:**

[carlos.avalos@fceperu.com.pe](mailto:carlos.avalos@fceperu.com.pe)

**Teléfono:** (51) 441-0760 / 242-3072

**Importador:** Sí

**Número de puntos de venta:** 2

Distribuidora de Libros y Cadenas de Librerías con más de 23 años en el mercado editorial, trabajamos líneas generalistas, nos caracterizamos por nuestro servicio y la atención que brindamos, así como nuestra bibliodiversidad.

**Dirección:**

Av. Mariscal Oscar R. Benavides 500 -  
Miraflores

**Página web:**

<https://www.iberolibrerias.com/>

**Persona de contacto:**

Maria Campos

**Correo electrónico:**

[mcampos@ibero.com.pe](mailto:mcampos@ibero.com.pe)

**Teléfono:** (511) 2422798

**Importador:**

**Número de puntos de venta:** 11

Librosperuanos.com es un portal creado en abril de 2004 con el fin de promover la lectura, los libros y autores peruanos y, al mismo tiempo, contribuir al fortalecimiento de la industria y el comercio del libro en el Perú poniendo énfasis en su dimensión cultural y de conocimiento.

**Dirección:**

Av. Benavides 449, Of. 20, Miraflores

**Página web:**

[www.librosperuanos.com](http://www.librosperuanos.com)

**Persona de contacto:**

Susana Villavicencio

**Correo electrónico:**

[informes@librosperuanos.com](mailto:informes@librosperuanos.com)

**Teléfono:** (511) 997441539

**Importador:** No

**Número de puntos de venta:** 2

## LUPAS



Lupas es una librería especializada en literatura infantil y talleres para niños y grandes. Nos preocupamos en encontrar el libro ideal para cada niño. Lupas nace con las ganas de crear un espacio donde se diviertan, compartan y desarrollen su creatividad e imaginación.

**Dirección:**

Calle Lord Cochrane 298, San Isidro

**Página web:**

<https://www.facebook.com/LupasLibreria/>

**Persona de contacto:**

Lucía Grau Berckholtz

**Correo electrónico:**

[info@lupas.pe](mailto:info@lupas.pe)

**Teléfono:** (51) 993571314

**Importador:** Sí

**Número de puntos de venta:** 1

## PRUNI



PRUNI comercializa en Perú productos editoriales locales y extranjeros en sus diferentes formatos: revistas, libros, coleccionables, comics, y productos 3D en los canales de ventas de kioscos, librerías, grandes superficies a nivel país.

**Dirección:**

Av. Nicolás Ayllón 2925 Local 16A Lima 10

**Página web:**

[www.pruni.pe](http://www.pruni.pe)

**Persona de contacto:**

Jorge Santillán Ancaya

**Correo electrónico:**

[jsantillan@pruni.pe](mailto:jsantillan@pruni.pe)

**Teléfono:** (51) 3305075 / 975510800

**Importador:** Sí

**Número de puntos de venta:** 1

## SAN CRISTÓBAL LIBROS



Somos una librería especializada en la venta de libros técnicos, universitarios y de consulta. Nuestra empresa pone a disposición de estudiantes, docentes, profesionales de diferentes carreras, y al público en general, una variedad mayor a 30.000 títulos distribuidos en todas las especialidades.

Somos una prestigiosa organización con 24 años de servicio, fundada en el año 1993, y contamos con libros de reconocidas editoriales nacionales y extranjeras.

**Dirección:**

Jr. Camaná 1039, Cercado de Lima

**Página web:**

[www.sancristoballibros.com](http://www.sancristoballibros.com)

**Persona de contacto:**

Néstor Mayta Cama

**Correo electrónico:**

[marketing@sancristoballibros.com](mailto:marketing@sancristoballibros.com)

**Teléfono:** (51) 3305075 / 975510800

**Importador:** Sí

**Número de puntos de venta:** 1

## SBS LIBRERÍA INTERNACIONAL



Con más de 21 años en el mercado peruano, SBS Librería Internacional es la más grande distribuidora de libros del país y un referente a nivel regional. Somos especialistas en la comercialización de libros y contenidos para el aprendizaje de inglés e idiomas en general, libros técnicos y universitarios, libros de crecimiento personal, libros infantiles, así como una excelente oferta de libros de interés general en inglés y español. Contamos con un potente canal de comercio electrónico que llega a todo el país y una cadena de 19 librerías de las cuales 9 se encuentran en Lima.

**Dirección:**

Av. Mcal. Felipe Salaverry 542, San Luis, Lima

**Página web:**

[www.sbs.com.pe](http://www.sbs.com.pe)

**Persona de contacto:**

Farela Sevillano

**Correo electrónico:**

[fsevillano@sbs.com.pe](mailto:fsevillano@sbs.com.pe)

**Teléfono:** (511) 989248014

**Importador:** Sí

**Número de puntos de venta:** 20



La editorial Testimonio de Autores Católicos Escogidos tiene por finalidad la fiel transmisión de la fe según la tradición y magisterio de la Iglesia. Para ello editamos libros de autores y obras selectas. Entre ellos podemos citar: Ejercicio de Perfección y Virtudes Cristianas de Alonso Rodríguez y Meditaciones del Padre Luis de la Puente, entre otros.

**Dirección:**

Av. Salaverry 862, Jesús María

**Página web:**

[www.testimonio.net](http://www.testimonio.net)

**Persona de contacto:**

Yari Torres

**Correo electrónico:**

[peru@testimonio.net](mailto:peru@testimonio.net)

**Teléfono:** (511) 913000133

**Importador:** Sí

**Número de puntos de venta:** 3

